

CONSILIUL JUDETEAN SIBIU

FILARMONICA DE STAT SIBIU

Nr. 411 /31.10. 2018

RAPORT DE ACTIVITATE FINAL

PERIOADA 2014-2018

Manager: BOJIN IOAN

Prezentul raport de activitate a fost întocmit pentru evaluarea FINALĂ a managementului de către Consiliul Județean Sibiu, denumit în continuare autoritatea, pentru Filarmonica de Stat Sibiu, denumită în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare și a Ordinului Ministerului Culturii nr. 2799 din 10 decembrie 2015.

Raportul prezintă activitatea profesională a instituției desfășurată în perioada ianuarie 2014 – octombrie 2018 și cuprinde stagiunile de concerte 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 și, parțial 2018-2019, concertele și evenimentele asumate prin programul minimal, cele susținute în afara programului minimal și participări la festivaluri naționale și internaționale.

Continut: Raport de activitate (90 de pagini), Dosar de presă.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

1. colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;

AN 2014

1. **Teatrul National "Radu Stanca"** Sibiu – colaborare în cadrul Festivalului Internațional de Teatru, (iunie 2014), parteneriat pentru desfășurarea evenimentelor festivalului la sala Thalia.

2. **Fundatia "Pro Art Hermannstadt"** Festivalul de Jazz Sibiu, - parteneriat pentru organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia, octombrie 2014

3. **Liceul de Arta Sibiu** – organizator/coorganizator recitaluri ale absolvenților, concerte anuale ale elevilor liceului.

4. **Universitatea Lucian Blaga Sibiu** – parteneriat artistic în organizarea unor evenimente universitare.

5. **Elite Art Club Unesco** – parteneriat/coorganizare Festivalul "Classics for Pleasure", 15-18 iulie 2014, Sibiu.

6. **Opera Nationala Timisoara** – partener invitat în Festivalul Internațional al Artei Lirice Sibiu 2014

7. **Casa de Cultura a Sindicatelor Sibiu** – parteneriat in organizarea Festivalului International al Artei Lirice Sibiu 2014
8. **Opera Comica pentru Copii Bucuresti** - partener invitat in Festivalul International al Artei Lirice Sibiu, 2014
9. **Universitatea Nationala de Muzica Bucuresti** – partener invitat in Festivalul International al Artei Lirice Sibiu, 2014
10. **ArtCor Agency Viena** - partener coorganizator al Concursului International de Canto “Vox Artis” Sibiu 2014
11. **Corul Filarmonicii “Transilvania” Cluj-Napoca** – partener invitat in Festivalul International al Artei Lirice Sibiu 2014, turneu de concerte in Franta.
12. **Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu** – parteneriat organizare concerte cu invitati din Germania, parteneriat Concurs International de Pian si Compzitie “Carl Filtsch”, iunie, iulie 2014.
13. **UCIMR IconArts** – Parteneriat in organizarea Festivalului de muzica contemporana IconArts Sibiu – iulie 2014.
14. **Radio Romania Cultural** - parteneriat in organizarea/promovarea proiectelor proprii si a turneului national “Pianul calator”, ed. 2014
15. **Liga Culturala Romania-Franta Sibiu**– parteneriat in organizarea cursurilor de maiestrie interpretativa (master-class) pentru dirijat coral si flaut, octombrie 2014.
16. **Biserica Evangelica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri la Sibiu si Cisnadioara, iunie, septembrie 2014.
17. **Biserica Romano Catolica Sibiu** - parteneriat in organizarea concertelor vocal-simfonice in FIAL, sept. 2014.
18. **Sibiu Youth Orchestra** - parteneriat in organizarea concertului de Anul Nou 2014.
19. **Centrul Judetean pentru Conservarea si Promoivarea Culturii Traditionale “Cindrelul - Junii” Sibiu** – Coorganizator al proiectului “Zilele Culturale ale Judetului Sibiu – iunie – septembrie 2014.
20. **Biblioteca Judeteana “ASTRA” Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentelor FIAL 2014.
21. **Astra Film Festival** – parteneriat in organizarea festivalului international de film antropologic 2014.
22. **Asociatia Judeteana de Turism Sibiu** – colaborare in organizarea evenimentelor din cadrul festivalului “Zilele Culturale ale Judetului Sibiu, iunie – septembrie 2014.
- 23 **Ambasada SUA la Bucuresti** – parteneriat in organizarea festivalului “Zilele Muzicale Romano-Americane”, iunie 2014
24. **Centrul Cultural German** – colaborare in organizarea unor evenimente muzicale.

AN 2015

1. **Teatrul National “Radu Stanca” Sibiu** – colaborare in cadrul Festivalului International de Teatru, (iunie 2015), parteneriat pentru desfasurarea evenimentelor festivalului la sala Thalia.
2. **Fundatia “Pro Art Hermannstadt”** Festivalul de Jazz Sibiu, - parteneriat pentru organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia (octombrie 2015)

3. **Liceul de Arta Sibiu** – coorganizator - recitaluri ale absolventilor, concerte anuale ale elevilor liceului.
4. **Universitatea Lucian Blaga Sibiu** – parteneriat artistic in organizarea unor evenimente universitare.
5. **Elite Art Club UNESCO** – parteneriat/coorganizare - Curs international de dirijat si Festivalul “Classics for Pleasure”, iulie/august 2015, Sibiu.
6. **Opera Nationala Timisoara** – parteneriat pentru participarea ansamblului operei in Sibiu Opera Festival, editia a XIV-a, Sibiu si participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in festivalul “Timisoara Muzicala”, ed. a 40-a, Timisoara
7. **Casa de Cultura a Sindicatelor Sibiu** – parteneriat in organizarea Sibiu Opera Festival 2015
8. **Opera Comica pentru Copii Bucuresti** - partener invitat in Sibiu Opera Festival 2015
9. **ArtCor Agency Viena** - partener coorganizator al Concursului International de Canto “Vox Artis” Sibiu 2015
10. **Corul Filarmonicii “Transilvania” Cluj-Napoca** – partener invitat in Sibiu Opera Festival 2015 si Concert de Craciun.
11. **Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu** – parteneriat organizare concerte cu invitati din Germania, parteneriat Concurs International de Pian si Compzitie “Carl Filtsch” iulie 2015.
12. **UCIMR IconArts** – Parteneriat in organizarea Festivalului de muzica contemporana IconArts Sibiu – iulie 2015 si Concertul de Anul Nou.
13. **Liga Culturala Romania-Franta Sibiu**– parteneriat in organizarea cursurilor de maiestrie interpretativa (master-class) octombrie 2015.
14. **Biserica Evangelica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri la Sibiu si Cisnadioara, iunie, septembrie 2015.
15. **Biserica Romano Catolica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri si concerte, iunie/sept. 2015.
16. **Centrul Judetean pentru Conservarea si Promoivarea Culturii Traditionale “Cindrelul - Junii” Sibiu** – Coorganizator al proiectului “Zilele Culturale ale Judetului Sibiu – mai/iunie – septembrie/octombrie 2015.
17. **Biblioteca Judeteana “ASTRA” Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentelor Concurs International de Pian “Carl Filtsch” si Sibiu Opera Festival 2015.
18. **Astra Film Festival Sibiu** – parteneriat in organizarea festivalului Astra Film 2015.
19. **Asociatia Judeteana de Turism Sibiu** – colaborare in organizarea evenimentelor din cadrul festivalului “Zilele Culturale ale Judetului Sibiu, mai/iunie – septembrie/octombrie 2015.
20. **Ambasada SUA la Bucuresti** – parteneriat in organizarea festivalului “Zilele Muzicale Romano-Americane”, iunie 2015
21. **Centrul Cultural German** – colaborare in organizarea unor evenimente muzicale, 2015
22. **Institutul Italian de Cultura** – parteneriat cultural in organizarea Concertului de Craciun cu formatia “La Rossignol” decembrie 2015, Sibiu
23. **Dinamic Art Management** – “Lipatti Evenings” - parteneriat cultural in organizarea unor evenimente artistice cu participarea unor mari muzicieni – mai/ decembrie 2015, Sibiu

24. **EuropaFest** – parteneriat cultural in organizarea Jeunesses International Music Competition – mai, 2015.

25. **Camera de Comert si industrie Sibiu** – participare artistica in cadrul galei companiilor performante din judetul Sibiu – noiembrie 2015

26. **ARTEXIM Bucuresti** – Parteneriat in organizarea concertelor festivalului International George Enescu la Sibiu – septembrie 2015

AN 2016

1. **Teatrul National “Radu Stanca” Sibiu** – colaborare in cadrul Festivalului International de Teatru, parteneriat pentru desfasurarea evenimentelor festivalului la sala Thalia, iunie, 2016

2. **Fundatia “Pro Art Hermannstadt”** Festivalul de Jazz Sibiu, - parteneriat pentru organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia, mai 2016

3. **Liceul de Arta Sibiu** – coorganizator - recitaluri ale absolventilor, concerte anuale ale elevilor liceului, dec. 2016

4. **Universitatea Lucian Blaga Sibiu** – parteneriat artistic in organizarea unor evenimente aniversare si a concertului cu strangere de fonduri pentru dotarea centrului de cercetare oncologica din cadrul Spitalului Judetean Sibiu.

5. **Elite Art Club UNESCO** – parteneriat artistic in realizarea festivalului “Classic for Pleasure”, Sibiu, august, decembrie 2016.

6. **Opera Nationala Timisoara** – parteneriat cu participarea ansamblului operei in festivalul “Sibiu Opera Festival”, editia a XV-a, sept. 2016

7. **Opera Nationala Romana Cluj Napoca** – Parteneriat cu participarea operei in cadrul festivalului “Sibiu Opera Festival”, sept.2016

8. **Opera Comica pentru Copii Bucuresti** - partener invitat in cadrul festivalului “Sibiu Opera Festival” sept. 2016

9. **ArtCor Agency Viena** - partener coorganizator al Concursului International de Canto “Vox Artis” Sibiu, sept. 2016, in cadrul festivalului “Sibiu Opera Festival”

10. **Corul Filarmonicii “Transilvania” Cluj-Napoca** – partener invitat in Sibiu Opera Festival 2016.

11. **Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu** – parteneriat organizare concerte cu invitati din Germania, parteneriat Concurs International de Pian si Compzitie “Carl Filtsch” iulie 2016.

12. **UCIMR IconArts** – Parteneriat in organizarea Festivalului de muzica contemporana IconArts Sibiu – iulie 2016 si Concertul de Anul Nou.

13. **Teatrul “Gong” Sibiu** – parteneriat in organizarea festivalului “Sibiu Opera Festival”, sept. 2016

14. **Biserica Evangelica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri si concerte, iunie, septembrie 2016.

15. **Biserica Romano Catolica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri si concerte, iunie/sept. 2016.

16. **Centrul Judetean pentru Conservarea si Promoivarea Culturii Traditionale "Cindrelul - Junii" Sibiu** – Organizarea evenimentelor dedicate Zilei Nationale a Romaniei.
17. **Biblioteca Judeteana "ASTRA" Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentelor Concurs International de Pian "Carl Filtsch" si "Sibiu Opera Festival" 2016.
18. **Astra Film Festival Sibiu** – parteneriat in organizarea festivalului Astra Film Festival, oct. 2016.
19. **EuropaFest Bucuresti** – parteneriat cultural in organizarea Jeunesses International Music Competition – mai, 2016.
20. **Camera de Comert si industrie Sibiu** – parteneriat in cadrul galei companiilor performante din judetul Sibiu – noiembrie 2016
21. **Inspectoratul Scolar Judetean Sibiu** – colaborare in organizarea de concerte educationale pentru elevi – ianuarie - decembrie 2016
22. **Asociatia Corala Timotei Popovici Sibiu** – colaborare artistica in proiectul "Oratoriu Bizantin de Craciun" de Paul Constantinescu – decembrie 2016

AN 2017

1. **Teatrul National "Radu Stanca" Sibiu** – colaborare in cadrul Festivalului International de Teatru de la Sibiu in calitate de partener in desfasurarea si organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia (iunie 2017), realizarea in parteneriat a concertului "King David" de Artur Honneger (Biserica Evanghelica Sibiu – 8, 9 iunie 2017) si parteneriat in organizarea spectacolului pentru copii "Directorul de Teatru" de Mozart, la sala teatrului.
2. **Fundatia "Pro Art Hermannstadt"** Festivalul de Jazz Sibiu, - parteneriat pentru organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia, noiembrie 2017
3. **Liceul de Arta Sibiu** – partener coorganizator - concerte anuale ale elevilor liceului, dec. 2017
4. **Asociatia Corala "Timotei Popovici" Sibiu:** participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in proiectele muzicale ale asociatiei, octombrie/decembrie 2017
5. **Elite Art Club UNESCO Bucuresti** – parteneriat artistic prin participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in realizarea festivalului "Classic for Pleasure", Sibiu, august 2017.
6. **Universitatea Lucian Blaga Sibiu** – colaborare in organizarea cursurilor festive ale absolventilor si la festivitata de conferire a unor titluri academice unor personalitati internationale
7. **Opera Nationala Romana Cluj Napoca** – realizarea si prezentarea spectacolului de opera "Evgheni Oneghin" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", septembrie 2017
8. **Opera Comica pentru Copii Bucuresti** – colaborare artistica in realizarea si prezentarea spectacolului de opera pentru copii "Directorul de teatru" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", sept. 2017 si participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in festivalul "Bucuriile operei" organizat de Opera Comica pentru Copii in parteneriat cu Arcub si Primaria Municipiului Bucuresti – iunie 2017

9. **ArtCor Agency Viena** - partener coorganizator al Concursului International de Canto "Vox Artis" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", octombrie 2017
10. **Forumul Democrat al Germanilor din Sibiu** – parteneriat in organizarea Concursului International de Pian si Compozitie "Carl Filtsch", iulie 2017
11. **Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu** – parteneriat in organizarea Concursului International de Pian si Compozitie "Carl Filtsch" iulie 2017.
12. **UCIMR IconArts** – Parteneriat in organizarea Festivalului de muzica contemporana IconArts Sibiu – iulie 2017 si a concertului de Anul Nou, decembrie 2017- ianuarie 2018
13. **Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Cindrelul - Junii” Sibiu** - parteneriat/colaborare in organizarea festivalului de folclor Ion Macrea, martie 2017
14. **Biserica Evangelica Sibiu** - parteneriat in organizarea de recitaluri si concerte, iunie 2017.
15. **Teatrul de Balet Sibiu** – parteneriat in realizarea spectacolului de dans contemporan "Peer Gynt", in cadrul Festivalului de opera de la Sibiu, septembrie 2017 si colaborare in organizarea spectacolelor de balet ale teatrului la sala Thalia, iulie – decembrie 2017
16. **Asociatia Sibiu 1191** – parteneriat in cadrul Festivalului "Sibiu-orasul bunelor maniere" prin sustinerea unui concert in cadrul proiectului, noiembrie 2017
17. **Asociatia Play Sibiu** – colaborare in organizarea concertelor festivalului George Enescu la Sibiu si parteneriat in organizarea concertelor de educatie muzicala, septembrie - noiembrie 2017
18. **Astra Film Festival Sibiu** – parteneriat in organizarea festivalului Astra Film Festival, octombrie 2017.
19. **EuropaFest Bucuresti** – parteneriat cultural in organizarea Jeunesses International Music Competition la Sibiu, mai 2017.
20. **Camera de Comert si Industrie Sibiu** – parteneriat in cadrul galei companiilor performante din judetul Sibiu, noiembrie 2017
21. **Inspectoratul Scolar Judetean Sibiu** – colaborare in organizarea de concerte educationale pentru elevi, ianuarie - decembrie 2017
22. **Rotary Club Sibiu** – parteneriat in organizarea concertelor de Anul Nou, ianuarie 2017
23. **Rotary Club Cibinium** – parteneriat in organizarea concursului Carl Filtsch, iulie 2017
24. **Harting Sibiu** – partener al Festivalului de Opera de la Sibiu – "Sibiu Opera Festival", septembrie-octombrie 2017
25. **Scoala Populara de Arte si Meserii "Ilie Micu" Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentelor artistice ale institutiei la Sala Thalia, februarie- iunie 2017
26. **Colegiul Tehnic Independenta Sibiu** – Parteneriat/colaborare in organizarea evenimentului Sibiu – Capitala Muzicala, august 2017
27. **Muzeul Brukenthal Sibiu** – colaborare in organizarea spectacolului de gala aniversar, decembrie 2017.
28. **Centrul Scolar de Educatie Incluziva Sibiu** – cooperare in realizarea proiectului "Impreuna prin Arta", aprilie 2017.

29. **Festivalul International Clara Haskil** – colaborare in organizarea evenimentelor festivalului – octombrie 2017
30. **Fundatia Remember Enescu** – colaborare si parteneriat in organizarea Festivalului concurs international "Erich Bergel - Dorothy Kitchen"
31. **ARTEXIM Bucuresti/ Arcub Bucuresti** – Parteneriat in organizarea concertelor festivalului International George Enescu la Sibiu si Bucuresti – septembrie 2017

An 2018

1. **Teatrul National "Radu Stanca" Sibiu** – colaborare in cadrul Festivalului International de Teatru de la Sibiu in calitate de partener in desfasurarea si organizarea evenimentelor festivalului la sala Thalia (iunie 2018) si parteneriat in organizarea spectacolului pentru copii "Don Quijote", la sala teatrului, in cadrul Sibiu Opera Festival.
2. **Liceul de Arta Sibiu** – partener coorganizator - concerte anuale ale elevilor liceului, iunie 2018
3. **Elite Art Club UNESCO Bucuresti** – parteneriat artistic prin participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in realizarea festivalului "Classic for Pleasure", Sibiu, august 2018.
4. **Universitatea Lucian Blaga Sibiu** – colaborare in organizarea cursurilor festive ale absolventilor universitatii.
5. **Opera Maghiara Cluj Napoca** – colaborare in realizarea si prezentarea spectacolului de opera "Tosca" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", septembrie 2018
6. **Opera Comica pentru Copii Bucuresti** – colaborare in realizarea si prezentarea spectacolului de balet pentru copii "Don Quijote" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", sept. 2018.
7. **ArtCor Agency Viena** - partener coorganizator al Concursului International de Canto "Vox Artis" in cadrul festivalului "Sibiu Opera Festival", sept. 2018
8. **Forumul Democrat al Germanilor din Sibiu** – parteneriat in organizarea Concursului International de Pian si Compozitie "Carl Filtsch", iulie 2018
9. **Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu** – parteneriat in organizarea Concursului International de Pian si Compozitie "Carl Filtsch" iulie 2018.
10. **UCIMR IconArts** – colaborare in organizarea Festivalului de muzica contemporana IconArts Sibiu – iulie 2018.
11. **Centrul Cultural "Ion Besoiu" Sibiu** – parteneriat/colaborare in organizarea festivalului Sibiu Opera Festival - septembrie 2018
12. **Asociatia Sibiu 1191** – parteneriat in cadrul Festivalului "Sibiu-orasul bunelor maniere" prin sustinerea unui concert in cadrul proiectului - noiembrie 2018
13. **Asociatia Play Sibiu** – parteneriat/colaborare in organizarea concertelor de educatie muzicala, noiembrie 2018
14. **Astra Film Festival Sibiu** – parteneriat in organizarea festivalului Astra Film Festival, octombrie 2018.
15. **EuropaFest Bucuresti** – parteneriat cultural in organizarea concertelor laureatilor Jeunesses International Music Competition la Sibiu, mai 2018.

16. **Rotary Club Sibiu** – parteneriat in organizarea concertelor de Anul Nou, ianuarie 2018
17. **Rotary Club Cibinium** – parteneriat in organizarea concursului Carl Filtsch, iulie 2018
18. **Harting Sibiu** – partener al Festivalului de Opera de la Sibiu – "Sibiu Opera Festival", septembrie-octombrie 2018
19. **Opera Nationala Romana Timisoara** – colaborare artistica in realizarea spectacolului de opereta "Vaduva vesela" in cadrul Sibiu Opera Festival – septembrie 2018
20. **Inspectoratul Judetean de Politie Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentului "Ziua Politiei" – martie 2018
21. **Scoala Populara de Arte si Meserii "Ilie Micu" Sibiu** – parteneriat in organizarea evenimentelor artistice ale institutiei la Sala Thalia - mai 2018
22. **Liga Culturala Romania – Franta** – parteneriat in organizarea cursurilor de maiestrie artistica de interpretare canto – august 2018

2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);

Analiza mediului intern si extern:

Filarmonica de Stat Sibiu este o institutie publica de concerte infiintata la nivel national, la 29 ianuarie 1949. Incepand cu anul 1993 functioneaza in subordinea Consiliului Judetean Sibiu si este finantata din venituri proprii si subventii bugetare anuale acordate de Consiliul Judeten Sibiu. Filarmonica de Stat Sibiu isi desfasoara activitatea in Sibiu, strada Cetatii nr. 3-5, are personalitate juridica si dispune de sala de concerte proprie, Sala Thalia. Filarmonica de Stat Sibiu se adreseaza unei comunitati multiculturale si multi-lingvistice de aproximativ 180.000 de locuitori ai orasului Sibiu si localitatilor invecinate.

Ansamblul artistic – orchestra simfonica - isi desfasoara activitatea concertistica cu preponderenta in municipiul Sibiu dar sustine concerte si in Medias si alte localitati ale judetului. Un procent de peste 20% din populatia sibiului participa anual la evenimentele filarmonicii. Acest procent plaseaza Filarmonica in randul institutiilor de cultura care se bucura de interes ridicat din partea comunitatii.

Filarmonica de Stat Sibiu coopereaza cu toate institutiile de cultura din judet, cu institutii de invatamant preuniversitar si universitar cu ONG-uri si mediul de afaceri si realizeaza impreuna evenimente culturale si artistice in baza unor parteneriate.

Mediul intern bun este favorabil desfasurarii activitatilor in conditii normale de lucru bazate pe relatii de respect si colaborare intre angajati si intre compartimentele functionale.

Colaborarea profesionala buna intre membrii orchestrei cu experienta si cei tineri, cu dirijorii si solistii invitati, creeaza premisele necesare cresterii permanente a calitatii actului artistic, fapt remarcat adeseori de artistii invitati dar si de public.

Publicul apreciaza calitatea concertelor, acest fapt fiind reflectat si de cresterea permanenta a numarului de spectatori/beneficiari.

Prin activitatile artistice desfasurate, Filarmonica de Stat Sibiu ocupa, in prezent, un loc important in realizarea cu succes a programelor din agenda culturala a municipiului Sibiu si a judetului si contribuie, semnificativ, la promovarea Judetului Sibiu in plan cultural, artistic si turistic.

Puncte tari: Filarmonica de Stat Sibiu este o institutie muzicala de importanta nationala si se bucura de sprijin financiar constant din partea Consiliului Judetean Sibiu – ordonatorul principal de credite al institutiei.

Orchestra simfonica a Filarmonicii de Stat Sibiu este un ansamblu permanent care sustine saptamanal concerte simfonice la Sala Thalia, in cadrul stagiunilor muzicale, asigurand continuitate la nivelul prestatiilor artistice muzicale profesioniste.

In absenta unei concurente reale institutionale, cum ar fi un teatru de opera, orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu acopera o gama variata a repertoriului muzicii clasice si de opera, reusind sa atraga, an de an, un public din ce in ce mai numeros.

Faptul ca institutia detine in administrare o sala de concerte proprie, cu spatii adiacente destinate pregatirii profesionale a membrilor ansamblului, existenta unui raport echilibrat de varsta intre membrii orchestrei cu experienta si cei tineri, constituie, de asemenea, un avantaj major in pregatirea cu succes a evenimentelor proprii.

Puncte slabe:

Institutia se confrunta permanent cu un deficit de personal artistic si tehnic de specialitate, inregistrandu-se anual o fluctuatie importanta a personalului angajat cu contract de munca. Acest fapt impiedica dezvoltarea armonioasa a resurselor umane ale institutiei si creeaza disfunctionalitati in organizarea unor evenimente.

Realizarea concertelor simfonice ale stagiunii necesita permanent angajarea de colaboratori in orchestra, ceea ce creaza usoare dezechilibre bugetare la nivelul institutiei fiind necesare alocari anuale tot mai mari la titlul de cheltuieli cu bunurile si serviciile.

Din punct de vedere artistic, angajarea de colaboratori in orchestra pune in dificultate omogenitatea ansamblului, conducand de multe ori la performante artistice inegale ca valoare. Fluctuatia personalului impune solicitarea repetata de modificari in statul de functii al institutiei si organizarea frecventa de concursuri pentru ocuparea posturilor vacante in conditiile in care legislatia in vigoare cu privire la angajarea personalului in institutiile publice nu este deloc adaptata specificului si nevoilor institutiei.

Lipsa unei institutii de invatamant superior muzical la Sibiu face deosebit de dificila selectia personalului de specialitate artistica (baza restransa de selectie)

Oportunitati:

Imaginea buna de care se bucura institutia in ultimii ani, datorita prestatilor artistice bune ale orchestrei simfonice, consolideaza calea colaborarii artistice cu mari personalitati ale scenei muzicale romanesti si internationale.

Lipsa unui teatru de opera la Sibiu ofera posibilitatea diversificarii repertoriale proprii si organizarii unor manifestari de amploare in domeniul muzicii de opera, cum ar fi Festivalul de Opera de la Sibiu - "Sibiu Opera Festival" organizat de Filarmonica.

Cadrul cultural deosebit de ofertant al Sibiului, multitudinea de proiecte culturale care au loc la Sibiu pe intreaga perioada a anului, creeaza conditiile formarii unui public avizat, elevat care devine un consumator avid al evenimentului artistic de calitate, inclusiv al concertelor filarmonicii.

Agenda culturala ampla a municipiului Sibiu ofera oportunitati de atragere de fonduri suplimentare pentru proiectele culturale initiate de Filarmonica (de ex. Sibiu Opera Festival, Concursul International de Pian Carl Filtsch, Zilele Muzicale Romano-Americane, etc.)

Conexiunile aeriene internationale ale Sibiului si mediul de afaceri bine structurat si dezvoltat la Sibiu, faciliteaza colaborarea cu artisti de notorietate din intreaga lume si asigura un suport tot mai important unor evenimente ale filarmonicii.

Numarul mare de turisti romani si straini care viziteaza anual Sibiul creeaza oportunitati de atragere de noi spectatori la evenimentele Filarmonicii si favorizeaza dezvoltarea turismului cultural.

Amenintari:

Discrepantele salariale existente intre angajatii institutiei, care se mentin chiar si dupa aparitia noii legi a salarizarii personalului bugetar, creeaza in continuare nemulumiri si tensiuni in randul personalului artistic si administrativ al filarmonicii si conduce la lipsa de coeziune a colectivului. Actiunile in instanta ale angajatilor pentru rezolvarea unor aspecte legate de salarizare a devenit o practica curenta si au un efect nociv asupra relatiilor dintre angajati.

Lipsa acuta de spatii/sali de spectacole la Sibiu, chiar dupa deschiderea Centrului Cultural Ion Besoiu (fosta Casa de Cultura a Sindicatelor), duce la suprasolicitarea salii Thalia pentru organizarea majoritatii evenimentelor artistice care au loc in oras, dintre care amintim: Festivalul International de Teatru de la Sibiu, Festivalul Astra Film, spectacolele Teatrului de Balet Sibiu, spectacole si concerte realizate de companii independente si de divertisment, cursuri festive, etc.

Aceasta are ca efect suprasolicitarea personalului propriu care deserveste sala, bulversarea programului si activitatilor filarmonicii si uzura tot mai accentuata a spatiilor si a mijloacelor din dotare.

Acordarea dreptului de folosinta gratuita asupra salii se reflecta negativ in realizarea veniturilor institutiei si duce la efectuarea de costuri suplimentare din bugetul propriu pentru evenimente organizate de alte institutii.

3. evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia;

Conform datelor prezentate în documentele anexate, Filarmonica de Stat Sibiu se bucura de cea mai mare creștere în audiența din ultimii ani, întărindu-și astfel reputația atât pe plan local cât și național.

Prezentarea unor programe artistice variate, atractive pentru un public larg, nivelul artistic crescut al interpretarilor și prezenta constantă a unor artiști de talie internațională pe scena de concert a filarmonicii au determinat creșterea permanentă a numărului de spectatori și o recunoaștere constantă din partea criticii de specialitate.

Numărul mare de parteneriate culturale încheiate, organizarea anuală a numeroase proiecte culturale cu caracter internațional, participarea ansamblului orchestral la festivaluri naționale și internaționale, conferă azi Filarmonicii de Stat Sibiu un statut aparte în rândul instituțiilor muzicale din România.

Presa de specialitate a vorbit constant atât despre evenimentele organizate de Filarmonica de Stat Sibiu cât și despre participările orchestrei filarmonicii la manifestări culturale naționale sau internaționale cum ar fi, de exemplu, Festivalul Internațional "George Enescu" sau Festivalul Muzical Internațional de la Ankara.

Comunicarea a fost făcută pe mai multe canale în care au fost îmbinate relațiile publice cu elemente de publicitate, marketing și social media, cu un accent crescut pe promovarea online prin intermediul rețelei facebook.com

O apariție specială a avut loc pe postul Radio France International (interviu în direct cu o durată de aproximativ 40 minute), cu ocazia participării Filarmonicii de Stat Sibiu în cadrul Festivalului "George Enescu".

Radio România a continuat parteneriatul cu instituția noastră prin promovarea constantă a evenimentelor pe canalele România Cultural și România Muzical. La nivel local Filarmonica de Stat Sibiu a fost prezentă pe fluxul de știri al agențiilor Agerpres, AmosNews și DCNews.

În perioada 2014-2018 au fost transmise anual către presă un număr de aproximativ 20-30 de comunicate de presă, care au generat anual peste 150 de știri/apariții în presă, conform rapoartelor de monitorizare media.

Partenerii media au fost: Radio România Cultural, Radio România Muzical, Magic FM, Zile și Nopti, Tribuna, Mesagerul de Sibiu, Hermannstadter Zeitung, Profil Cultural, stiridesibiu.ro, mediaTRUST, Capital Cultural, Deutsche Zeitung, MKlassica, 24H, Radio Classic, SibiuNews.net, etc.

Unul dintre cele mai importante canale de promovare în momentul de față îl reprezintă mediul online și, cu precădere, rețeaua de socializare facebook.com

Pe rețeaua de socializare facebook.com s-au înregistrat, în medie aprox. 2.000 de persoane pe zi (post reach), cu vârfuri de audiență de peste 20.000 de persoane atinse cu ocazia unor evenimente (de ex. concertul din Piața Mare - 4 iulie 2017).

Programul de voluntariat demarat in anul 2013 a facut posibila implicarea permanenta a tinerilor studenti sau elevi in actiuni de informare si indrumare a publicului si au oferit ajutor in promovarea si organizarea evenimentelor.

Pentru o informare cat mai buna a publicului, pentru concertele stagiunii au fost realizate trimestrial caiete program (brosuri) in care au fost inserate datele fiecarui concert (data, loc de desfasurare, artisti invitati, programul concertelor) precum si alte informatii despre proiectele pe care le desfasoara Filarmonica.

Pentru fiecare concert au fost realizate si distribuite catre public programe de sala cu prezentarea programului artistic, a lucrarilor muzicale interpretate si a biografiei artistilor si compozitorilor.

Pentru publicitatea concertelor stagiunii sunt tiparite saptamanal afise stradale iar pentru evenimentele prilejuite de festivalurile organizate de institutie sunt tiparite afise stradale, bannere, flyere, roll-up-uri, etc.

Se va urmari in continuare imbunatatirea actiunilor de promovare la nivel national si diversificarea cailor de comunicare pentru a atrage noi segmente de public.

4. măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;

Comunicarea prin intermediul internetului (facebook, newsletter, twitter, instagram) a fost imbunatatita mereu, fiind mai sustinuta si mai eficienta in fiecare an. Aceasta a contribuit intr-o masura mare la o mai buna cunoastere a categoriilor de beneficiari si a preferintelor muzicale ale acestora.

In urma monitorizarii efectuate si analizand rezultatele obtinute in ceea ce priveste numarul si categoriile de beneficiari, putem estima ca parametrii stabiliti in sondajele efectuate de-a lungul anilor s-au pastrat cu aproximatie si in perioada 2014-2018, cu usoare modificari, dupa cum urmeaza:

- aprox. 60% dintre beneficiari sunt femei și 40% barbati
- aprox. 58% dintre beneficiari sunt pensionari, restul de 42% fiind activi dpdv profesional, elevi si studenti.
- media de vârstă pe total beneficiari este de aprox. 45 ani

În privința datelor demografice, publicul atins pe rețeaua de socializare facebook.com este de 65% public feminin și 35% masculin, cu o majoritate formată din publicul cu vârsta cuprinsă între 25 și 34 de ani (23%), urmată, de publicul de 35 – 44 de ani (15%).

5. grupurile-țintă ale activităților instituției;

Activitatile institutiei (concerte simfonice, recitaluri camerale, spectacole de opera si balet, musicaluri, concerte educative, etc.) sunt orientate catre publicul larg, de toate varstele.

Un grup tinta important pentru institutie il constituie tinerii (studenti, elevi)

In scopul atragerii acestora catre activitatile filarmonicii sunt organizate, cu consecventa, programe artistice educative, in scopul formarii si cultivarii gustului tinerei generatii pentru muzica clasica si, in general, pentru muzica de calitate. In acest sens, in fiecare stagiune, concerte tematice, ca "Muzica in pasi de dans" sau "Calatorii muzicale prin Europa", au fost prezentate si explicate copiilor, tinerilor si elevilor scolilor din Sibiu si din localitatile apropiate. In cadrul manifestarilor prilejuite de Sibiu Opera Festival, sunt organizate cu consecventa spectacole de opera, balet si dans contemporan care se adreseaza tinerilor, cu scopul familiarizarii acestora cu acest gen de spectacol.

6. profilul beneficiarului actual;

Din analiza datelor obtinute prin monitorizare, reiese faptul ca aproximativ 85% dintre beneficiari apartin publicului larg din toate mediile sociale si de toate varstele. Cei mai multi dintre acestia sunt spectatori care frecventeaza saptamanal concertele filarmonicii, abonati (din aceasta categorie facand parte, cu precadere, pensionarii dar si persoane active, educate, intelectuali de toate varstele) si ocazionali (persoane active, tineri, elevi si studenti).

Un segment mai restrains de beneficiari il reprezinta cei care provin din mediul oamenilor de afaceri, cel universitar si cel al specialistilor din domeniul muzical.

In perioada evaluata, un procent important, aprox. 15 %, (17.000 de spectatori) au fost elevi ai scolilor si liceelor din Sibiu, participanti la concertele de educatie muzicala.

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității;

Prin multitudinea proiectelor muzicale prezentate, Filarmonica de Stat Sibiu isi aduce o contributie majora la realizarea politicilor culturale ale comunitatii locale, contribuind semnificativ la promovarea judetului Sibiu in plan cultural, artistic si turistic.

Se distinge in randul institutiilor muzicale din tara prin dinamica si diversitatea evenimentelor muzicale prezentate.

Pe langa concertele simfonice saptamanale, Filarmonica de Stat Sibiu organizeaza mai multe festivaluri muzicale de amploare (Sibiu Opera Festival – 17 editii, Zilele Muzicale Romano-Americane – 14 editii), concursuri internationale (Festivalul Concurs International de Pian si Compozitie "Carl Filtsch" – 23 editii, Concursul International de Canto "Vox Artis" – 10 editii, etc) si concerte estivale.

In perioada evaluata, au mai fost prezentate publicului din localitatile judetului zeci de concerte de muzica de camera, in cadrul proiectului "Zilele Culturale ale Judetului Sibiu".

La nivel national, orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu a sustinut concerte in cadrul Festivalului International George Enescu si in alte festivaluri nationale la Bucuresti, Timisoara si Alba Iulia si

a reprezentat Romania la ce-a de-a 35-a editie a Festivalului muzical de la Ankara, in aprilie 2018.

O realizare importanta pentru Filarmonica de Stat Sibiu, in anul 2017, o constituie participarea, in premiera, la Festivalul International "George Enescu" la Bucuresti, unde orchestra a sustinut un concert in Piata Festivalului. Prestatia artistica a ansamblului s-a bucurat de un succes deosebit din partea celor peste 3000 de spectatori prezenti la eveniment, fiind elogiata la superlativ de critica de specialitate.

Alte evenimente de mare atractivitate pentru publicul larg s-au dovedit a fi concertele prezentate in fiecare an, in Piata Mare din Sibiu, in cadrul festivalurilor "Zilele Muzicale Romano-Americane" si "Classic for Pleasure" - organizat de Elite Art Club UNESCO, precum si concertele extraordinare sustinute cu ocazia Zilei Nationale a Romaniei - 1 Decembrie si concertele de Craciun si Anul Nou.

Toate aceste concerte eveniment, alaturi de programele muzicale diverse prezentate in cadrul stagiunilor au contribuit la consolidarea imaginii bune de care se bucura institutia in prezent si la aprecieri favorabile din partea publicului meloman din Romania si din strainatate.

2. orientarea activității profesionale către beneficiari;

Activitatea profesionala a institutiei a fost si este orientata in permanenta in vederea cresterii gradului de satisfactie a spectatorilor/beneficiarilor si pastrarea accesibilitatii publicului la evenimentele organizate de institutie.

Repertoriul abordat a fost orientat catre toate categoriile de public, inclusiv catre publicul tanar, urmarindu-se diversitatea acestuia penru a corespunde intr-o masura cat mai mare exigentelor unui public larg:

- concerte simfonice si camerale cu participarea unor artisti invitati din intreaga lume,
- concerte estivale prezentate in sala de concert, spatii neconventionale si open-air cu muzica baroca, clasica si de divertisment,
- auditii ale probelor de concurs in cadrul concursurilor de pian si canto, urmate de concerte camerale diverse sau gale de opera,
- concerte ale laureatilor,
- concerte cu arii din opere in spatii publice,
- spectacole de opera
- spectacole de opera, musical si balet pentru copii
- concerte de educatie muzicala pentru copii si tineri

Au fost create mai multe facilitati publicului:

- reduceri ale pretului biletului de intrare in functie de locul din sala,
- reduceri suplimentare pentru abonati, categorii defavorizate, elevi si studenti,
- gratuitate pentru anumite categorii - conform legislatiei in vigoare,
- concerte cu intrarea libera cu ocazia unor evenimente extraordinare.

Se poate spune ca, activitatea artistica complexa si nivelul prestatiilor muzicale corespund, in general, asteptarilor publicului, fapt reflectat si in numarul mare de bilete si abonamente vandute in aceasta perioada (peste 100.000 spectatori)

3. analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse;

In relatia cu publicul au fost urmarite cateva directii principale:

- oferta generoasa de concerte si spectacole (aprox. 85 de evenimente anual)
- diversitate maxima a repertoriului abordat: alternanta echilibrata a repertoriului clasic cu cel modern si contemporan,
- abordarea de genuri muzicale diferite pe intreaga perioada a stagiunii (concerte simfonice, muzica de camera, opera, arii din opere, musical, muzica de film, opera si balet pentru copii)
- invitarea unor solisti si dirijori de renume din tara si din strainatate
- atingerea unor standarde de calitate inalte in interpretarea muzicala a orchestrei
- raport echilibrat calitate/preț al serviciilor (prețul biletelor accesibil pentru toate categoriile de beneficiari)
- dezvoltarea publicului prin organizarea sustinuta de concerte educative pentru copii si tineri
- orgnizarea la Sibiu a unor proiecte artistice valoroase care au loc, de obicei in alte orase sau sunt organizate in turnee nationale sau internationale (ex. Finala Jeunesses International Music Competition Bucuresti din cadrul festivalului EuropaFest, Turneul Stradivarius, Duelul viorilor, Pianul calator, Balada – 100 de ani de muzica, etc)
- organizarea unor evenimente extraordinare cum ar fi Concertul de 1 Decembrie – dedicat Zilei Nationale a Romaniei, Concertele de Craciun sau de Anul Nou. Aceste concerte constituie un bun prilej de atragere a unor noi categorii de beneficiari si potentiali sponsori.

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz:

1. măsuri de organizare internă;

In perioada raportata, Filarmonica de Stat Sibiu a functionat in baza Regulamentului de organizare si functionare aprobat de Consiliul Judetean Sibiu si a propriului regulament intern.

Organizarea si functionarea institutiei se desfasoara in conformitate cu reglementarile legale in vigoare, valabile la data intocmirii raportului, in baza prevederilor OUG nr.21/2007 privind organizarea si functionarea institutiilor de spectacole sau concerte, aprobata prin legea nr.353/2008 cu modificarile si completarile ulterioare, a OUG nr.189/2008 privind managementul institutiilor de spectacole sau concerte, muzeelor si colectiilor publice, bibliotecilor si asezamintelor culturale de drept public, aprobata cu modificari si completari prin Legea nr. 269/2009 si modificata prin OUG nr.68/2013.

Nu au fost propuse masuri de restructurare sau de reorganizare interna.

2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne;

In fiecare an, au fost inaintate spre aprobare, Consiliului Judetean Sibiu, Statul de functii si organigrama institutiei si a fost actualizat Regulamentul Intern, in conformitate cu reglementarile legale in vigoare. De asemenea, au fost luate toate masurile necesare pentru implementarea Sistemului de Control Managerial Intern.

3. sinteza activității organismelor colegiale de conducere;

La Filarmonica de Stat Sibiu funcționează un Consiliu administrativ cu rol deliberativ și un Consiliu artistic cu rol consultativ, precum și o Comisie de etică și disciplină, numită prin decizie a directorului general.

În perioada raportată, Consiliul administrativ s-a întrunit, de regulă, o dată la 3 luni sau de câte ori a fost necesar, la solicitarea directorului general și s-au adoptat hotărâri cu majoritate de voturi, în limitele competențelor stabilite.

Au fost aprobate anual, cu majoritate de voturi, hotărâri cu privire la proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al instituției, statului de funcții și a organigramei.

Au mai fost discutate și propuse spre aprobare proiecte de hotărâri care privesc buna funcționare a instituției, programele de investiții și dotările.

Consiliul artistic s-a întrunit cu o frecvență de 4 – 5 ori pe an fiind convocat de către direcțiune. Hotărârile Consiliului artistic au vizat în special acordul membrilor consiliului cu privire la strategia artistică a instituției, a propunerilor de colaborări artistice (dirijori, solisti) și a evaluării personalului.

Colegiul artistic (sefii de partidă) a fost consultat în legătură cu aspecte ale activităților artistice și pentru stabilirea priorităților la achizițiile de instrumente muzicale și a accesoriilor.

Pe întreaga perioadă au fost făcute mai multe modificări în componența Consiliului Administrativ și a Consiliului Artistic.

4. dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);

În anul 2014 au fost urmate cursuri de perfecționare profesională de către următorii angajați:

- Preda Marioara - director economic: audit intern și control financiar preventiv
- Vecerdeea Mihaela - economist: implementarea și monitorizarea standardelor de control managerial intern
- Straut Laurentiu - secretar relații publice: fotograf CNFPA – modul Photoshop

Personalul Filarmonicii de stat Sibiu a fost evaluat în conformitate cu prevederile legale în vigoare, cu Regulamentul de Organizare și Funcționare și cu Dispoziția nr 114/9.02.2011 a Președintelui Consiliului Județean Sibiu cu privire la evaluarea personalului din instituție.

În anul 2014 au fost promovați în grad profesional **5** angajați.

În anul 2015 au fost organizate mai multe concursuri pentru ocuparea unor posturi vacante atât la sectorul artistic cât și la cel administrativ. Astfel, au fost scoase la concurs și s-au ocupat următoarele posturi:

- 1 post solist instrumentist violoncel, gr.debutant,
- 1 post solist instrumentist pian, gr. debutant,
- 3 posturi artist instrumentist vioară, gr. I și debutant,
- 1 post solist instrumentist corn, gr. debutant,
- 1 post artist instrumentist corn, gr. IA,
- 1 post garderobier.

În anul 2015 au fost urmate cursuri de perfecționare profesională de către următorii angajați:

- Preda Marioara - director economic: contabilitatea institutiilor publice, noutati legislative, buget local

- Vecerdea Mihaela - economist: cadrul financiar bugetar, contabilitatea institutiilor publice

- Antonie Aurel – director tehnic: expert achizitii publice

Personalul Filarmonicii de stat Sibiu a fost evaluat in conformitate cu prevederile legale in vigoare, cu Regulamentul de Organizare si Functionare si cu Dispozitia nr 114/9.02.2011 a Presedintelui Consiliului Judetean Sibiu cu privire la evaluarea personalului din institutie.

In anul 2015 au fost promovati in grad profesional **5** angajati si a fost sanctionat cu mustrare

In anul 2016 au fost scoase la concurs mai multe posturi vacante din institutie atat la sectorul artistic cat si la cel administrativ. In urma concursurilor au fost ocupate urmatoarele posturi:

- artist instrumentist vioara – 4 posturi,

- solist instrumentist viola – 1 post,

- artist instrumentist viola – 1 post,

- artist instrumentist flaut – 1 post,

- referent de specialitate (biblioteca muzicala) – 1 post

- referent (casa de bilete) – 1 post

- consilier juridic – 1 post

La sfarsitul anului 2016 situatia ocupării posturilor din institutie era urmatoarea:

Posturi ocupate: **90** (85,5 la inceputul anului)

Posturi vacante: **12,5** (17 la inceputul anului)

In anul 2016 au fost urmate cursuri de perfectionare profesionala de catre urmasorii angajati:

- Preda Marioara - director economic: contabilitate bugetara si fiscalitate,

- Puscas Mioara - economist: implementarea sistemului de control managerial intern

- Seceta Alin – consilier juridic: expert achizitii publice

- Antonie Aurel – expert achizitii publice

- Coman Hoadrea – muncitor din activitatea specifica: fochist

Personalul Filarmonicii de stat Sibiu a fost evaluat in conformitate cu prevederile legale in vigoare, cu Regulamentul de Organizare si Functionare si cu Dispozitia nr 114/9.02.2011 a Presedintelui Consiliului Judetean Sibiu cu privire la evaluarea personalului din institutie.

In anul 2016 au fost promovati in grad profesional **11** angajati. Nu au fost aplicate sanctiuni disciplinare.

In anul 2017 nu s-au inregistrat schimbari majore in privinta fluctuatiei de personal.

In aceasta perioada s-au vacantat 6 posturi la compartimentul artistic si s-au ocupat prin concurs 7 posturi (6 la compartimentul artistic si un post casier).

La sfarsitul anului 2017 situatia posturilor din institutie era urmatoarea:

Posturi ocupate: **90** (89 la inceputul anului)

Posturi vacante: **13** (13,5) la inceputul anului)

Pe parcursul anului au fost urmate cursuri de perfectionare profesionala de catre urmasorii angajati:

- Preda Marioara - director economic: contabilitatea institutiilor publice,

- Puscas Mioara - economist: contabilitate bugetara si fiscalitate,
- Solomon Eugenia – casier: curs calculatoare
- Vecerdea Mihaela – economist: managementul resurselor umane
- Dombi Zaharia Adina – secretar muzical: curs de impresariat artistic

Personalul Filarmonicii de stat Sibiu a fost evaluat in conformitate cu prevederile legale in vigoare, cu Regulamentul de Organizare si Functionare si cu Dispozitia nr 114/9.02.2011 a Presedintelui Consiliului Judetean Sibiu cu privire la evaluarea personalului din institutie.

In urma concursurilor organizate, au fost promovati in grad profesional **8** angajati. Nu au fost aplicate sanctiuni disciplinare.

In anul 2018 s-au vacantat doua posturi: artist instrumentist oboi si consultant artistic. In conformitate cu prevederile legale in privinta angajarii personalului, pana la data efectuarii raportului de activitate nu s-au scos la concurs posturi vacante.

La data de 25 octombrie 2018 situatia posturilor din institutie era urmatoarea:

Total posturi: **103** din care:

89 ocupate (91 la inceputul anului)

14 vacante (12 la inceputul anului)

In urma concursurilor organizate, au fost promovati in grad profesional **7** angajati.

Pe parcursul anului 2018 nu au fost urmate cursuri de perfectionare profesionala si nu au fost aplicate sanctiuni disciplinare.

5. măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor;

In anul 2014 nu au fost efectuate lucrari de imbunatatiri/refunctionalizari ale spatiilor.

In anul 2015 au fost facute reparatii curente strict necesare pentru intretinerea in buna stare a peretilor exteriori ai cladirii (zugraveli, placari)

In anul 2016 au fost executate lucrari de reparatii la terasele exterioare (inlocuire hidroizolatie si placare cu granit). Valoarea lucrarilor a fost de 194.000 lei.

Au mai fost efectuate lucrari de reparatii curente strict necesare pentru intretinerea in buna stare a peretilor exteriori ai cladirii (zugraveli, placari)

In anul 2017 au fost executate lucrari de reparatii curente strict necesare pentru intretinerea in buna stare a spatiilor cladirii:

- reparatii la scarile exterioare (coborare dinspre strada Cetatii) in valoare de 13.738,44 lei
- reparatii si zugraveli a spatiilor interioare (holuri, cabine artisti, grupuri sanitare) in valoare de 30.000 lei
- alte reparatii curente si lucrari de intretinere (tehnica birotica, instrumente muzicale, etc.)

In anul 2018 au fost achizitionate 2 instrumente muzicale (1 trombon, o tuba) in valoare de 97.987 lei si alte bunuri necesare pentru imbunatatirea activitatilor (2 monitoare TV si aparat pentru capsat si taiat tiparituri) in valoare de 15.974 lei

Au fost efectuate mai multe reparatii ale instrumentelor muzicale, in valoare de 8194 lei, iar pana la data intocmirii raportului de activitate a fost finalizata procedura de achizitie a lucrarilor de zugravire a fatadelor salii Thalia.

6. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată;

Pe parcursul anului 2014 au fost efectuate controale din partea urmatoarelor institutii: ITM Sibiu, ISU Sibiu, Camera de Conturi (audit financiar Consiliul Judetean Sibiu)

Nu s-a impus luarea unor masuri in urma controalelor.

Pe parcursul anului 2015 au avut loc la sediul institutiei mai multe controale ale ITM Sibiu (nu s-au impus masuri) si ale ISU Sibiu.

In urma controalelor si a recomandarilor ISU Sibiu au fost realizate lucrarile necesare in vederea obtinerii autorizatiei contra incendiilor la spatiul nou creat in scena ca urmare a lucrarilor de amenajare acustica.

Pe parcursul anului 2016 au avut loc la sediul institutiei doua controale ale ITM Sibiu si doua ale ISU Sibiu. Nu au fost semnalate nereguli si nu s-au impus masuri.

Pe parcursul anului 2017 au avut loc la sediul institutiei 2 controale: un control al ITM Sibiu si un control al ISU Sibiu. Nu au fost semnalate nereguli si nu s-au impus masuri.

In anul 2018 a avut loc la sediul institutiei un control al UCE Sibiu. Nu au fost constatate nereguli si nu s-au impus masuri.

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției:

1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate;

Situația execuției bugetare pe anul 2014

	PLAN PROIECT MANAGEMENT 2014		REALIZAT 2014	REALIZAT DIN PLANUL DE MANAGEMENT %
1. Venituri totale, din care :	4.938.500		5.462.150	110%

- venituri proprii	340.000		307.678	90,49%
- sponsorizari				
- subvenții secțiunea de funcționare	4.598.500		4.840.121	112%
- subvenții secțiunea de dezvoltare			314.351	
2. Cheltuieli totale, din care :	4.938.500		5.462.150	110%
- cheltuieli de personal	2.650.000		3.147.296	118%
- cheltuieli de întreținere	2.000.000		2.000.503	100,02%
- cheltuieli pentru reparații capitale	-		-	-
- cheltuieli de capital	188.500		172.357	91,43%

Situația execuției bugetare pe anul 2015

	PLAN PROIECT MANAGEMENT 2015	REALIZAT 2015	REALIZAT DIN PLANUL DE MANAGEMENT %
1. Venituri totale, din care :	6.619.400	6.496.675	98,14%
- venituri proprii	550.000	469.166	85,70%
- sponsorizari	-	2.200	-
- subvenții secțiunea de funcționare	6.069.400	6.025.309	99,27%
- subvenții secțiunea de dezvoltare	-	-	
2. Cheltuieli totale, din care :	6.619.400	6.496.675	98,14
- cheltuieli de personal	3.624.000	4.288.109	118,32%
- cheltuieli de întreținere	2.995.400	2.208566	73,73%
- cheltuieli pentru reparații capitale	-	-	-
- cheltuieli de capital	-	-	-

Situația execuției bugetare pe anul 2016

	PLAN PROIECT MANAGEMENT 2016	PLAN 2016 (INITIAL)	REALIZAT 2016	REALIZAT DIN PLANUL DE MANAGEMENT %
1. Venituri totale, din care :	6.500.000	8.862.220	7.259.970	111,69%
- venituri proprii	560.000	612.220	570.781	101,92%
- sponsorizari	-	2220	2220	
- subvenții secțiunea de funcționare	5.940.000	8.080.000	6.527.714	109,89%
- subvenții secțiunea de dezvoltare	-	170.000	161.475	94,98%
2. Cheltuieli totale, din care :	6.500.000	8.862.220	7.259.970	111,69%
- cheltuieli de personal	3.754.000	6.030.000	4.537.798	120,87%
- cheltuieli de întreținere	2.687.000	2.662.220	2.560.697	95,29%
- cheltuieli pentru reparații capitale	-	-	-	-
- cheltuieli de capital	59.000	170.000	161.475	273,68%

Situația execuției bugetare pe anul 2017

	PLAN PROIECT MANAGEMENT 2017	PLAN 2017 (cu rectificari bugetare si alocari de sume pe proiecte din Agenda Culturala a Judetului)	REALIZAT 2017	REALIZAT DIN PLANUL DE MANAGEMENT %
1. Venituri totale, din care :	7.070.000	10.759.500	10.374.328	146,74%
- venituri proprii	570.000	713.500	688.685	123,51%
- sponsorizari	-	-	15.316	
- subvenții secțiunea de funcționare	6.500.000	9.882.000	9.510.026	146,31%
- subvenții secțiunea de dezvoltare	115.000	164.000	160.301	139,40%
2. Cheltuieli totale, din care :	7.070.000	10.759.500	10.374.328	146,74%
- cheltuieli de personal	4.184.000	8.080.000	7.712.911	184,35%
- cheltuieli de întreținere	2.771.000	2.515.500	2.501.116	90,26%
- cheltuieli pentru reparații capitale	-	-	-	-

- cheltuieli de capital	115.000	164.000	160.301	139,40%
-------------------------	---------	---------	---------	---------

Situația execuției bugetare pe anul 2018

	PLAN PROIECT MANAGEMENT 2018	PLAN 2018 (cu rectificari bugetare si alocari de sume pe proiecte din Agenda Culturala a Judetului)	REALIZAT 25.10.2018 *	REALIZAT DIN PLANUL DE MANAGEMENT % (la data de 25.10.2018)
1. Venituri totale, din care :	6.700.000	10.597.500	8.459.450	126,26%
- venituri proprii	580.000	880.000	401.950	69,30%* (151,72% pana la sfarsitul anului 2018)
- sponsorizari	-	-	1.852	
- subvenții secțiunea de funcționare	6.120.000	9.587.500	7.932.500	129,61%
- subvenții secțiunea de dezvoltare	-	130.000	125.000	96,15%
2. Cheltuieli totale, din care :	6.700.000	10.597.500	8.000.633	119,41%
- cheltuieli de personal	3.550.000	7.750.000	6.046.184	170,31%
- cheltuieli de întreținere	2.820.000	2.655.500	1.830.489	64,91%
- cheltuieli pentru reparații capitale	280.000	-	-	-
- cheltuieli de capital	50.000	130.000	123.960	247,92%

*Nivelul veniturilor proprii pe anul 2018 va fi realizat si depasit pana la sfarsitul anului.

Se are in vedere realizarea unui procent de 151,72% al veniturilor proprii.

Sinteza situatiei executiei bugetare in perioada 2014-2018 :

Fata de prognoza bugetara din planul de management se constata cresteri importante ale cheltuielilor de personal ca urmare a cresterilor salariale obtinute prin hotarari ale instantelor de judecata si cele operate in baza noii legi de salarizare precum si a platii diferentelor salariale obtinute in instanta.

Aceste modificari salariale au generat si cresterea proportionala a subventiilor alocate.

Cheltuielile de intretinere s-au incadrat constant sub valoarea prognozata in planul de management fapt care demonstreaza capacitatea de economisire a resurselor bugetare ale institutiei.

Nivelul veniturilor proprii a crescut permanent in ultimii ani atat in ceea ce priveste veniturile realizate din activitatea specifica (vanzari de bilete, inchiriere de spatii) cat si cele obtinute din actiuni finantate pe proiecte culturale (fonduri nerambursabile atrase) sau sponsorizari.

2. evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt	Indicatori de performanță*)	Perioada evaluată														
1.	<p>Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari</p> <table border="1" data-bbox="229 875 1310 1303"> <tr> <td data-bbox="229 875 995 909">Cheltuieli pe spectator, din care :</td> <td data-bbox="995 875 1310 909">247,33 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 909 995 965">- din subvenție</td> <td data-bbox="995 909 1310 965">233,40 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 965 995 1021">- din venituri proprii</td> <td data-bbox="995 965 1310 1021">13,93 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 1021 995 1117">Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)</td> <td data-bbox="995 1021 1310 1117">5,63 %</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 1117 995 1173">Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</td> <td data-bbox="995 1117 1310 1173">57,62 %</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 1173 995 1232">Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)</td> <td data-bbox="995 1173 1310 1232">100 %</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 1232 995 1303">Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)</td> <td data-bbox="995 1232 1310 1303">5,63 %</td> </tr> </table> <p>Total beneficiari: 52.000 din care:</p> <p>22.084 spectatori platitori si invitati (105,16 % din planul de management)</p> <p>25.000 (cifra estimata) beneficiari/spectatori participanti la concertele cu intrarea libera in Sibiu si judetul Sibiu, Sala Thalia, in spatii neconventionale si open-air (Piata Mare, Curtea interioara a Primariei Sibiu, Curtea interioara a Consiliului Judetean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, Biserica Evanghelică Sibiu, etc.)</p> <p>5.000 (cifra estimata) beneficiari/spectatori la concertele sustinute in turnee in tara si in strainatate</p>	Cheltuieli pe spectator, din care :	247,33 lei	- din subvenție	233,40 lei	- din venituri proprii	13,93 lei	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	5,63 %	Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	57,62 %	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %	Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)	5,63 %	an 2014
Cheltuieli pe spectator, din care :	247,33 lei															
- din subvenție	233,40 lei															
- din venituri proprii	13,93 lei															
Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	5,63 %															
Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	57,62 %															
Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %															
Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)	5,63 %															

2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei) 90.117 lei din care:	An 2014
3.	Număr de activități educaționale 7 concerte educative	An 2014
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă) aprox. 5-6/saptamana	An 2014
5.	Număr de beneficiari neplătitori 32.500 beneficiari din care: 2500 spectatori neplătitori la concertele in sala (invitati, gratuitati oferite de lege si concerte cu intrarea libera) Aprox. 25.000 spectatori /beneficiari participanti la concertele cu intrarea libera in Sibiu si judetul Sibiu, in spatii neconventionale si open-air (Piata Mare, Curtea interioara a Primariei Sibiu, Curtea interioara a Consiliului Judetean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, etc.) Aprox. 5.000 spectatori la concertele sustinute in turnee in tara si strainatate	An 2014
6.	Număr de beneficiari plătitori**) 19.584 spectatori platitori	An 2014
7.	Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică 78 concerte, recitaluri si spectacole de opera/ 2 concerte pe saptamana	An 2014
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale: - 40 concerte simfonice, - 28 recitaluri camerale - 7 concerte simfonice educative, - 3 spectacole de opera	An 2014

9.	Venituri proprii din activitatea de bază 217.561 lei din vanzarea de bilete, chirii, programe sala, inchirieri instrumente, taxe inscriere concurs pian, etc.	An 2014
1 0	Venituri proprii din alte activități	An 2014

ANUL 2015

N r. cr t	Indicatori de performanță*)	Perioa da evalua tă
--------------------	-----------------------------	------------------------------

1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari	an 2015
	Cheltuieli pe spectator, din care :	290,55
	- din subvenție	268,59
	- din venituri proprii	21,96
	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	7,55
	Ponderele cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	65,86
	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100,00
	Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	7,55
	Total beneficiari: 43.000 din care:	
	22.710 spectatori platitori și invitați	
	15.000 de beneficiari/spectatori participanți la concertele cu intrare liberă în Sibiu și județul Sibiu, în spații neconvenționale și open-air,	
	5.000 spectatori la concertele susținute în turnee în țară (Timisoara, Sebes, Alba Iulia) și în străinătate (Lucerne – Elveția)	
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	An 2015
	221.036 lei din care:	
	195.000 lei Consiliul Local Sibiu, 2200 lei Consatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu, 23.836,18 lei Ambasada SUA la București	
3.	Număr de activități educaționale	An 2015
	10 concerte de educative, 1 masterclass dirijat orchestra	
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	An 2015
	aprox. 5-6/săptămână	
5.	Număr de beneficiari neplătitori	An 2015

	<p>22.780 beneficiari din care:</p> <p>2780 spectatori neplatitori (invitati, gratuitati oferite de lege, concerte cu intrarea libera) la concertele in sala</p> <p>Aprox. 15.000 spectatori /beneficiari la concetele cu intrare libera si open-air</p> <p>Aprox. 5.000 spectatori la concertele sustinute in turnee in tara (Timisoara, Sebes, Alba Iulia) si in strainatate (Lucerne – Elvetia)</p>	
6.	<p>Număr de beneficiari plătitori**)</p> <p>20.930 spectatori platitori</p>	An 2015
7.	<p>Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică</p> <p>86 concerte, recitaluri si spectacole de opera/ 1-3 concerte pe saptamana</p>	An 2015
8.	<p>Număr de proiecte/acțiuni culturale</p> <p>86 concerte simfonice, concerte educative, recitaluri camerale, spectacole de opera, desfasurate in cadrul programelor:</p> <p>Stagiunea simfonica si camerala,</p> <p>Muzica viva – concerte educative,</p> <p>Zilele muzicale romano-americane,</p> <p>Concursul International de Pian “Carl Filtsch”,</p> <p>Sibiu Opera Festival</p> <p>Zilele Culturale ale Judetului Sibiu</p>	An 2015
9.	<p>Venituri proprii din activitatea de bază</p> <p>196.780 lei din vanzarea de bilete</p>	An 2015
1 0	<p>Venituri proprii din alte activități</p> <p>51.350 lei din chirie sala, vanzare progame de sala, taxe concurs,etc</p>	An 2015

ANUL 2016

Nr. crt	Indicatori de performanță*)	Perioada evaluată														
1.	<p>Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari</p> <table border="1" data-bbox="229 613 1310 1043"> <tr> <td data-bbox="229 613 995 651">Cheltuieli pe spectator, din care :</td> <td data-bbox="995 613 1310 651">240,50 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 651 995 705">- din subvenție</td> <td data-bbox="995 651 1310 705">221,16 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 705 995 768">- din venituri proprii</td> <td data-bbox="995 705 1310 768">19,34 lei</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 768 995 860">Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)</td> <td data-bbox="995 768 1310 860">7,86</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 860 995 920">Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</td> <td data-bbox="995 860 1310 920">62,50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 920 995 981">Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)</td> <td data-bbox="995 920 1310 981">100,00</td> </tr> <tr> <td data-bbox="229 981 995 1043">Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)</td> <td data-bbox="995 981 1310 1043">7,86</td> </tr> </table> <p>Total beneficiari: 60.000 din care:</p> <p>29.515 spectatori platitori și invitați</p> <p>25.000 de beneficiari/spectatori participanți la concertele cu intrare liberă în Sibiu și județul Sibiu, în spații neconvenționale și open-air,</p> <p>5.000 spectatori la concertele susținute în turnee în țară (Sebes, Medias, Alba Iulia)</p>	Cheltuieli pe spectator, din care :	240,50 lei	- din subvenție	221,16 lei	- din venituri proprii	19,34 lei	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	7,86	Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	62,50	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100,00	Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	7,86	an 2016
Cheltuieli pe spectator, din care :	240,50 lei															
- din subvenție	221,16 lei															
- din venituri proprii	19,34 lei															
Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	7,86															
Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	62,50															
Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100,00															
Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	7,86															
2.	<p>Fonduri nerambursabile atrase (lei)</p> <p>277.220 lei din care:</p> <p>275.000 lei Consiliul Local Sibiu, 2220 lei Consatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu</p>	An 2016														
3.	<p>Număr de activități educaționale</p> <p>20 concerte educative</p>	An 2016														
4.	<p>Număr de apariții media (fără comunicate de presă)</p>	An														

	aprox. 5-6/saptamana	2016
5.	<p>Număr de beneficiari neplătitori</p> <p>30.000 beneficiari din care:</p> <p>3959 spectatori/beneficiari neplătitori (invitati, gratuitati oferite de lege, concerte cu intrarea libera) la concertele in sala</p> <p>aprox. 25.000 spectatori /beneficiari la concetele cu intrare libera si open-air</p> <p>aprox. 5.000 spectatori la concertele sustinute in turnee in tara (Sebes, Medias, Alba Iulia)</p>	An 2016
6.	<p>Număr de beneficiari plătitori**)</p> <p>25.556 spectatori platitori</p>	An 2016
7.	<p>Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică</p> <p>98 concerte, recitaluri si spectacole de opera/ 1-3 concerte pe saptamana</p>	An 2016
8.	<p>Număr de proiecte/acțiuni culturale</p> <p>98 de proiecte/actiuni culturale desfasurate in cadrul programelor:</p> <p>Stagiunea simfonica si camera – 43 concerte simfonice, 7 recitaluri</p> <p>Muzica viva – 20 concerte educative,</p> <p>Zilele muzicale romano-americane – 2 concerte, 4 recitaluri</p> <p>Concursul International de Pian “Carl Filtsch” – 5 zile de concurs, 6 recitaluri</p> <p>Sibiu Opera Festival – 4 spectacole de opera, 1 concert vocal simfonic, 1 concert coral, 10 recitaluri de arii din opere si lieduri</p>	An 2016
9.	<p>Venituri proprii din activitatea de bază</p> <p>241.364 lei din vanzarea de bilete</p>	An 2016
1 0	<p>Venituri proprii din alte activități</p> <p>52.197 lei din chirii, programe sala, inchirieri instrumente, etc.</p>	An 2016

ANUL 2017

Nr. crt	Indicatori de performanță*)	Perioada evaluată														
1.	<p>Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari</p> <table border="1" data-bbox="229 658 1310 1084"> <tr> <td>Cheltuieli pe spectator, din care :</td> <td>174,45 lei</td> </tr> <tr> <td>- din subvenție</td> <td>162,81 lei</td> </tr> <tr> <td>- din venituri proprii</td> <td>11,64 lei</td> </tr> <tr> <td>Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)</td> <td>6,79 %</td> </tr> <tr> <td>Ponderele cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</td> <td>74,35 %</td> </tr> <tr> <td>Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)</td> <td>100 %</td> </tr> <tr> <td>Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)</td> <td>6,79 %</td> </tr> </table> <p>Total beneficiari: 60.000 (169,90% din planul de management) din care:</p> <p>24.468 spectatori platitori și invitați (106,38% din planul de management)</p> <p>25.000 (cifra estimată) beneficiari/spectatori participanți la concertele cu intrarea liberă în Sibiu și județul Sibiu, Sala Thalia, în spații neconvenționale și open-air (Piata Mare, Curtea interioară a Primăriei Sibiu, Curtea interioară a Consiliului Județean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, Biserica Evanghelică Sibiu, etc.)</p> <p>10.000 (cifra estimată) beneficiari/spectatori la concertele susținute în turnee în țară - concerte open-air cu intrarea liberă (București – Piata Festivalului George Enescu, Festivalul "Opera Copiilor" – Parcul Herastrau, Sebes – Biserica Evanghelică)</p>	Cheltuieli pe spectator, din care :	174,45 lei	- din subvenție	162,81 lei	- din venituri proprii	11,64 lei	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	6,79 %	Ponderele cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	74,35 %	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %	Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	6,79 %	an 2017
Cheltuieli pe spectator, din care :	174,45 lei															
- din subvenție	162,81 lei															
- din venituri proprii	11,64 lei															
Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	6,79 %															
Ponderele cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	74,35 %															
Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %															
Gradul de creștere a veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	6,79 %															
2.	<p>Fonduri nerambursabile atrase (lei)</p> <p>350.316 lei din care:</p> <p>335.000 lei Consiliul Local Sibiu, 1816 lei Consatul General al Republicii Federale</p>	An 2017														

	Germania la Sibiu, 13.500 lei Harting Sibiu	
3.	Număr de activități educaționale 9 concerte educative	An 2017
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă) aprox. 5-6/saptamana	An 2017
5.	Număr de beneficiari neplătitori 40.000 beneficiari neplatitori din care: 3971 spectatori neplatitori la concertele in sala (invitati si concerte cu intrarea libera) Aprox. 25.000 spectatori /beneficiari participanti la concertele cu intrarea libera in Sibiu si judetul Sibiu, in spatii neconventionale si open-air (Piata Mare, Curtea interioara a Primariei Sibiu, Curtea interioara a Consiliului Judetean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, etc.) Aprox. 10.000 spectatori la concertele sustinute in turnee in tara - concerte open-air cu intrarea libera (Bucuresti – Piata Festivalului George Enescu, Festivalul "Opera Copiilor" – Parcul Herastrau, Sebes – Biserica Evanghelică)	An 2017
6.	Număr de beneficiari plătitori**) 20.497 spectatori platitori	An 2017
7.	Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică 91 concerte, recitaluri si spectacole de opera/ 2 concerte pe saptamana	An 2017
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale: 91 de evenimente din care: -Stagiunea simfonica si camera: 38 concerte simfonice, 9 recitaluri camerale -Muzica viva: 9 concerte simfonice educative, -Zilele muzicale romano-americe: 3 concerte simfonice, 2 recitaluri camerale -Concursul International de Pian "Carl Filtsch": 5 zile auditii concurs, 2 recitaluri	An 2017

	<p>camerale</p> <p>-Sibiu Opera Festival: 5 spectacole de opera, 1 spectacol de dans contemporan, 9 recitaluri de arii din opere si lieduri</p> <p>- Festivalul International George Enescu – concerte la Sibiu si Bucuresti: 2 concerte</p> <p>- Festivalul Opera Copiilor Bucuresti: 1 concert</p> <p>- Festivalul "Classic for pleasure" Sibiu: 1 concert</p> <p>- Festivalul "Zilele Carl Filtsch" Sebes: 1 concert, 1 recital cameral</p> <p>- Festivalul "Sibiu – orasul bunelor maniere": 1 concert</p> <p>- Festivalul International de Teatru de la Sibiu: 1 concert</p>	
9.	<p>Venituri proprii din activitatea de bază</p> <p>250.321 lei din vanzarea de bilete</p>	An 2017
1 0	<p>Venituri proprii din alte activități</p> <p>103.364 lei din chirii, programe sala, inchirieri instrumente, taxe inscriere concurs pian, etc.</p>	An 2017

ANUL 2018

N r. cr t	Indicatori de performanță*)	Perioada a evaluată
--------------------	-----------------------------	---------------------------

1.	<p>Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital) / nr. de beneficiari</p> <table border="1" data-bbox="229 416 1267 875"> <tr> <td>Cheltuieli pe spectator, din care :</td> <td>151,49 lei</td> </tr> <tr> <td>- din subvenție</td> <td>142 lei</td> </tr> <tr> <td>- din venituri proprii</td> <td>9,49 lei</td> </tr> <tr> <td>Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)</td> <td>5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)</td> </tr> <tr> <td>Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)</td> <td>75,57 %</td> </tr> <tr> <td>Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)</td> <td>100 %</td> </tr> <tr> <td>Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)</td> <td>5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)</td> </tr> </table> <p>Total beneficiari: 55.000 beneficiari din care:</p> <p>20.840 spectatori platitori si invitati (86,83 % din planul de management la data de 25 octombrie 2018) Se estimeaza un numar de 25.000 de spectatori pana la sfarsitul anului (104,16 din planul de management)</p> <p>25.000 (cifra estimata) beneficiari/spectatori participanti la concertele Filarmonicii cu intrarea libera in Sibiu si judetul Sibiu, Sala Thalia, in spatii neconventionale si open-air (Piata Mare, Curtea interioara a Primariei Sibiu, Curtea interioara a Consiliului Judetean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, Piata Habermann, Pietonala Nicolae Balcescu, etc.)</p> <p>10.000 (cifra estimata) beneficiari/spectatori la concertele sustinute in turnee in tara si strainatate - concerte open-air cu intrarea libera in festivalul "Classic for pleasure" Sibiu, Festivalul International Muzical de la Ankara, etc.</p>	Cheltuieli pe spectator, din care :	151,49 lei	- din subvenție	142 lei	- din venituri proprii	9,49 lei	Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)	Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	75,57 %	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %	Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)	5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)	an 2018 ian-oct
Cheltuieli pe spectator, din care :	151,49 lei															
- din subvenție	142 lei															
- din venituri proprii	9,49 lei															
Gradul de acoperire din venituri proprii a cheltuielilor instituției (%)	5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)															
Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor (%)	75,57 %															
Gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%)	100 %															
Gradul de crestere a veniturilor proprii in totalul veniturilor (%)	5,02 % (proгноza la sfarsitul anului : 8,30%)															
2.	<p>Fonduri nerambursabile atrase (lei)</p> <p>97.252 lei din care:</p> <p>95.400 lei Consiliul Local Sibiu, 1852 lei Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu</p>	An 2018 ian-oct														
3.	<p>Număr de activități educaționale</p>	An 2018														

	7 concerte educative	ian-oct
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă) aprox. 5-6/saptamana	An 2018 ian-oct
5.	Număr de beneficiari neplătitori 37.800 beneficiari neplatitori din care: 2800 spectatori neplatitori la concertele in sala (invitati, gratuitati oferite de lege si concerte cu intrarea libera) Aprox. 25.000 spectatori /beneficiari participanti la concertele cu intrarea libera in Sibiu si judetul Sibiu, in spatii neconventionale si open-air (Piata Mare, Curtea interioara a Primariei Sibiu, Curtea interioara a Consiliului Judetean Sibiu, Platforma industrială Vest – Harting Sibiu, Aeroportul Sibiu, etc.) Aprox. 10.000 spectatori la concertele sustinute in turnee in tara - concerte open-air cu intrarea libera (Bucuresti – Piata Festivalului George Enescu, Festivalul "Opera Copiilor" – Parcul Herastrau, Sebes – Biserica Evanghelică)	An 2018 ian-oct
6.	Număr de beneficiari plătitori**) 20.497 spectatori platitori	An 2018 ian-oct
7.	Număr de reprezentații / Frecvența medie zilnică 72 concerte, recitaluri si spectacole de opera/ 2 concerte pe saptamana	An 2018 ian-oct
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale: *(pana la 25 oct.2018) 72 evenimente din care: -Stagiunea simfonica si camerala: 29 concerte simfonice si corale, 8 recitaluri camerale -Muzica viva: 7 concerte simfonice educative, -Zilele muzicale romano-americeane: 3 concerte simfonice, 2 recitaluri camerale -Concursul International de Pian "Carl Filtsch": 5 zile auditii concurs, 2 recitaluri camerale	An 2018 ian-oct

	<p>-Sibiu Opera Festival: 2 spectacole de opera, 2 spectacole de balet, 2 concerte corale, 2 concerte de gala de opera, 6 recitaluri de arii in spatii neconventionale</p> <p>- Festivalul Muzical de la Ankara: 1 concert</p> <p>- Festivalul "Classic for pleasure" Sibiu: 1 concert</p> <p><i>*pana la sfarsitul anului vor mai avea loc alte 15 evenimente (concerte simfonice, educative si recitaluri camerale (total an 2018 = 87 evenimente)</i></p>	
9.	<p>Venituri proprii din activitatea de bază</p> <p>241.996 lei din vanzarea de bilete</p>	<p>An 2018</p> <p>ian-oct</p>
10	<p>Venituri proprii din alte activități</p> <p>64.561 lei din chirii, programe sala, inchirieri instrumente, taxe inscriere concurs pian, etc.</p>	<p>An 2018</p> <p>ian-oct</p>

Sinteza evoluției indicatorilor de performanță în perioada raportată:

In privinta indicatorilor de performanta in perioada 2014-2018 se poate constata:

- reducerea permanenta a cheltuielilor pe spectator/beneficiar
- cresterea graduala a ponderii veniturilor proprii in totalul veniturilor institutiei
- realizarea unui numar ridicat de evenimente pe an (intre 78 si 98 evenimente anual)
- cresterea numarului de beneficiari – intre 42.000 si 60.000 beneficiari anual (cu o crestere mai accentuata in ultimii ani)
- cresterea nivelului fondurilor nerambursabile atrase - de la **90.117 lei** in anul 2014 la **360.200 lei** in anul 2018

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

Se realizează prin raportare la:

1. viziune;

Arta muzicala contribuie esential la dezvoltarea armonioasa a personalitatii umane.

Oferta generoasa de spectacole si acces neingradit al publicului la actul cultural de calitate.

2. misiune;

Promovarea pe plan local, national si international, in randul publicului larg, a valorilor artei muzicale romanesti si universale urmarind cu consecventa realizarea urmatoarele obiective:

3. obiective (generale și specifice);

- organizarea de concerte simfonice saptamanale de o inalta tinuta artistica cuprinzand o vasta gama de lucrari simfonice din repertoriul national si universal.
- organizarea de spectacole de opera, opereta si balet in colaborare cu institutii de opera din tara si strainatate.
- organizarea de activitati cultural-artistice si de educatie permanenta prin realizarea de concerte educative pentru elevi.
- organizarea de recitaluri ale unor mari solisti ai genului muzical, precum si ale unor formatii camerale renumite.
- organizarea de concursuri si festivaluri muzicale nationale si internationale, stimularea creativitatii si talentului.
- conservarea si transmiterea valorilor artistice ale patrimoniului cultural national si universal, editarea de CD-uri muzicale si DVD-uri.
- promovarea tinerelor talente in domeniul artei interpretative

Toate obiectivele descrise mai sus au fost realizate in perioada 2014-2018, in conformitate cu angajamentele asumate prin planul de management.

4. strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management;

Pe parcursul perioadei 2014-2018 s-a urmarit si realizat promovarea in randul publicului larg a valorilor artei muzicale romanesti si universale prin organizarea de concerte si recitaluri camerale de un inalt nivel artistic, in cadrul stagiunii muzicale, a festivalurilor, a concursurilor de interpretare si a activitatilor educationale in domeniul muzical.

Strategia a urmarit dezvoltarea publicurilor institutiei si satisfacerea nevoilor culturale ale comunitatii, in acord cu obiectivele culturale fixate de autoritate si cu cerintele publicului.

S-a urmarit pastrarea actualelor relatii de buna colaborare si cooperare cu toate institutiile de cultura din judet si dezvoltarea acestora, precum si prezenta mai activa a institutiei in evenimenete reprezentative la nivel national si international.

Au fost identificate noi modalitati de colaborare si realizare de proiecte educationale comune cu institutiile de invatamant preuniversitar din Sibiu.

Participarea formatiilor camerale ale filarmonicii in proiecte care se desfasoara in alte localitati ale judetului Sibiu a urmarit participarea institutiei la implementarea strategiilor de dezvoltare culturala locala.

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu a participat in festivaluri muzicale organizate de alte entitati culturale din tara si din strainatate si a colaborat la realizarea unor proiecte comune cu formatii corale sibiene de amatori: Corul Cedonia, Corul Bach, Corul Catedralei Mitropolitane, Corul Facultatii de Teologie, etc.

Amplificarea relatiilor de parteneriat cultural cu Consulatul General al Republicii Federale Germania la Sibiu, Centrul Cultural Austriac, Centrul Cultural German, Institutul Francez, Institutul Polonez, Ministerul Culturii din Luxembourg, etc. a condus la dezvoltarea relatiilor culturale cu aceste tari si la realizarea de proiecte muzicale comune.

Participarea orchestrei Filarmonicii de Stat Sibiu in Festivalul International George Enescu in anul 2017 a fost un succes si s-a concretizat in obtinerea invitatiei de a sustine doua concerte simfonice la editia viitoare a festivalului – septembrie 2019 - la Bucuresti (Sala Radio) si Sibiu (Sala Thalia), in cadrul sectiunii "Muzica secolului XXI".

5. strategie și plan de marketing;

Strategia de marketing aplicata in perioada raportata a urmarit cu consecventa o comunicare buna in mass media si prin mijloacele de informare pe internet, cu scopul de a atrage un numar cat mai mare de spectatori/beneficiari.

In acest scop au fost realizate transmisiuni live pe internet a unor concerte din cadrul Festivalului de Opera de la Sibiu, a proiectului "Zilele muzicale Romano-Americane sau a concursului de pian "Carl Filtsch".

Actiunile de marketing s-au bazat pe campanii de promovare sustinute pe intreaga perioada, in special pe evenimentele festivaliere proprii.

Pentru o buna accesibilitate la evenimente au fost implementate masuri care au urmarit sa faciliteze accesul tuturor categoriilor de beneficiari:

- pretul biletului de intrare la evenimente a fost pastrat la un nivel accesibil pentru o larga categorie de public. Cresterile care au avut loc in aceasta perioada au fost moderate si in corelatie cu cresterea veniturilor populatiei.
- au fost aplicate reduceri speciale la pretul biletelor pentru tineri, pensionari, studenti, elevi si alte categorii defavorizate.

S-a urmarit colaborare cu entitati economice private pentru implicarea acestora in sustinerea sau sponsorizarea unor proiecte ale filarmonicii.

S-a realizat o mai buna promovare in mediul online care reprezinta in momentul de fata unul dintre cele mai importante canale de promovare si marketing, in special reseaua de socializare facebook.com si au fost facute inregistrari audio si video din concerte, care au fost si vor putea fi difuzate in continuare ca modalitate de promovare.

Cu toate acestea, se impune cu necesitate angajarea prin concurs a unui specialist in marketing, cu responsabilitati in organizarea de campanii si actiuni specifice.

6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;

In perioada 2014-2018 au fost propuse si realizate urmatoarele programe:

- Stagiunea simfonica si camera,
- Muzica Viva – Concerte educative,
- Zilele muzicale Româno-Americane,

- Concursul International de Interpretare Pianistica si Compozitie "Carl Filtsch"
- Festivalul de Opera de la Sibiu - Sibiu Opera Festival.
- Zilele Culturale ale Judetului Sibiu
- Festivalul International George Enescu- Concerte la Sibiu

Aceste programe au fost realizate in intregime conform agendei de desfasurare si au inclus peste 400 de evenimente dupa cum urmeaza:

7. proiecte din cadrul programelor

AN 2014

Nr. crt. (1)	Programul (2)	Tipul proiectului (3)	Denumirea proiectului ¹⁶ (4)
1.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Vineri 10 ianuarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC DE ANUL NOU „VALSUL VIENEZ” Dirijor: CRISTIAN OROSANU Solista: IRINA IONESCU În program: lucrari de J. Strauss , L. Bernstein, George Grigoriu
2.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Sambata 11 ianuarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC DE ANUL NOU „VALSUL VIENEZ” Dirijor: CRISTIAN OROSANU Solista: IRINA IONESCU În program: lucrari de J. Strauss , L. Bernstein, George Grigoriu
3.	Stagiunea Simfonica	Proiect mediu Concert Simfonic	Joi 16 ianuarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: GABRIEL BEBESELEA Solisti: ANA TÖRÖK – vioara ROXANA OPREA – vioara FIDILES COSMIN – vioara VLAD RACEU - vioara În program: G.F.Telemann arr. Alexandru Murariu– <i>Concert pentru 4 vioari în Re major TWV 40:202</i> G.F.Telemann – <i>Concert pentru 4 vioari in La major TWV 54:A1</i> A. Vivaldi - <i>Concert pentru 4 vioari in si minor RV580</i> Brahms – <i>Simfonia nr.4</i>

4.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 23 ianuarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: TUNG-CHIEH CHIANG – Taiwan Solisti: MORARIU BIANCA – pian EMANUEL PUSZTAI – pian</p> <p>În program: Fauré – <i>Uvertura Masques et Bergamasques op.112</i> F. Poulenc – <i>Concert pt 2 pian si orch in Re major</i> G. Bizet – <i>Jeux d'enfants – Petit Suite op.22</i> M. De Falla – <i>El sombrero de tres picos, suite nr.1 si 2</i></p>
5.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 30 ianuarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: COSTIN GHEORGHE Solist: TADASHI IMAI – pian – Great Britain - Londra</p> <p>În program: A. Borodin – <i>In stepele Asiei Centrale</i> P.I. Ceaikovski – <i>Concert pt pian si orch nr.2 in Sol major op.44</i> S. Prokofiev – <i>Suita „Romeo si Julieta” selectiuni din suita 1 si 2</i></p>
6.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 6 februarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: THEO WOLTERS - Olanda Solista: MOON YOUNG CHAE – pian - Austria</p> <p>În program: A. Weber – <i>Uvertura Eutianthe</i> F. Mendelssohn – <i>Concert pentru pian</i> F. Schubert – <i>Simfonia nr.4</i></p>
7.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 13 februarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: THEO WOLTERS - Olanda Solist: EUNG SOO KIM – vioara - Austria</p> <p>În program: J. Brahms - <i>Concert pentru vioara</i> M. Mussorgski – <i>Tablouri dintr-o expozitie</i></p>
8.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 20 februarie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: ILARION IONESCU-GALATI Solista: SIMINA CROITORU - vioara</p> <p>În program: G. Rossini – <i>Sonata I</i> N. Paganini – <i>Concert nr.1</i> P.I. Ceaikovski – <i>Simfonia IV</i></p>
9.	Stagiunea Simfonica	proiect mic Recital cameral	<p>Marti 25 februarie, ora 19 - Sala THALIA</p>

			<p align="center">RECITAL CAMERAL</p> <p align="center">Duo Hermanos Vincente Tellez Pian la 4 maini</p>
10.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p align="center">Joi 27 februarie, ora 19 - Sala THALIA</p> <p align="center">CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: WALTER GUGERBAUER - Austria Solist: ALEXANDRU TOMESCU - vioara</p> <p>În program: A. Hacıaturian – <i>Concert vioara in re minor</i> G. Mahler – <i>Simfonia V</i></p>
11.	Stagiunea Simfonica	proiect mic Recital cameral	<p align="center">Marti 4 martie, ora 19 - Sala THALIA</p> <p align="center">RECITAL CAMERAL</p> <p align="center">LIANA PODLOVSCHI - soprana</p>
12.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p align="center">Joi 6 martie, ora 19 - Sala THALIA</p> <p align="center">CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: ALEXANDRU GANEA Solisti: WAADT ANDREAS – flaut - Germania LUCIA DOBRI - oboi</p> <p>În program: Glinka – <i>Uvertura Ruslan si Ludmila</i> A.Salieri – <i>Concert pt flaut, oboi si orchestra</i> Mozart – <i>Simfonia nr.25</i></p>
13.	Stagiunea simfonica	proiect mediu Concert simfonic educativ	<p align="center">Vineri 7 martie, ora 10 - Sala THALIA</p> <p align="center">CONCERT EDUCATIV „O calatorie muzicală”</p> <p align="center">Dirijor: Iulian Rusu</p>
14.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p align="center">Joi 13 martie, ora 19 - Sala THALIA</p> <p align="center">CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: HORVATH GABOR - Ungaria Solist: CSIKY BOLDIZSAR</p> <p>În program: Berlioz – <i>Uvertura Carnaval Roman</i> Beethoven - <i>Concert pentru pian nr. 3</i> Bizet – <i>L'Arlesienne – selectii din suitele Isi II</i></p>
15.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p align="center">Joi 20 martie, ora 19 - Sala THALIA</p> <p align="center">CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: LEONARD DUMITRIU Solist: VLAD DIMULESCU - pian</p> <p>În program: Ravel – <i>Forlane et Rigaudon din „Le Tombeau de Couperin”</i> Mozart – <i>Concert pian KV 271 nr.9 Mib major</i> Mozart – <i>Simfonia nr.41</i></p>
16.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu	<p align="center">Joi 27 martie, ora 19 - Sala THALIA</p>

		Concert Simfonic simfonic	<p>CONCERT SIMFONIC Dirijor: TIBERIU SOARE Solisti: RAFAEL BUTARU – vioara RAZVAN SUMA – violoncel TEODORA CIRCIUMARU - pian</p> <p>În program: Wagner – <i>Uvertura Olandezul zburator</i> P.Constantinescu – <i>Concert pentru vioara, violoncel și orchestra</i> Haydn – <i>Simfonia nr.92 „Oxford”</i></p>
17.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert educativ	<p>Vineri 28 martie, ora 10 - Sala THALIA CONCERT EDUCATIV „O calatorie muzicală” Dirijor: Iulian Rusu</p>
18.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 3 aprilie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: RADU POPA Solistă: OXANA CORJOS În program: J. Brahms – <i>Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră în re minor op.15</i> W. A. Mozart – <i>Simfonia nr. 21 în La major KV 134</i></p>
19.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert educativ	<p>Vineri 4 aprilie, ora 10 – Sala THALIA CONCERT EDUCATIV „O calatorie muzicală” Dirijor: Iulian Rusu</p>
20.	Stagiunea Simfonica	proiect mic Recital cameral	<p>Vineri 4 aprilie, ora 19 – Sala THALIA RECITAL CAMERAL “Pianul calator” Solist HORIA MIHAIL</p>
21.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 10 aprilie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: ROBERT SALVALAIO – Italia Solistă: GEORGIANA FODOR În program: F. Mendelssohn-Bartholdy – <i>Uvertura „Hebridele” op. 26</i> S. Rahmaninov – <i>Rapsodia pe o temă de Paganini pentru pian și orchestră în la minor op. 43</i> R. Schumann – <i>Simfonia I în Si b major op. 38 „Primăvara”</i></p>
22.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert educativ	<p>Vineri 11 aprilie, ora 10 – Sala THALIA CONCERT EDUCATIV „O calatorie muzicală” Dirijor: Iulian Rusu</p>
23.	Stagiunea Simfonica	proiect mare Concert vocal-sinfonic	<p>Joi 17 aprilie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT VOCAL-SIMFONIC Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu Corul Filarmonicii de Stat Târgu Mureș Dirijor: KASPAR ZEHNDER – Elveția</p>

			Soliști: DIANA ȚUGUI – soprană, CLAUDIA CODREANU – mezzosoprană, HECTOR LOPEZ – tenor, CRISTIAN ARDELEAN – bas În program: A. Dvořák – <i>Stabat Mater op. 58</i>
24.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert simfonic	Joi 24 aprilie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: MIHAI AGAFIȚA Solist: FRANCESCO IONAȘCU În program: J. Sibelius – <i>Vals trist op. 44 nr. 1</i> D. Șostakoviți – <i>Concertul nr. 1 pentru vioară și orchestră în la minor op. 77</i> J. Haydn – <i>Simfonia nr. 104 în Re major Hob 1:104 „London”</i>
25.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Miercuri 30 aprilie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI – Franța Solistă: ALINA BERCU În program: C. M. von Weber – <i>Uvertura „Freischütz”</i> W. A. Mozart – <i>Concertul nr. 16 pentru pian și orchestră în Re major KV 451</i> F. Mendelssohn-Bartholdy – <i>Simfonia a IV-a în La major op. 90 „Italiana</i>
26.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 8 mai, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: WALTER GUGERBAUER – Germania Solist: CRISTINA BOJIN – flaut, MIRUNA VIDICAN – harpă În program: W. A. Mozart – <i>Concert pentru flaut, harpă și orchestră în Do major KV 299/297c</i> G. Mahler – <i>Simfonia a V-a</i>
27.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert educativ	Vineri 9 mai, ora 10 – Sala THALIA CONCERT EDUCATIV „O calatorie muzicală” Dirijor: Iulian Rusu
28.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 15 mai, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: SABIN PĂUTZA Solistă: MOMOKA MASUDA – Japonia În program: L. van Beethoven – <i>Concertul nr. 5 pentru pian și orchestră în Mi b major op. 73 „Imperialul”</i> J. Brahms – <i>Variațiuni pe o temă de Haydn op. 56</i> J. Brahms - <i>Dansuri ungare</i>
29.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Vineri 23 mai, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: CRISTIAN SANDU Soliști: Finaliști ai Concursului „Jeunesses International Flute Competition” București 2014 În program: W.A. Mozart- Concerte pentru flaut și orchestră Uvertura la opera „Flautul fermecat”
30.	Stagiunea Simfonică	proiect mic Recital cameral	Duminică 25 mai, ora 19 – Sala THALIA RECITAL în cadrul TURNEULUI „Bach in ShowBiz”

			ZOLI TOTH – percuție, BOGDAN POP – percuție AMA GÂSCĂ – vioară, FLAMINIA NASTAI – violoncel
31.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 29 mai, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA Solist: CĂTĂLIN ROTARU În program: J. Haydn – <i>Uvertura „L'isola disabitata” Hob.XXVIII:9</i> P. I. Ceaikovski – <i>Variațiuni pe o temă rococo op. 33</i> (adaptare pentru contrabas și orchestră) W. A. Mozart – <i>Simfonia nr. 38 în Re major KV 504 „Praga”</i>
32.	Stagiunea Simfonică	proiect mic Recital cameral	Vineri 30 mai, ora 19 – Sala THALIA RECITAL în cadrul TURNEULUI „STRADIVARIUS” ALEXANDRU TOMESCU – vioară EDUARD KUNZ – pian În program: S. Prokofiev - <i>5 Melodii pentru vioară și pian op. 35</i> - <i>Sonata I pentru vioară și pian în fa minor op. 80</i> - <i>Sonata a II-a pentru vioară și pian în Re major op. 94a</i>
33.	Stagiunea Simfonică	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 5 iunie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: GOTTFRIED RABL (Austria) Solistă: HEIDEMARIE WIESNER (Germania) În program: J. Sibelius – <i>Poemul simfonic „Fata de la Pohjola” op. 49</i> W. A. Mozart – <i>Concertul nr. 24 pentru pian și orchestră în d minor KV 491</i> K. Atterberg – <i>Simfonia nr. 3 în Re major op. 10 „Tablouri de pe Coasta de Vest”</i>
34.	Stagiunea simfonică	proiect mediu Concert simfonic	Joi 12 iunie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI (Franța) Solist: CRISTIAN SANDRIN În program: C. Debussy – <i>Mica suită</i> (selecțiuni) M. Ravel – <i>Concert pentru pian și orchestră în Sol major</i> P. I. Ceaikovski – <i>Simfonia a V-a în mi minor op. 64</i>
35.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mic Recital cameral	Marti 17 iunie, ora 19 – Sala THALIA RECITAL CAMERAL Concert cameral de muzica romano-americană Solisti: Vasile Sult – vioara; Ioana Mihaela Luca – viola; Teodora Circiumaru – pian În program Roxana Pepelea: <i>“Variatuni pentru vioara, viola si pian”</i> Robert Fuchs: <i>Piano Trio</i> in fa diez minor, op.115 Scott Joplin: <i>3 Rag-time-uri</i> (Country Club, Euphonic Sounds, Pleasant Moments) pentru vioara, viola si pian
36.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mediu Concert Educativ	Joi 19 iunie, ora 10 – Sala THALIA CONCERT EDUCATIV Dirijor: Emily Freeman Brown

			<p>In program: Morton Gould: <i>“American Salute”</i> Samuel Barber: <i>Adagio for Strings</i> Antonin Dvorak: Simfonia 9 – partea II Leroy Anderson: Fiddle Faddle Arr.Robert Russel Bennett: Suita Porgy and Bess</p>
37.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mediu Concert Simfonic	<p>Joi 19 iunie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: Emily Freeman Brown Solist: Ioana Galu – vioara</p> <p>In program: Morton Gould: <i>“American Salute”</i> Samuel Barber: <i>Adagio for Strings</i> Marilyn Shrude: Concert pentru vioara si orchestra Antonin Dvorak: Simfonia 9 – partea II Leroy Anderson: Fiddle Faddle Arr.Robert Russel Bennett: Suita Porgy and Bess</p>
38.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mic Concert Cameral	<p>Vineri 20 iunie, ora 19 – Sala Festiva Biblioteca Judeteana Astra RECITAL CAMERAL <i>Recital cameral de muzica romaneasca</i></p> <p>Solisti: Claudia Codreanu – meezosoprana; Inna Oncescu - pian</p> <p>In program: Tiberiu Brediceanu: <i>Vai bădiță dragi ne-avem</i> <i>Mult mă-ncreabă inima</i>, versuri populare Paul Constantinescu: <i>Cântec de adormit Mitzura</i>, versuri: Tudor Argezi <i>Bate vântul vinerea și</i> <i>Doi voinici trec peste Jii</i> din ciclul <i>Patru cântece</i>, versuri: Radu Demetrescu Mihail Jora: <i>Primăvara</i>, versuri: Octavian Goga <i>Mor azi</i> <i>zâmbetele mele</i>, versuri: Octavian Goga <i>Chiot</i>, versuri: Mariana Dumitrescu Constantin Silvestri: <i>Suita a III-a op.6, nr.1</i>(Preludio, Duetto, Capriccio, Notturmo, Danze sacre, Baccanale) George Enescu: din ciclul 7 Cântece pe versuri de Clément Marot <i>Estrene à Anne</i> <i>Languir me fais...</i> <i>Aux damoyelles paresseuses d' écrire a leurs amys</i> Felicia Doneanu: <i>Unde ești, copilărie...?</i>, versuri populare Doru Popovici: <i>Trei cântece pe versuri de Octavian Goga</i> Sabin Păutza: <i>Din vise dragi, poeme...</i> versuri: Constantin Paiu</p>
39.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mic Concert Cameral	<p>Sambata 21 iunie, ora 19:30 – Biserica Romano-Catolica Sf. Treime, Sibiu CONCERT CAMERAL</p> <p><i>Concert cameral de muzica baroca: “The Trumpets Shall Sound!”</i></p> <p>Solisti: John McElroy, trompeta (SUA); Alexandru Szasz, trompeta; Daniel Szasz, vioara; (SUA), Teodora Circiumaru, orga; Simona Rusu, viola; Cosmin Fidiles, vioara; Vasile Sult, vioara; Ioana Luca, viola; Claudia Grelus, cello</p> <p>In program: J. Clarke: <i>Prince Denmark’s March</i> pentru 2 trompeta, corzi si orga H. Purcell: <i>Sonata in Re major</i> pentru trompeta si orga A. Vivaldi: <i>Concertul in si bemol major</i> pentru vioara, trompeta, orchestra de coarde si orga</p>

			<p>G. Torelli: <i>Sinfonia con tromba</i> pentru trompeta si orga G.P. Telemann: <i>Gulliver Suite</i> pentru doua vioari A. Corelli: <i>Sonata a Quattro in re major</i> pentru trompeta, corzi si orga J.B. Loeillet: <i>Sonata en Sol</i> pentru trompeta si orga P. Franceschini: <i>Sonata in re major</i> pentru 2 trompete, corzi si orga G.F. Handel/Halverson: <i>Passacaglia</i> pentru vioara si viola) F. Manfredini: <i>Concertul in re major</i> pentru 2 trompete, corzi si orga</p>
40.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mic Concert Cameral	<p>Marti 24 iunie, ora 19 – Sala THALIA RECITAL CAMERAL</p> <p><i>Recital cameral de muzica Americana</i></p> <p>Solisti: John Sampen – saxofon Marilyn Shrude - pian</p> <p>In program: LACRIMOSA (2006) * Marilyn Shrude FACADES (1982/1997) ** Philip Glass SONATA (1984) William Albright <i>La follianuova: a lament for George Cacioppo</i> THE POSTCARDS LAMENTATION 4(2005/2006) ** Claude Baker POSTCARD FROM KANSAS: (1997) WELCOME TO INTERSTATE-70 * William Albright POSTCARD FROM HOME(1977/1997) * KarelHusa CONTINUUM(1997) * Marilyn Shrude RENEWING THE MYTH (1988) * Marilyn Shrude</p> <p>* Premiered by Sampen/Shrude ** Version prepared & commissioned by Sampen/Shrude</p>
41.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mic Concert Cameral	<p>Marti 24 iunie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT CAMERAL</p> <p><i>Wynton Marsalis-A Fiddler's Tale</i></p> <p>Dirijor: Cristian Orosanu Solisti: narrator Florin Cosulet, John McElroy, trompeta (SUA); Daniel Szasz, vioara; Ciprian Dancu, clarinet; Adam Raduly, fagot; Ionut Palagniu, trombon; Valentin Desaga, contrabas; Andrei Marcovici, percutie</p> <p>In program: W. Marsalis: <i>A Fiddler's Tale</i> pentru narator, vioara, trompeta, clarinet, fagot, trombon, contrabas si percutie</p>
42.	Zilele Muzicale Romano-Americane	proiect mare Concert Simfonic	<p>Duminica 29 iunie, ora 20:30 – Piata Mare Sibiu CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR</p> <p><i>Concert simfonic de muzica ruseasca</i></p> <p>Dirijor: Horia Andreescu Solist: Daniel Szasz</p> <p>Cu participarea corului Filarmonicii "Transilvania" Cluj Napoca</p>

			<p>In program: Borodin: <i>Dansuri Polovtiene</i> Ceaikovski: <i>Lacul lebedelor (selectiuni din balet – 1.Scena nr.1 din suita pentru orchestra; 2.Solo Lebada alba; 3.Valsul nr.2 din suita pentru orchestra; 4.Finale din balet)</i> Sostakovici: <i>Vals nr.2 din Suita de Jazz nr.2</i> Haciaturian: <i>Adagio</i> din Suita Spartacus Ceaikovski: <i>Uvertura 1812 (cu cor)</i> Bis. Ceaikovski: <i>Pas de d'eux din Spargatorul de nuci</i></p>
43.	Concurs International de Pian si Compozitie „Carl Filtsch	proiect mic Concert cameral	<p>Luni 7 iulie, ora 19 – Sala Thalia RECITAL CAMERAL Festivitatea de deschidere a Festivalului</p>
	Concurs International de Pian si Compozitie „Carl Filtsch	proiect mic Recital cameral	<p>Marti 8 iulie, ora 19 – Sala Thalia RECITAL CAMERAL</p> <p>Solisti : Florea Cristian – violoncel Steluta Radu – pian</p> <p>In program: L.van Beethoven - Sonata L. van Beethoven - Sonata nr. 4 J.Haydn-Piatigorski - Divertisment in Re Major (Adagio, Menuet, Molto Allegro) J.S.Bach – Arioso G.Faure – Elegia Granados – Intermezzo din “Goyescas” Cassado - Requiebros</p>
44.	Concurs International de Pian si Compozitie „Carl Filtsch	proiect mic Recital cameral	<p>Miercuri 9 iulie, ora 19 – Casa Schuller Medias RECITAL CAMERAL</p> <p>Solisti : Florea Cristian – violoncel Steluta Radu – pian</p> <p>In program: L.van Beethoven - Sonata L. van Beethoven - Sonata nr. 4 J.Haydn-Piatigorski - Divertisment in Re Major (Adagio, Menuet, Molto Allegro) J.S.Bach – Arioso G.Faure – Elegia Granados – Intermezzo din “Goyescas” Cassado - Requiebros</p>
45.	Concurs International de Pian si Compozitie „Carl Filtsch	Proiect mic Recital cameral	<p>Duminica 13 iulie, ora 19 – Sala Thalia CONCERTUL DE GALA AL LAUREATILOR</p> <p>Categoria A</p> <p>1. Vassilenko Alexandrova Valeria, premiul I, 1st preis, A category – Carl Filtsch – Romanze mi minor - Frederic Chopin – Polonaise in sol # minor</p> <p>2. Voropciuc Maria-Izabela, premiul II, cat. A si Premiul Filtsch / 2nd preis A cat. and Filtsch Preis – Carl Filtsch – Andante - Joseph Haydn – Allegro Moderto din Sonata nr. 31</p>

			<p>Categoria B</p> <p>3. Cazacu Mihnea, premiul I, cat.B / 1st preis B cat. – Franz Liszt – La un izvor din Ani de pelerinaj</p> <p>4. Pretuleac Ștefan, premiul II, cat. B / 2nd preis B cat. – Camille Saint-Saens – Toccata</p> <p>Categoria C</p> <p>5. Ivanov Kaloyan, premiul II compozitie cat C / 2nd preis composition C cat – compozitie proprie – Preludii</p> <p>6. Vass István János, premiul II cat C / 2nd preis C cat – Joseph Haydn – 1st part from Sonata in E-flat major</p> <p>7. Nicola Bogdan-Marian, premiul II cat C / 2nd preis C cat – George Enescu – Pavane from Suite op.10</p> <p>8. Fodorean Eugen, premiul III compozitie cat. C / 3rd preis composition C cat – compozitie proprie – Furtuna</p> <p>9. Stukalov Andrey, premiul I cat C / 1st preis C cat – Leopold Godowsky – Symphonic Metamorphoses on themes of „Wine, women and song” by Johann Strauss</p> <p>10. Kiselev Dmitrii, premiul I cat C / 1st preis C cat – Franz Liszt – Overture from Tannhauser, S 442</p>
46.	Festivalul International al Artei Lirice	Proiect mare Concert simfonic de arii din opera si muzica Fado	<p>Miercuri 10 septembrie, ora 19 – Sala Thalia CONCERT DE DESCHIDERE OPER-FADO</p> <p>Solisti: Elena Mosuc – soprana Gonçalo Salgueiro – cantaret fado - Portugalia</p> <p>Dirijor: Gabriel Bebeslea – Romania</p> <p>Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu</p>
47.	Festivalul International al Artei Lirice	proiect mediu Spectacol de opera	<p>Vineri 12 septembrie, ora 19 – Sala Thalia SPECTACOL DE OPERA</p> <p>“Don Pasquale” de G. Donizetti - spectacol de opera Opera Comica pentru Copii Bucuresti</p>
48.	Festivalul International al Artei Lirice	proiect mic Recital cameral	<p>Duminica 14 septembrie, ora 19 – Biserica Evanghelică Sf. Ioan RECITAL CAMERAL</p> <p>Ansamblul “Flauto dulce” Cluj Napoca Slisti: Mihaela Maxim – soprana, Zoltan Majo – flaut, Erich Türk – clavecin, Maria Szabo – flaut</p> <p><i>Program</i></p> <p><i>Muzică veche din spațiul românesc (sec. XVII-XVIII)</i></p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. Codex Caioni (Transilvania, sec. XVII): <i>Fantasia</i> (Alessandro Grandi) / <i>Salve Regina</i> (Anonim) / <i>Jubilate Deo</i> (Lodovico Viadana) 2. Marco Uccellini (c. 1610-1680): <i>La Bergamasca</i> (1642) 3. Gabriel Reilich (1643-1677): Două lieduri: <i>Keine schönheit hat die Welt</i> și <i>Wo ist der Schönste</i> (Sibiu, 1677) 4. Joseph Bengraf (Wien, 1784): <i>Ungarischer Tanz</i> / Franz Pfeifer (sec. XVIII): Ungarisches Lied: <i>Tartózkodó kérelem</i> / Anonim (Ms. de la Sfântu Gheorghe, 1757): Trei dansuri 5. Anonim: Cântece tradiționale armenesti (Gherla/fost Armenopolis) 6. Martin Schneider (1748-1812): <i>Arioso & Sonata</i> (Brașov, 1779) 7. Johann Sartorius (1712-1787): <i>Aria Ach, süßes Wort</i> (Sibiu, ca. 1780) 8. G. Ph. Telemann (1681-1767): <i>Allegro-Aria moderato-Allegro</i> (Ms. de la Sfântu Gheorghe, 1757) 9. Anonim (sec. XVIII): Cântece vechi hasidice (evreiești) din Maramureș (aranj. de Z. Majo) 10. Anonim (diferite ms. sec. XVIII-XIX): Două cântece românești (<i>Arde-mă și Mititica</i>) și dansuri românești din Moldova și Valahia (aranj. de Z. Majo)
49.	Festivalul Internațional al Artei Lirice	Proiect mare Spectacol de opera	<p>Marti 16 septembrie, ora 19 – Casa de Cultura a Sindicatelor SPECTACOL DE OPERA</p> <p>«FAUST» de C. Gounod Ansamblul Operei Romane din Timisoara</p>
50.	Festivalul Internațional al Artei Lirice	Proiect mic Recitaluri Camerale	<p>Joi 18, vineri 19, sambata 20 septembrie – Spatii neconventionale « TAKE AN OPERA BREAK» 6 RECITALURI CAMERALE</p> <p>Solisti: Oana Andra – mezzo-soprana, Adrian Dumitru – tenor, Alexandru Petrovici – acompaniator pian</p>
51.	Festivalul Internațional al Artei Lirice	Proiect mare Spectacol de opera	<p>Duminica 21 septembrie, ora 19 – Sala Thalia SPECTACOL DE OPERA</p> <p>«MADAMA BUTTERFLY» de G. Puccini Ansamblul clasei de opera a Universitatii Nationale de Muzica Bucuresti</p>
52.	Festivalul Internațional al Artei Lirice	Proiect mare Concert vocal - simfonic	<p>Joi 25 septembrie, ora 19 – Biserica Sf.Treime Sibiu CONCERT VOCAL-SIMFONIC</p> <p>“Opera in Baroc” Concert de muzica baroca de G. F. Haendel Orchestra de Camera a Filarmonicii Corul Filarmonicii”Transilvania” Cluj Napoca Dirijor: Stephen Smith - Elvetia Solist: Annina Haug – mezzo-soprana - Elvetia</p>
53.	Festivalul Internațional al Artei Lirice	Proiect mic Recital Cameral	<p>Vineri 26 septembrie, ora 19 – Sala Festiva, Biblioteca Judeteana Astra Sibiu</p> <p>RECITAL CAMERAL Solisti:</p>

			<p>Veronica Anusca – soprana Emanuela Pascu – mezzosoprana Mihai Murariu – pian</p> <p>Program</p> <ol style="list-style-type: none"> Léo Delibes Lakmé, Duetul florilor: „Viens, Mallika... Sous le dôme épais” (Veronica Anuşca, Emanuela Pascu) Georges Bizet Carmen, Habanera: „L’amour est une oiseau rebelle” (Emanuela Pascu) Giacomo Puccini Boema, Aria Musettei: „Quando m’en vo” (Veronica Anuşca) Wolfgang Amadeus Mozart Nunta lui Figaro, Duet Marcellina-Susanna: „Via resti servita” (Veronica Anuşca, Emanuela Pascu) Gioachino Rossini Cenuşăreasa, Aria Angelinei: „Nacqui all’affanno... Non più mesta” (Emanuela Pascu) Jules Massenet Manon, Aria lui Manon: „Obéissons quand leur voix appelle” (Veronica Anuşca) Vincenzo Bellini I Capuletti ed i Montecchi, Duet Romeo-Giulietta: „Si, fuggire...” (Veronica Anuşca, Emanuela Pascu) <p>—</p> <p>Lansare de carte: Pentru ce mergem la operă? de Tiberiu Soare Prezintă Costin Popa, critic muzical</p>
54.	Festivalul International al Artei Lirice	Proiect mediu Concert de arii din opere	<p>Duminica 28 septembrie, ora 19 – Sala Thalia CONCERT DE ARII DIN OPERE</p> <p>“Vocile Operei” - Festivitatea de premiere si concertul de gala al laureatilor Concurs ului International de Canto “Vox Artis” Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu Dirijor: Aurelio Canonici – Italia Lansare de carte: "Opera Maimastra" de Costin Popa, Prezinta: Prof. univ. dr. Anca Sirghie</p>
55.	Stagiunea simfonica	proiect mic Recital cameral	<p>Joi 2 octombrie, ora 19 – Sala Thalia RECITAL CAMERAL</p> <p>TRIO – Doris Linder (Germania)</p>
56.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 16 octombrie, ora 19 – Sala THALIA DESCHIDERA STAGIUNII – CONCERT SIMFONIC ANIVERSAR (Filarmonica de Stat Sibiu – 65 de ani de activitate) Dirijor: WALTER GUGERBAUER (Austria) Solist: GABRIEL CROITORU În program: Ludwig van Beethoven – <i>Uvertura „Fidelio”, op. 72c</i> Piotr Ilici Ceaikovski – <i>Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35</i> Franz Schubert – <i>Simfonia a IX-a în Do major, D. 944 „Marea simfonie”</i></p>

57.	Stagiunea simfonica	proiect mic Recital cameral	<p>Duminică 19 octombrie, ora 19 – Sala Thalia</p> <p>RECITAL CAMERAL ÎN CADRUL TURNEULUI „VĂ PLACE TANGO?”</p> <p>Interpretează: RĂZVAN SUMA – violoncel, ANALIA SELIS – voce, JULIO SANTILLAN – chitară</p> <p>În program: tangouri de la Astor Piazzola la Carlos Gardel, Sebastian Piana și Julio Santillan</p>
58.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Miercuri 22 octombrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: LUBNAN BAALBAKI (Liban)</p> <p>Solist: HORIA MIHAIL</p> <p>În program: Camille Saint-Saëns – <i>Dans macabru, op. 40</i> Richard Strauss – <i>Burlesca pentru pian și orchestră în re minor</i></p> <p>Felix Mendelssohn-Bartholdy – <i>Simfonia a III-a în la minor, op. 56 „Scoțiana</i></p>
59.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 30 octombrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: GOTTFRIED RABL (Austria)</p> <p>Soliști: KLAUS PHILIPPI – oboi CHRISTIAN HOFFMANN (Germania) – violoncel</p> <p>În program: Richard Strauss – <i>Dansul Salomeei din opera „Salomeea”</i> Hans Peter Türk – <i>Muzică pentru oboi, violoncel solo, orchestră de coarde, celestă și vibrafon (p.a.a.)</i> Florent Schmitt – <i>Poemul Simfonic „La tragédie de Salomé”, op. 50</i></p>
60.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 6 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: VALENTIN DONI</p> <p>Solist: DANIEL PODLOVSCHI</p> <p>În program: Johannes Brahms – <i>Concert pentru pian și orchestră în Re major, op. 77</i> Piotr Ilici Ceaikovski – <i>Simfonia „Manfred” în si minor op. 58</i></p>
61.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 13 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: DANIEL MANASI</p> <p>Solist: MIHAI DIACONESCU</p> <p>În program: Johannes Brahms – <i>Uvertura academică, op. 80</i> Piotr Ilici Ceaikovski – <i>Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră în si b minor, op. 23</i> Johannes Brahms – <i>Simfonia a III-a în Fa major, op. 90</i></p>
62.	Stagiunea simfonica	Proiect mediu Concert simfonic	<p>Joi 20 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT SIMFONIC</p> <p>Dirijor: ROMEO RÎMBU</p> <p>Solist: CRISTIAN FLOREA</p> <p>În program: Emmanuel Chabrier – <i>Espania, rapsodie pentru orchestră</i> Friedrich Gulda – <i>Concert pentru violoncel și orchestră</i> Ottorino Respighi – <i>Pinii din Roma</i> <i>Fântânile Romei</i></p>
63.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert	<p>Vineri 21 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA</p> <p>CONCERT EDUCATIV</p>

		educativ	„O calatorie muzicală” Dirijor: Iulian Rusu
64.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 27 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: JOZSEF HORVÁTH Solist: ȘTEFAN DONIGA În program: Nikolai Rimski-Korsakov – <i>Uvertura operei „Mireasa țarului”</i> Serghei Bortkiewicz – <i>Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 32 (p.a.)</i> Modest Musorgski – <i>Uvertura operei „Hovașcina”</i> Piotr Ilici Ceaikovski – <i>Uvertura-fantezie „Romeo și Julieta”</i>
65.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Luni 1 decembrie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI Dirijor: WALTER HILGERS (Germania) În program: lucrări de George Enescu, Liviu Dănceanu și Ludwig van Beethoven
66.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 4 decembrie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: WALTER HILGERS Soliști: CONSTANTIN BOGDĂNAȘ – vioară (Franța) VLAD BOGDĂNAȘ – violă (Franța) În program: Richard Wagner – <i>Preludiu la opera „Maestrii cântăreți din Nürnberg”</i> Max Bruch – <i>Concert pentru clarinet, violă, și orchestră în mi minor, op. 88 (adaptare pentru vioară, violă și orchestră)</i> Ludwig van Beethoven – <i>Simfonia a II-a în Re major, op. 36</i>
67.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 11 decembrie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT SIMFONIC Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI (Franța) Solist: VLAD RĂCEU În program: Antonio Vivaldi – <i>„Anotimpurile” pentru vioară și orchestră de coarde din ciclul „Il cimento dell’armonia e dell’invenzione, op. 8</i> Pagini orchestrale din opere celebre: „Traviata” de Giuseppe Verdi și „Carmen” de Georges Bizet
68.	Stagiunea Simfonica	proiect mediu Concert Simfonic	Joi 18 decembrie, ora 19 - Sala THALIA CONCERT DE CRĂCIUN Dirijor: ILARION IONESCU-GALAȚI Solist: FLORIN IONESCU GALATI Program de Crăciun: A.Corelli-Concerto grosso „Fatto per la notte di Natale” J.S. Bach- Concert pentru vioara si orchestra in la minor P.I. Ceaikovski – Suita „Spargatorul de nuci” *
69.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	proiect mic Recital cameral	Sambata 31 Mai 2014, ora 18 Bradeni, Biserica Evanghelică „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Ansamlul cameral „Concertino” – Monica Balasoiu (vioara), Vasile Șulț (vioara), Ioana Luca (viola), Titus Tincu (violoncel): W.A.Mozart – Mica serenadă, piese de mare popularitate din repertoriul

			universal
70.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 7 Iunie 2014, ora 19 Sliminic, Cetate „Muzica in cetate” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii „Tromba Felix” – cvartet de instrumente de alamă: Medve Sandor (trompetă), Brănici Gheorghe (trompetă), Palagniu Ioan (trombon), Munteanu Radu (trombon): Piese muzicale din creația compozitorilor: G.F. Haendel, G. Verdi, A. Bruckner, Maistre Gosse, Haward Hanson
71.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 14 Iunie 2014, ora 18 Dumbraveni, Biserica Armeneasca „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Barocco” Cosmin Fidiles – (vioara) Daniel Badaruta – (vioara): Florina Tier – (viola) Ina Turoiu – (violoncel) In program: G.F. Haendel – Suita „Muzica apelor”, J.S. Bach- Concertul pentru doua viori, W.A. Mozart - Divertisment in Re
72.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 21 Iunie 2014, ora 18 Saliste, Casa de Cultura „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Tromba Felix” – cvartet de instrumente de alamă: Petcu Dorin (trompetă), Brănici Gheorghe (trompetă), Palagniu Ioan (trombon), Munteanu Radu (trombon): Piese muzicale din creația compozitorilor: G.F. Haendel, G. Verdi, A. Bruckner, Maistre Gosse, Haward Hanson
73.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 28 Iunie 2014, ora 19 Arpasu de Jos, Casa de Cultura „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Intermezzo” - Raluca Sfiriac (vioară), Elena Borz (vioară), Mihaly Terez (violă) Anca Buțurcă (violoncel): piese camerale de mare popularitate din creația muzicală universală. Cristian Florea – (violoncel): partitule solo pentru violoncel de J.S. Bach
74.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 30 aug. 2014, ora 18 Jina Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii „Tromba Felix” – Cvintet de instrumente de alamă In program: Piese muzicale din creația clasica si de divertisment.
75.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 6 sept. 2014, ora 18 Agnita–Biserica fortificata „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Intermezzo” - Raluca Sfiriac (vioară), Elena Borz (vioară), Mihaly Terez (violă) Anca Buțurcă (violoncel): piese camerale de mare popularitate din creația muzicală universală

76.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 13 sept. 2014, ora 18 Axente Sever , Biserica evanghelica „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Ansamblul cameral „Concertino” Monica Balasoiu (vioara), Florina Petrescu (vioara), Ioana Luca (viola), Titus Tincu (violoncel) In program: W.A.Mozart – Mica serenadă, piese muzicale de popularitate din repertoriul clasic si de divertisment.
77.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 20 sept. 2014, ora 18 Sura Mare – Biserica fortificata „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Tromba Felix” – cvartet de instrumente de alamă: Medve Sandor (trompetă), Brănci Gheorghe (trompetă), Palagniu Ioan (trombon), Munteanu Radu (trombon) In program: Piese muzicale din creația clasica si de divertisment.
78.	Zilele Culturale ale Judetului Sibiu	Proiect mic Recital Cameral	Sambata 27 sept. 2014, ora 18 Avrig – Palatul Brukenthal „Ora de muzică clasică” Concert cu formațiile camerale ale Filarmonicii Cvartetul „Barocco” Cosmin Fidiles – (vioara) Daniel Badaruta – (vioara): Florina Tier – (viola) Ina Turoiu – (violoncel) In program: G.F. Haendel – Suita „Muzica apelor”, J.S. Bach- Concertul pentru doua viori, W.A. Mozart - Divertisment in Re
Total:	Total:	Total:	
78			

AN 2015

Stagiunea simfonica si camerala/concerte educative

Vineri 9 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT DE ANUL NOU

Dirijor: CRISTIAN SANDU

Corul Filarmonicii „Transilvania” din Cluj-Napoca

În program: lucrări de Johann Strauss, Gaetano Donizetti, Georges Bizet, Giuseppe Verdi, Leroy-Anderson, Franz Lehar, Dmitri Șostakovici, Jacques Offenbach, Georg Friedrich Haendel, Piotr Ilici Ceaikovski, Ludwig van Beethoven.

Sâmbătă 10 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT DE ANUL NOU

Dirijor: CRISTIAN SANDU

Corul Filarmonicii „Transilvania” din Cluj-Napoca

În program: lucrări de Johann Strauss, Gaetano Donizetti, Georges Bizet, Giuseppe Verdi, Leroy-Anderson, Franz Lehar, Dmitri Șostakovici, Jacques Offenbach, Georg Friedrich Haendel, Piotr Ilici Ceaikovski, Ludwig van Beethoven.

Joi 15 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS (Franța)

Solist: KARINA IOANA SABAC

În program: Jan Sibelius – *Poemul simfonic „Finlandia”*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Concertul Nr. 20 în re minor K466*

Johannes Brahms – *Simfonia Nr.2 în Re Major op. 73*

Joi 22 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ILARION IONESCU-GALAȚI

Soliști: MONICA FLORESCU – pian

MAXIM FERNANDEZ – violoncel

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Divertisment nr. 11 în Re major pentru oboi, doi corni și orchestră de coarde, KV 251*

Robert Schumann – *Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 54*

Robert Schumann – *Concert pentru violoncel și orchestră în la minor, op. 129*

Ludwig van Beethoven – *Uvertura „Egmont”, op. 84*

Joi 29 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solistă: OANA CRIȘU – pian

În program: Otto Nicolai – *Uvertura operei „Nevestele vesele din Windsor”*

Clara Schumann – *Concert pentru pian și orchestră în la minor, op. 7*

Antonin Dvořák – *Simfonia a VIII-a în Sol major, op. 88*

Joi 5 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: LEONARD DUMITRIU

Solist: FLORIN IONESCU-GALAȚI – vioară

În program: Franz Liszt – *Poemul simfonic „Prometheus”, S 99*

Henryk Wieniawski – *Concertul nr. 2 pentru vioară și orchestră în re minor, op. 22*

César Franck – *Simfonia în re minor*

Joi 12 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ORAZIO BARONELLO (Italia)

Soliști: CRISTINA ANGHELESCU – vioară

MARIAN IOAN OLARU – flaut

În program: Béla Bartók – *Dansuri populare românești, Sz. 56*

Bohuslav Martinů – *Concert pentru flaut, vioară și orchestră, H 252*

Robert Schumann – *Simfonia a IV-a în re minor, op. 120*

Joi 19 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GHEORGHE COSTIN

Solistă: IOANA GOICEA – vioară

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura operei „Don Giovanni”, KV 527*

Ludwig van Beethoven – *Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61*

Serghei Rahmaninov – *Dansuri simfonice, op. 45*

Joi 26 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: RADU POPA

Solist: COSMIN BĂLEAN – duduc

În program: Aram Haciaturian – *Vals din Suita „Masquerade”*
Henrik Anassian – *Concert pentru duduc și orchestră*
Ludwig van Beethoven – *Uvertura „Coriolan”, op. 62*
– *Simfonia a I-a în Do major, op.21*

Joi 5 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solistă: IOANA ILIE – pian

În program: Serghei Prokofiev – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în sol minor, op. 16*
Dmitri Șostakovici – *Simfonia nr. 5 în re minor, op. 47*

Joi 12 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI (Franța)

Solistă: TEODORA OPRÎȘOR – pian

În program: Edvard Grieg – *Concertul pentru pian și orchestră în la minor, op. 16*
Ludwig van Beethoven – *Simfonia a V-a în do minor, op.67*

Joi 19 martie, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA

Solist: CRISTIAN FLOREA – violoncel

În program: Henry Purcell – *Uvertura la opera „Dido și Enea”*
Joseph Haydn-Piatigorski – *Divertisment în Re Major pentru violoncel și orchestră*
Edgar Fauré – *„Les Berceaux” op.23, nr. 1, pentru violoncel și orchestră*
Edward Elgar – *„Salut d’amour” pentru violoncel și orchestră*
David Popper – *Tarantella op.73 pentru violoncel și orchestră*
Piotr Ilici Ceaikovski – *Simfonia a VI-a în si minor, op. 74 „Patetica”*

Joi 26 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: SABIN PĂUȚA

Solist: ANDREI MARCOVICI – percuție

În program: Sabin Păuța – *Concert pentru percuție și orchestră*
Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia Nr.35, Re major, „Haffner”*
Ludwig van Beethoven – *„Marea Fugă” Op.133,*
orchestrație de Sabina Păuța – p.a.

Joi 2 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solist: MARCEL SOBOL (Germania) – corn

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura operei „Cosi fan tutte”, KV 588*
Wolfgang Amadeus Mozart – *Concertul nr. 4 pentru corn și orchestră în Mi bemol major, KV 495*
Ludwig van Beethoven – *Simfonia a VI-a în Fa major, op. 68, „Pastorala”*

Joi 9 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solist: ANDREAS ILIUȚĂ (Italia) – pian

În program: Roxana Pepelea – „Măiastra” pentru cor și orchestră (primă audiție)

Ludwig van Beethoven – *Concertul nr. 5 pentru pian și orchestră în Mi bemol major, op. 73,*
„Imperialul”

Nikolai Rimski-Korsakov – *Uvertura „Marele Paște rus”, op. 36*

Joi 16 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: KASPAR ZEHNDER (Elveția)

Solist: RĂZVAN SUMA – violoncel

În program: Edward Elgar – *Concert pentru violoncel și orchestră în*
mi minor, op. 85

Johannes Brahms – *Simfonia a I-a în do minor, op. 68*

Marți 21 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL DE PIAN în cadrul TURNEULUI „PIANUL CĂLĂTOR”

HORIA MIHAIL – pian

Joi 23 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CRISTIAN OROȘANU

Solist: DIETER FLURY (Austria) – flaut

În program: Gabriel Fauré – *Pavana în fa diez minor, op. 50*

Carl Nielsen – *Concert pentru flaut și orchestră, FS 119*

Paul Dukas – *Simfonia în Do major*

Marți 28 aprilie, ora 19 – Biserica evanghelică Sibiu

RECITAL DE ORGĂ – Muzica germană pentru orgă de la baroc la romantism

NICOLAE MOLDOVEANU – orgă

În program: lucrări de Buxtehude, Bach, Mozart, Brahms, Schumann, Mendelssohn-Bartholdy

Joi 30 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Participă Corul Filarmonicii „Transilvania” Cluj-Napoca

Dirijor: NICOLAE MOLDOVEANU

În program: Uverturi și coruri din opere de Brahms, Mendelssohn-Bartholdy, Borodin, Verdi, Mascagni,
Puccini

Joi 7 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solist: ANDREI GAVRILOV – pian (Rusia)

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura operei „Răpirea din Serai”, KV 384* Serghei Rahmaninov –
Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în do minor, op. 18

Serghei Prokofiev – *Simfonia nr. 1 în Re major,*
op. 25, „Clasică”

Marți, 12 mai, ora 19 – Sala Thalia

RECITAL CAMERAL

Duo Makcim Fernandez – violoncel, Monica Florescu – pian

În program: Vincent Ghadimi – „*Fantomas Fantaisie quasi sonata*” pentru violoncel și pian
Johannes Brahms – *Sonata nr. 1 pentru violoncel și pian în mi minor, op. 38*
George Enescu – *Sonata pentru violoncel și pian în fa minor, op. 26 nr. 1*

Joi 14 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC în cadrul EUROPAfest 2015

Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI (Franța)

Solistă: MOMOKA MASUDA – pian (Japonia)

În program: Frédéric Chopin – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în fa minor, op. 21*
Camille Saint-Saens – *Simfonia III în do minor, op.78, „cu orgă*

Joi 21 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC în cadrul EUROPAfest 2015

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Soliști: EDWIN KIM – vioară (Coreea)

MELANIE CHAE – pian (Coreea)

În program: Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Concert pentru vioară, pian și orchestră de coarde*
Nikolai Rimski-Korsakov – „*Șeherezada*”, op. 35

Vineri 22 mai, ora 19 – Sala THALIA

EUROPAfest 2015 – FINALA „JEUNESSES INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION” – Vioară

Joi 28 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GEORGE JACKSON (Marea Britanie)

Solistă: ADELA LICULESCU – pian

În program: Mihail Ivanovici Glinka – *Uvertura operei „O viață pentru țară”*
Serghei Prokofiev – *Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră în Do major, op. 26*
Piotr Ilici Ceaikovski – *Simfonia I în sol minor, op. 13, „Visuri de iarnă”*

Sâmbătă 30 mai, ora 19 – Casa SCHULLER Mediaș

RECITAL DE PIAN – ADELA LICULESCU – pian

În program: L. van Beethoven – *Poloneza în Do major, op. 89*
– *Sonata nr. 27 în mi minor, op. 90*

Franz Liszt – *Sonata în si minor*

Maurice Ravel – *Valsul*

Joi 4 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GHEORGHE COSTIN

Solist: YE CHANG JUNG – oboi (Coreea)

În program:

Franz Schubert – *Uvertura în stil italian în Do major, op. 170 (D. 591)*

Richard Strauss – *Concert pentru oboi și orchestră în Re major*

Alexandr Scriabin – *Simfonia a II-a în do minor, op. 29 (primă audiție)*

Joi 11 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – închiderea stagiunii aniversare

Dirijor: WALTER HILGERS (Germania)

Solist: HORIA MAXIM – pian

În program: Nikolai Rimski-Korsakov – *Uvertura pe trei teme ruse, op. 28*

Maurice Ravel – *Concertul pentru pian și orchestră în Sol major*
Ludwig van Beethoven – *Simfonia a III-a în Mi bemol major, op. 55, „Eroica”*

Zilele Muzicale Romano – Americane 2015

Luni, 22 iunie, ora 19, Biserica Evanghelică

CONCERT CAMERAL CU ORGA

Interpretează: William Denton, trompetă (SUA); Wei Liu, violoncel (SUA); Alexandru Szasz, trompetă (SUA); Daniel Szasz (SUA), vioară; Teodora Cîrciumaru, orgă

În program:

André Previn – Vocalise pentru trompetă, violoncel și orgă

Camille Saint-Saëns – Piere pentru violoncel și orgă

trad./arr. Joe Utterback – Deep River pentru trompetă și orgă

William Grant Still – Summerland pentru vioară și orgă

Anthony Plog – Four Themes on Paintings of Edvard Munch pentru trompetă și orgă

Ferenc Vecsey – Valse triste pentru vioară și orgă

Luis Ignacio Marin – Tres Piezas pentru violoncel și orgă

Astor Piazzolla – Ave Maria pentru trompetă, vioară și orgă

Joi, 25 iunie, ora 19, Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC – MUZICA AMERICANA

Dirijor: Stephen Smith (SUA/Elveția)

Soliști: Daniel Szasz, vioară; Cătălin Rotaru, contrabas (SUA); William Denton, trompetă (SUA)

În program:

Leonard Bernstein – Uvertura Candide

Alan Hovhaness – Prayer of St. Gregory pentru trompetă și orchestră

Joseph Landers – Concert pentru vioară și orchestră

Frank Proto – Carmen Fantasy pentru contrabas și orchestră

George Gershwin – An American in Paris

Sâmbătă, 27 iunie, ora 19, Sala Thalia

RECITAL CAMERAL ”COPLAND-ENESCU GERSHWIN”

Interpretează: William Denton, trompetă (SUA);

Alexandru Szasz, trompetă (SUA); Wei Liu, violoncel (SUA); Daniel Szasz, vioară; Alina Voicu, pian; Angela Szasz, pian (SUA)

În program lucrări de: Aaron Copland, George Enescu, George Gershwin/arr. J. Turin George Gershwin/arr. R. Sauer, George Gershwin/arr. D. Guyot

Duminică, 28 iunie, ora 19, Biserica Catolică (Piața Mare)/Curtea Muzeului de Istorie*

CONCERT CAMERAL BAROC

Orchestra festivalului

În program:

Antonio Vivaldi – Concert în Do major pentru două trompete și orchestră

Johann Sebastian Bach – Concert în re minor pentru două viori și orchestră

Georg Friedrich Händel – Eternal Source of Light Divine pentru soprană, trompetă și orchestră

Georg Friedrich Händel – Let the Bright Seraphim pentru soprană, trompetă și orchestră

Georg Philipp Telemann – Concert în Re major pentru trompetă și orchestra

Heinrich Ignaz Franz von Biber – Battalia pentru orchestră

Mărți, 30 iunie, ora 19.00, Sala Thalia

Concert OGNI SUONO - saxophone Duo

Solisti:

Noa Even – saxofon (SUA)

Phil Pierick – saxofon (SUA)

În program:

James Bunch (n. 1981) – Ogni suono come un essere vivente (2009)

Hong-Da Chin (n. 1985) – Two Broken Records (2015)

Lei Liang (n. 1972) – Lake (1999)

Marie-Hélène Fournier (n. 1963) – Oxydes (1988)

Karlheinz Stockhausen (1928-2007) – Knabenduet (1980)

Ryan Carter (n. 1980) – Untitled (2015)

Joi, 2 iulie, Piața Mare

CONCERT SIMFONIC DE MUZICA SPANIOLA

Dirijor: Óliver Díaz

Soliști:

Rafael Serralles - gitară

Svetla Krasteva - soprană

În program:

Manuel de Falla – Suita nr. 2 din baletul Tricornul

Joaquín Rodrigo – Concierto de Aranjuez pentru gitară și orchestră

Ruperto Chapí – Preludio (La Revoltosa)

Francisco Asenjo Barbieri – „Como nació en la calle de La Paloma” (El Barberillo de Lavapiés)

Jacinto Guerrero – „Cuando el grave sonar de la campana” (El Huésped del Sevillano)

Geonimo Giménez – Intermedio (La Boda de Luis Alonso)

José Serrano – Canción Veneciana (El Carro del Sol)

Manuel Fernández Caballero – „Yo quiero a un hombre” (El Cabo Primero)

Ruperto Chapí – Preludio (El Tambor de Granaderos)

Geronimo Giménez – „Me llaman la primorosa” (El Barbero de Sevilla)

Festivalul Concurs Internațional de Pian și Compoziție Carl Filtsch

Ediția a XX-a, 6-12 iulie 2015

Sibiu Opera Festival

Ediția a XIV-a, 20 septembrie-04 octombrie 2015

- **20.09** Sala Thalia, ora 19.00

„Israel în Egipt” de Georg Friedrich Haendel

Oratoriu

Chor Cantori Contenti Zug (Elveția) și Matthäuskantorei Luzern (Elveția)

Corul Filarmonicii de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Stephen Smith (Elveția)

- **21.09** Biserica evanghelică „Sf. Ioan”, ora 19.00

Liedul în spațiul european

Recital de lieduri

Alexandra Paulmichl (Germania) – mezzosoprană

Gonzalo Simonetti (Chile) – bariton
Mihaela Tomi (Germania) – pian

- **23.09 – 27.09** Sala Thalia

Concurs Internațional de Canto „Vox Artis”, ediția a VI-a

- **24.09** Sala Thalia, ora 19.00

Recital extraordinar al mezzosopranei Viorica Cortez

Lansare de carte: „Cortez” de Marius Constantinescu (ediția a II-a revizuită și adăugită)

Participă

Vasilica Stoiciu-Frunză – pian

Marius Constantinescu – critic și realizator muzical

- **25.09** Sala Thalia, ora 19.00

„Fetița cu chibrituri”

Spectacol de balet

Opera Comică pentru Copii București

- **20.09 – 04.10**

„Take an opera break”

Scurte concerte de arii din opere în spații publice

Oana Andra – mezzosoprană

lordache Basalic – bariton

Alexandru Petrovici – pian

- **27.09** Sala Thalia, ora 19.00

„Vocile Operei”

Concertul de gală al laureaților Concursului Internațional de Canto „Vox Artis”

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Orazio Baronello – Italia

- **29.09** Casa de Cultură a Sindicatelor, ora 19.00

„Carmina Burana” de Carl Orff

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Gabriel Bebeșelea

- **30.09** Sala festivă a Bibliotecii Astra, corp A, ora 19.00

„Irreparabile tempus”

Interogații sonore în oglindă propuse de compozitorii Roxana Pepelea și Leonard Dumitriu

Lieduri pe versuri de Vasile Burlui

Interpretează

Claudia Codreanu – mezzosoprană

Vasilica Stoiciu-Frunză – pian

Mircea Dascaliuc – actor

- **01.10** Casa de Cultură a Sindicatelor, ora 19.00

„Sunetul muzicii” de Richard Rodgers

Musical

Soliștii, corul și ansamblul de balet al Operei Naționale Române Cluj-Napoca

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Adrian Morar

- **04.10** Casa de Cultură a Sindicatelor, ora 19.00

„Turandot” de Giacomo Puccini

Spectacol de operă

Soliștii, corul, orchestra și ansamblul de balet al Operei Naționale Române Timișoara

Dirijor: David Crescenzi (Italia)

Stagiunea de concerte 2015-2016

Joi 15 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

DESCHIDERA STAGIUNII – CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solistă: DIANA IONESCU – pian

În program: Gustav Mahler – „*Blumine*”

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră, în sol minor, op.25*

Gustav Mahler – *Simfonia a I-a, „Titanul”*

Joi 22 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ALEXANDRE MYRAT (Franța)

Solistă: ILINCA DUMITRESCU – pian

În program: Ludwig van Beethoven – *Uvertura „Fidelio”, op. 72c*

– *Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră în do minor, op. 37*

Antonín Dvořák – *Simfonia a VI-a în Re major, op. 60*

Joi 29 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ANDREI GOCAN

Soliști: EDIT HORVÁTH – pian

MELINDA BEREȘ – vioară

ELÖD KOSTYÁK – violoncel

În program: Antonín Dvořák – *Uvertura „Othello”, op.93*

Ludwig van Beethoven – *Triplu concert pentru pian, vioară, violoncel și orchestră în Do major, opus 56*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia nr. 39 în Mi b major, KV 543*

Marți 3 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT EXTRAORDINAR – TINERI SOLIȘTI

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Soliști: MARA BARDAC – pian

AARON HUROȘ – vioară

TUDOR SCRIPCARIU – pian

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Concertul nr. 8 pentru pian și orchestră în Do major, KV 246*

Camille Saint-Saens – *Concertul pentru vioară și orchestră în si minor, op. 61*

Ludwig van Beethoven – *Concertul nr. 1 pentru pian și orchestră în Do major, op. 15*

Joi 5 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

MUSICA SUPRIMATA

Soliști: MARIANNE BOETTCHER – vioară

WOLFGANG BOETTCHER - violoncel

În program lucrări de: Ludwig van Beethoven, Norbert von Hannenheim, Ernst Toch, Tigran Mansurian, Gabriel Iranyi, Violeta Dinescu, Bohuslav Martinů

Marți 10 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL DE VIOARĂ

Solistă: ADELINA OPREAN

Joi 12 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Soliști: RĂZVAN DRAGNEA – pian

MEDVE SANDOR – trompetă

În program: Ludwig van Beethoven – *Simfonia a VIII-a în Fa major, op. 93*

Oskar Böhme – *Concert pentru trompetă în mi minor, op. 18*

Serghei Rahmaninov – *Concert pentru pian nr. 4*

Marți 17 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT CORAL „Gheorghe Șoima”

Corul Filarmonicii „Transilvania” din Cluj

Dirijorul corului: CORNEL GROZA

Joi 19 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: HORVÁTH GÁBOR (Ungaria)

Solist: ALEXANDRU TOMESCU

În program: Theodor Rogalski – *Trei dansuri românești*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Concert. pentru vioară în mi minor, op. 64*

Serghei Rahmaninov – *Simfonia a II-a în mi minor, op. 97*

Joi 26 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GHEORGHE COSTIN

Solistă: IRINA IORDĂCHESCU

În program: Gustav Mahler – *Adagietto din Simfonia a V-a*

Richard Strauss – *Ultimele patru lieduri, AV 150*

Richard Wagner – *Preludiu la actul I și III din opera „Lohengrin”*

– „Farmecul Vinerii Mari” din opera „Parsifal”

– *Uvertura operei „Tanhäuser”*

Marți 1 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

În program: George Enescu – *Suita I pentru orchestră în Do major, op. 9*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia concertantă pentru vioară, violă și orchestră în Mi bemol major, KV 364*

Joi 10 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: NICOLAS KRAUZE (Franța)

Solist: CSIKY BOLDIZSÁR – pian

În program: Modest Mussorgsky – „*O noapte pe muntele pleșuv*”

George Gershwin – *Rhapsody in Blue*
Aram Haciaturian – *Suita nr.2 din baletul „Spartacus”*

Joi 17 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT DE CRĂCIUN

Dirijor: FRANÇOIS ROBERT GIROLAMI (Franța)

Program de Crăciun

AN 2016

Stagiunea simfonica si camera/concerte educative

Vineri 8 ianuarie și Sâmbătă 9 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT DE ANUL NOU

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solistă: SILVIA MICU – soprană

În program: lucrări de A.Dvorak, D.Șostakovici, G.Donizetti, Fr.Lehar, J.Brahms, J.Strauss, Paul Linke

Joi 14 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS (Olanda)

Solist: LUDWIG QUANDT (Germania) – violoncel

În program: Daan Manneke – *Ciaconna/Answering the Question*

Antonin Dvořák – *Concertul pentru violoncel*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia nr.40*

Joi 21 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: WALTER HILGERS (Germania)

Solist: NICOLAE MIHĂILĂ – pian

În program: Carl Filtsch – *Concertino în si bemol minor*

Richard Addinsell – „*Warsaw Concerto*” pentru pian și orchestră

Antonin Dvořák – *Simfonia a VII-a*

Joi 28 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: JOZSEF HORVÁTH

Solist: SZOCS BOTOND – pian

În program: Bedrich Smetana – *Uvertura operei „Mireasa vândută”*

Frederic Chopin – *Concert nr. 1 pentru pian și orchestră*

Franz Schubert – *Simfonia a IV-a „Tragica”*

Joi 4 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CRISTIAN SANDU

Soliști: CRISTIAN FLOREA – violoncel

BĂDIȚĂ MIHAI – clarinet

În program: Karl Stamitz – *Concertul nr.3 pentru clarinet si orchestră în Si bemol Major*

Luigi Boccherini – *Concertul pentru violoncel Si orchestră în Si bemol Major*

Hector Berlioz – *Simfonia fantastică*

Joi 11 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CRISTIAN MANDEAL

Solistă: OXANA CORJOS – pian

În program: Robert Schumann – *Simfonia nr. 4*

Johannes Brahms – *Concertul nr. 2 pentru pian*

Marți 16 februarie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL DE PIAN

Solist: DANIEL DASCĂLU – pian

În program: Franz Schubert – *Sonata D. 894 in Sol major*

Serghei Prokofiev – *Sonata a VI-a in La major op. 82*

Joi 18 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GIUSEPPE SABBATINI (Italia)

Solistă: TEODORA HRISTOVA (Bulgaria) - vioară

În program: Antonio Vivaldi – „*Anotimpurile*” pentru vioară și orchestră

Ottorino Respighi – *Fântânile Romei*

– *Pinii dn Roma*

Joi 25 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solist: DRAGOȘ MÂNZA – vioară

În program: **W.A:Mozart – *Divertisment in Re major pentru orchestră***

Jan Sibelius – *Concert pentru vioară și orchestră*

R.Scdrin-Bizet – *Suita „Carmen” pentru orchestră*

Joi 3 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GHEORGHE COSTIN

Soliști: CRISTINA ANGHELESCU

IOANA CRISTINA GOICEA

În program: D.Sostakovici - *Adagio și Allegretto pentru orchestră de coarde*

Piotr Ilici Ceaikovski – *Concertul pentru vioară și orchestră*

Serghei Prokofiev – *Concertul nr. 2 pentru vioară și orchestră*

Pablo de Sarasate – *Navarra pentru două vioi și orchestră*

Joi 10 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ILARION IONESCU GALAȚI

Solistă: REMUS AZOIȚEI

În program: Johannes Brahms – *Concertul pentru vioară și orchestră*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia a V-a în do minor, op. 67*

Joi 17 martie, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: STEPHEN SMITH (Elvetia)

Solist: GIUSEPPE NOVA (Italia) – flaut

În program: Gioachino Rossini – *Uvertura "Italiana în Alger"*

Saverio Mercadante – *Concertul în mi minor pentru flaut și orchestră*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Simfonia a IV-a „Italiana”*

Joi 24 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: WALTER HILGERS (Germania)

Solist: HEIDEMARIE WIESNER (Germania) – pian

În program: Ludwig van Beethoven – *Uvertura „Leonora III”*

– *Concertul nr.4 pentru pian*

Johannes Brahms – *Simfonia a IV-a*

Joi 31 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA (Republica Moldova)

Solist: VINICIU MOROIANU – pian

În program: Dinu Lipatti – *Concertino pentru pian și orchestră*

Cesar Frank – *Variațiuni pentru pian și orchestră*

Antonin Dvořák – *Simfonia a IX-a „Din Lumea Nouă”*

Joi 7 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: LADISLAU PETRU HORVATH

Solist: FRANCESCO IONAȘCU – vioară

În program: Modest Musorgski – *Uvertura operei „Hovanșcina”*

Dmitri Șostakovici – *Concertul nr. 2 pentru vioară și orchestră în do diez minor, op. 129*

Piotr Ilici Ceaikovski – *Simfonia a VI-a în si minor, op. 74, „Patetica”*

Marți 12 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL DE PIAN în cadrul TURNEULUI „PIANUL CĂLĂTOR”

HORIA MIHAIL – pian

Joi 14 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solist: HORIA MIHAIL – pian

În program: Frederic Chopin – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în fa minor, op. 21*

Richard Strauss – *„Moarte și transfigurație”, op. 24*

Richard Wagner – *Uvertura operei „Rienzi”*

Luni 18 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL „CELLO QUARTET” (Austria)

RUDOLF LEOPOLD, CRINA VARGA,

ANDRÁS GYENGE, ELÖD ZAGONY

În program: lucrări de W. A. Mozart, P. I. Ceaikovski, N. Waterhouse

Joi 21 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solist: MATEI IOACHIMESCU – flaut

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura operei „Flautul fermecat”*

Jacques Ibert – *Concert pentru flaut și orchestră*

Edward Elgar – *Variațiunile „Enigma”, op. 36*

Joi 28 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS (Olanda)

Soliste: KARINA ȘABAC (Germania) – pian

MARIE VASSILIOU (Marea Britanie) – soprană

În program: Ludwig van Beethoven – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în Si bemol major, op. 19*

Gustav Mahler – *Simfonia nr. IV în Sol major*

Marți 3 mai, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL INSTRUMENTAL

VOLKHARD STEUDE (Austria) – vioară

CĂTĂLINA BUTCARU – pian

În program: lucrări de Ludwig van Beethoven, Antonin Dvořák, Richard Strauss, Maurice Ravel

Joi 5 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: DORIN FRANDEȘ

Solist: CONSTANTIN SANDU (Portugalia) – pian

În program: Liana Alexandra – *Simfonia a IX-a „Jerusalem” (p. I)*

Serghei Rahmaninov – *Variațiuni pe o temă de Paganini pentru pian și orchestră, op. 43*

Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Simfonia a V-a în Re major, op. 107, „Reforma”*

Marți 10 mai, ora 19 – Sala THALIA

IMAGINARIUM – Concert instalație interactivă

MIHAELA ANICA (Austria) – flaut, GEORG HAMANN (Austria) – vioară, violă, HORIA MAXIM – pian, SABINE

PLEYEL (Austria) – grafică, CĂTĂLIN CREȚU – visual multimedia

În program: lucrări de Bohuslav Martinů, Nino Rota, Jacques Ibert

Concert realizat în parteneriat cu *Forumul Cultural Austriac și Institutul Cultural Român*

Joi 12 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC în cadrul EUROPAfest 2016

Dirijor: CONSTANTIN ADRIAN GRIGORE

Solistă: EKATERINA VALIULINA (Rusia / Elveția)

În program: Claude Debussy – *Preludiu la după-amiaza unui faun*

Serghei Prokofiev – *Concertul nr. 1 pentru vioară și orchestră în Re major, op. 19*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia a IV-a în Si bemol major, op. 60*

Joi 19 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC în cadrul EUROPAfest 2016

Dirijor: ILARION IONESCU-GALAȚI

Solist: FLORIN IONESCU-GALAȚI – vioară

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia nr. 1 in Mi bemol major în Mi bemol Major, KV 16*

– *Concertul nr. 3 pentru vioară și orchestră în Sol Major, KV 216*

Charles Gounod – *Mica simfonie pentru instrumente de suflat, op. 216*

Carl Maria von Weber – *Uvertura operei „Euryanthe”, op. 81*

Vineri 20 mai, ora 19 – Sala THALIA

FINALA EUROPAfest 2016

Miercuri 25 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solist: ANDREY STUKALOV (Rusia) – pian

În program: Sabin Păutza – *Jocuri IX pentru orchestră* (primă audiție absolută)

Camille Saint-Saens – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră în sol minor, op. 22*

Robert Schumann – *Simfonia a III-a în Mi bemol major, op. 97, „Renana”*

Joi 2 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MATEI CORVIN

Solist: CRISTIAN SANDRIN – pian

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura la opera „Idomeneo” KV 366*

– *Concertul pentru pian nr. 14 în Mi bemol Major KV 449*

Maurice Ravel – „Ma mère l'oye”

– *Rapsodia spaniolă*

Miercuri 8, ora 20 – Biserica Evanghelică

RECITAL DE ORGĂ

NICOLAE MOLDOVEANU

În program: Max Reger – *Fantezia pe coralul „Wachet auf ruft uns die Stimme”, op. 52, nr. 2*

Franz Liszt – *Fantezia și fuga pe coralul „Ad nos ad salutarem undam...”, S. 259*

Joi 9 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC DE ÎNCHIDERE A STAGIUNII

Dirijor: WALTER GUGERBAUER (Germania)

Solist: ȘTEFAN TARARA – vioară

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Simfonia nr. 29 în La major, KV 201*

Erich Wolfgang Korngold – *Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35*

Max Reger – *Variațiuni pe o temă de Mozart, op. 132*

Zilele Muzicale Romano – Americane 2016

Marti, 21.06.2016, ora 19, Sala Thalia

CONCERT CAMERAL

Cvartetul „Arrhythmia” & Raúl Jaurena (SUA)

Interpretează: Daniel Szasz – vioară, Serghei Tanas – vioară, Simona Rusu – violă, Dan Totan – violoncel, Raúl Jaurena – bandoneon

În program:

Raúl Jaurena: Montevideo Night, Preludio y Tangou, The Five Senses Suite (Taste-Smell-Vision-Hearing-Touch), To my friends, Jealousie (Gade/Jaurena), Para vos y para mi

Astor Piazzolla: Fear, Milonga del angel, Libertango.

Joi, 23.06.2016, ora 19, Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC DE MUZICĂ ROMÂNEASCĂ ȘI AMERICANĂ – “Rhapsody for Maria”

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Dean Whiteside (SUA)

Solist: Daniel Szasz – vioară (SUA)

Program:

1. George Gershwin: Cuban Overture
2. George Enescu: Balada
3. Dan Lazarescu: “Rhapsody for Maria”
4. George Enescu: Rapsodia nr. 1 în La major
5. Leonard Bernstein: Suita “West Side Story”

Vineri, 24.06.2016, ora 19, Sala Thalia

CONCERT DE JAZZ

Teodora Enache & Benny Rietveld Quintet

Interpretează: Teodora Enache – voce, Benny Rietveld – bas, direcție muzicală, Manu Koch – claviaturi, Allen Won – saxofon, Ren Martin-Doike – violă, Ramon Yslas – percuție

Duminică, 26.06.2016, ora 19, Sala Thalia

TANGO SIMFONIC

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Cristian Oroșanu

Soliști: Analia Selis – voce, Mariano Castro – pian

Invitat special: Omar Massa – bandoneon

Marti, 28.06.2016, ora 19.00, Sala Thalia

CONCERT DE JAZZ – „Brassica Soup”

Bega Blues Band

Componentă: Maria Chioran- voce, Lucian Nagy – instrumente de suflat și percuție, Toni Kühn – claviaturi, Mircea Bunea – ghitară, Johnny Bota – bas, Lică Dolga – tobe

Sâmbătă, 02.07.2016, ora 20.30, Piața Mare

GALĂ DE OPERĂ

Omagiu VIRGINIA ZEANI

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu, Corul Filarmonicii de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca

Dirijor: Tiberiu Soare

Soliști: Silvia Micu, George Ionuț Vârban, Irina Ioana Baianț, Florina & Florin Mariș Hinsu, Călin Brătescu

În program: arii și coruri din opere de Mozart, Donizetti, Gounod, Verdi, Puccini, Bizet, Dvořák

Festivalul Concurs Internațional de Pian și Compoziție Carl Filtsch

Editia a XXI-a, 4 -10 iulie 2016

4 iulie, ora 19 Sala Thalia

FESTIVITATEA DE DESCHIDERE

RECITAL CAMERAL

5-8 iulie, auditiile concurs

10 iulie, ora 19, Sala Thalia

CONCERTUL DE GALA AL LAUREATILOR

Sibiu Opera Festival

Duminică, 11 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

GALĂ EXTRAORDINARĂ DE OPERĂ

CU MEZZOSOPRANA RUXANDRA DONOSE

Participă orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Gabriel Bebeșelea

Luni-Vineri, 12-16 septembrie 2016, Sala Thalia

CONCURS INTERNAȚIONAL DE CANTO „VOX ARTIS”, ediția a VIII-a

Participă concurenți (tineri artiști lirici), membrii juriului (dirijori, manageri, critici muzicali, impresari, personalități din lumea operei din țară și din străinătate)

Președintele juriului: Giuseppe Sabbatini – tenor, dirijor (Italia)

Miercuri, 14 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Expo Redal Sibiu (str. J.S.Bach 4)

BOEMA de G. Puccini

Spectacol de operă

Participă soliștii, orchestra și corul Operei Naționale Române Cluj-Napoca

Vineri, 16 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

VOCILE OPEREI

Gala laureaților Concursului Internațional de Canto „Vox Artis”

Participă laureați ai Concursului Internațional de Canto „Vox Artis”, ediția a VIII-a

Orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Adrian Morar

Sâmbătă, 17 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

GALĂ DE OPERĂ ȘI BALET

Participă soliștii și ansamblul Operei Comice pentru Copii București

Luni-Miercuri, 19-21 septembrie 2016

TAKE AN OPERA BREAK

Scurte concerte de arii din opere în spații publice, neconvenționale

Participă Oana Andra – soprană, Adrian Dumitru – tenor

Alexandru Petrovici – acompaniator (pian)

Miercuri, 21 septembrie 2016, ora 19.00, Biserica Evanghelică „Sf. Ioan” (Johanniskirche) Sibiu

RECITAL DE LIEDURI ȘI ARII DIN OPERE

Participă Cristina Radu – soprană, Ciprian Dancu – clarinet

Steffen Schlandt – pian

Joi, 22 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

ALADIN

Musical de Roman Vlad

Participă soliștii și ansamblul Teatrului „Stela Popescu” București

Vineri, 23 septembrie 2016, ora 19.00, Biserica Evanghelică „Sf. Ioan” (Johanniskirche) Sibiu

CONCERT ANIVERSAR CARMEN-PETRA BASACOPOL

Participă Paul Basacopol – bas, Cristian Vais – pian, Micaela Mingheras – soprană (Franța)
Mihaela Stanciu – soprană, Valentin Vasiliu – bariton, Ion Ivan-Roncea – harpă

Sâmbătă, 24 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

NUNTA LUI FIGARO de W. A. Mozart

Spectacol de operă

Participă soliștii, corul și orchestra Operei Naționale Române Timișoara

Marti, 27 septembrie 2016, ora 19.00, Biserica Evanghelică Sibiu (Piața Huet)

CONCERT A CAPPELLA. CORUL MADRIGAL

Participă Corul Național de Cameră „Madrigal” al Universității Naționale de Muzică București

Vineri, 30 septembrie 2016, ora 19.00, Sala Thalia

SIMFONIA a IX-a de L. van Beethoven

Concert vocal-simfonic

Participă Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

Corul Filarmonicii de Stat „Transilvania” Cluj-Napoca

Mark Stringer – dirijor (Austria), Lauren Fagan – soprană (Marea Britanie)

Rachel Kelly – mezzosoprană (Marea Britanie), Toni Bardon – tenor, Gelu Dobrea – bas

Stagiunea de concerte 2016-2017

Joi 13 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

Vineri 14 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

DESCHIDEREA STAGIUNII – CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Solistă: SAYAKA SHOJI (Japonia) – vioară

În program: P.I.Ceaikovski – *Concertul pentru vioară*

M. Mussorgsky – *Suita „Tablouri dintr-o expoziție”*

Joi 27 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: KOICHIRO KANNO (Japonia)

Soliști: MELINDA SAMSON - soprană

MIHAI SÂRBU – corn

IOAN GABRIEL LUCA – corn

În program: F.Delius – *In a Summer Garden*

J.Haydn – *Concert pentru doi corni*

R.V.Williams – *A Pastoral Symphony (Simfonia III)*

Joi 3 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: JANKO ZSOLT

Solist: ANDRAS GYENGE (Ungaria) – violoncel

În program: A.Dvorak – *Carnival overture, op.92*

– *Concertul pentru violoncel și orchestră*

Z Kodaly – *Dansurile din Galanta*

Joi 10 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solistă: MIRABELA DINA – pian
În program: C.M.von Weber – *Uvertura „Oberon”*
J.Brahms – *Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră*
L.Janacek – *Sinfonietta*

Marți 15 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA
RECITAL "La vita loca". Muzică sud-americană
ALFREDO OVALLES (Venezuela) - pian
MATEI IOACHIMESCU - flaut

Joi 17 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA
CONCERT SIMFONIC
Dirijor: ALEXANDRU IOSUB
Solist: DANIEL PODLOVSCHI – vioară
În program:
A.Haciaturian – *Concertul pentru vioară și orchestră*
D. Șostakoviici – *Simfonia pentru orchestră de coarde op.110*

Marți 22 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA
CONCERT CAMERAL
„Imago Mundi”

Joi 24 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA
CONCERT SIMFONIC
Dirijor: WALTER HILGERS (Germania)
Soliste: INNA ONCESCU – pian
VERONA MAIER – pian
MARINA LIDIA – flaut
În program: I.S.Bach – *Suita în si minor*
– *Concert pentru două pianuri în Do Major 1061*
F. Mendelssohn-Bartholdy – *Simfonia I*

Joi 1 decembrie, ora 19 - Sala THALIA
CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI
Dirijor: GHEORGHE COSTIN
Solistă: IOANA LUPAȘCU – pian
În program: G.Enescu – *Rapsodia a doua în Re Major*
N.Kirculescu – *Moment muzical*
Guy Bacos - *Rhapsody variations on "Lie, ciocârlie"*
G.Enescu – *Simfonia I*

Marți 6 decembrie, ora 19 – Sala THALIA
RECITAL INSTRUMENTAL
MARIA MONTSERRAT FLOREA – vioară
GRETA ERHARTER-SARGSYAN – pian
CRISTIAN FLOREA – violoncel
În program lucrări de P.de Sarasate, E.Elgar, A.Dvorak, N.Paganini, C.Saint-Saens, D. Popper, P.I.Ceaikovski,
B.Bartok, J.Haydn

Joi 8 decembrie, ora 19 - Sala THALIA
CONCERT SIMFONIC

Dirijor și solist: VALENTIN URYUPIN (Rusia) - clarinet
În program:: C.M.von Weber – *Concertul nr.1 pentru clarinet și orchestră în fa minor*
– *Concertul nr.2 pentru clarinet și orchestră în Mi bemol major*
P.I.Ceaikovski – *Simfonia a II-a „Micul rus”*

Joi 15 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA
În program: J.Haydn – *Simfonia nr.103 („Militară”)*
Josef Strauss – *Delirien Walzer*
M.Ravel – „*Vals*”

Joi 22 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT DE CRĂCIUN

Dirijor: ILARION IONESCU-GALAȚI
Program de Crăciun

AN 2017

Stagiunea simfonică și camera/concerte educative

Vineri 6 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT DE ANUL NOU

Dirijor: CRISTIAN SANDU
Solistă: TATIANA LISNIC – soprană
În program: Program de Anul Nou

Sâmbătă 7 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT DE ANUL NOU

Dirijor: CRISTIAN SANDU
Solistă: TATIANA LISNIC – soprană
În program: Program de Anul Nou

Joi 12 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA
Solisti: SAMODAIEV MAKCIM - violoncel
DANCU CIPRIAN - clarinet
SILIȘTEANU GABRIEL - violă
BORZ OVIDIU - fagot
În program : E.Bloch–*Schelomo-Rapsodie ebraică pentru violoncel*
A. Copland–*Concert pentru clarinet*
C. Stamitz – *Concert pentru violă Re Major op.1*
Fr. Berwald – *Concert pentru fagot*

Joi 19 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: SHINYA OZAKI (Japonia)
Solist: MUTSUKO TOMINAGA (Japonia) - pian
În program : E. Napravnik – *Melancholy g-moll pentru coarde op.48*
C. Saint-Saens – *Concert pentru pian nr. 4*
O. Respighi – *Feste Romane*

Joi 26 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: HORVATH GABOR (Ungaria)
Solist: BALAZS DEMENY (Ungaria) - pian
În program : P.I.Ceaikovski – *Concertul nr. 1 Sib minor pentru pian*
B. Bartok – *Concertul pentru orchestră*

Joi 2 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS (Olanda)
Solist: JURAJ CIZMAROVIC (Slovenia) - vioară
În program: E.A.Diemecke – *Chacona a Chavez*
F.Mendelssohn-Bartholdy – *Concertul pentru vioară*
J.Brahms – *Simfonia nr.3*

Joi 9 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA
Solist: GABRIEL CROITORU - vioară
In program: G.Gimenez – *La boda de Luis Alonso*
Ed.Lalo – *Simfonia spaniolă*
M.de Falla – *Tricornul- Suita a II-a*
R.Korsakov – *Capriciu spaniol*

Joi 16 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CHRISTOPHER PETRIE (Anglia)
Solist: ALINA AZARIO – (Germania) - pian
În program: M.Ravel-*Pavană pentru o infanță defunctă*
M.Ravel – *Concert în Sol Major pentru pian și orchestră*
Ed.Elgar-*Simfonia nr.1 op.55*

Vineri 17 februarie, ora 10 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica în pasi de dans"

Vineri 17 februarie, ora 11 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica în pasi de dans"

Mărți 21 februarie, ora 19 – Sala Thalia

RECITAL DE PIAN

Solist: CRISTIAN NICULESCU (Germania)
Solist: ZSUZSA BALINT (Germania)

Joi 23 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: VLAD VIZIREANU (S.U.A.)
Solist: ALEXEI NABIOULIN (Rusia) – pian
În program: P.I.Ceaikovski – *Concertul pentru pian nr.2*

S.Prokofiev – *Simfonia a V-a în Sib Major op.100*

Joi 2 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: LEONARD DUMITRIU

Solist: ALDA DIZDARI (Anglia) – vioară

În program: Ed.Elgar – *Concert pentru vioară*

C. Saint-Saens – *Simfonia în La Major*

Vineri 3 martie, ora 10 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Vineri 3 martie, ora 11 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Joi 9 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: HORVATH JOZSEF

Solist: DANIEL GOIȚI – pian

În program: L.van Beethoven – *Concertul nr. 1*

V.Kalinnikov – *Simfonia I*

Vineri 10 martie, ora 10 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Vineri 10 martie, ora 11 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Marți 14 martie, ora 19 – Sala Thalia

RECITAL DE VIOARĂ ȘI CHITARĂ

Solist: FRANCESCO IONAȘCU - vioară

Solist: GIACOMO BIGONI (Italia) - chitară

Joi 16 martie, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS (Olanda)

Solist: EDWIN KIM (Coreea) – vioară

În program: M.Bruch – *Concertul pentru vioară*

P.Sarasate - *Navarra*

J.Sibelius – *Simfonia a II-a*

Joi 23 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: LUBNAN BAALBAKI (Liban)

Solist: REMUS AZOIȚEI – vioară

În program: P.I.Ceaikovski – *Concertul pentru vioară*

A.Dvorak – *Simfonia a VII-a*

Joi 30 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: WALTER HILGERS (Germania)

Solist: DANA BORȘAN -pian

În program: W.A.Mozart– *Concert nr. 9 Jeunehomme KV 271*

Fr.Liszt – *Concertul nr. 2 La Major*

A.Bruckner – *Simfonia nr. 0 re minor WAB 100*

Joi 6 aprilie, ora 19 – Biserica Evanghelică

CONCERT VOCAL-SIMFONIC

Dirijor: NICOLAE MOLDOVEANU

Soliști: CRISTINA RADU – soprană

SZEROKOVAN JANOS – tenor

GERNOT HEINRICH – tenor arii

FLORIN CEZAR OUATU – contratenor

ȘERBAN VASILE – bariton

RĂZVAN GEORGESCU - bas

În program: J.S.Bach – *Matthäus Passion, BWV 244*

Joi 13 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ILARION IONESCU GALAȚI

Solistă: MONICA FLORESCU – pian

În program: J.S.Bach-*Partita în re minor "Chaconne", BWV 1004*

J.S.Bach-*Concert nr.1 în re minor, BWV 1052*

J.S.Bach-*Concert nr.5 în fa minor, BWV 1056*

J.S.Bach/L.Stokowski-*Toccată și fugă în re minor, BWV 565*

Joi 20 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: SABIN PĂUTZA

Solist: CRISTIAN FLOREA – violoncel

În program: S.Păutza – *Jocuri VII „Schassburger Capriccio” pentru orchestră de coarde*

C.Saint-Saëns– *Concert pentru violoncel*

R.Schumann – *Simfonia nr.2 în Do major, op.61*

Joi 27 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: STEPHEN SMITH (Elveția)

În program: J.Haydn– *Simfonia nr.94 „Surpriza” în Sol major*

I.Stravinsky – *Concert în Re major pentru coarde*

W.A.Mozart– *Simfonia nr.35 „Haffner” în Re major, K385*

Mărți 2 mai, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

Soliști:CRISTIAN FLOREA-violoncel

MONICA FLORESCU – pian

În program: Fr.Chopin, S.Rachmaninov

Joi 4 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ALEXANDER WALKER (Anglia)

Solist: ROMAN PATOCKA (Cehia) – vioară

În program: L.v. Beethoven – *Concert pentru vioară în Re major, op.61*

C.Nielsen – *Simfonia nr.4, op.29*

Joi 11 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ARTHUR ARNOLD (Olanda)

Solist: ROSALIND PHANG (Malaezia) – pian

În program: Fr.Chopin – *Concert nr.2 în fa minor, op.21*

S.Rachmaninov – *Simfonia nr.2, op.27*

Vineri 12 mai, ora 10 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Vineri 12 mai, ora 11 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: "Muzica in pasi de dans"

Joi 18 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: COSTIN GHEORGHE

Solist: ANDREEA OLARIU - pian

În program: J.S.Bach – *Concert Brandenburgic nr.3 în Sol major, BWV 1048*

L.v.Beethoven – *Concert nr.4 în Sol major, op.58*

J.Brahms – *Simfonia nr.2 Re major, op.73*

Vineri 19 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR

Dirijor: COSTIN GHEORGHE

Solisti: Finalistii Concursului International de Flaut "Jeunesses International Flute Competition" - 2017

Joi 25 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: FRANÇOIS BENDA (Franța)

Solist: RADU GRELUȘ – clarinet

În program: C.M.Weber – *Uvertura "Der Freischütz", op.77*

C.Nielsen – *Concert pentru clarinet, op.57*

Miercuri 31 mai, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

Soliști: CĂTĂLINA BUTCARU – pian

VOLKHARD STEUDE - vioară

Înprogram:G.Fauré,C.Franck,C.Saint-Saëns,M.Ravel, F.Kreisler,L.vanBeethoven,J.Brahms

Joi 1 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GABRIEL BEBEȘELEA

Soliști: LARISA ȘTEFAN – soprană
ANDRIEȘ EVELINA – harpă
CRISTESCU ANCA - flaut

În program: L.Delibes – *Lakme - Bell Song*
L.Bernstein– *Candide – Glitter and be gay*
C.Saint-Saëns– *Morceau de Concert, op.154*
Fr. Borne/.C.Bizet – *Fantaisie Brillante*
D.Shostakovich – *Simfonia nr.9*

Joi 8 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC DE ÎNCHIDERE A STAGIUNII

Dirijor: JÜRIG LEUTERT

În program: A.Honneger – *König David*

Vineri 9 iunie, ora 19 – Biserica Evanghelică Sibiu

CONCERT IN CADRUL FESTIVALULUI INTERNATIONAL DE TEATRU DE LA SIBIU

Dirijor: JÜRIG LEUTERT

În program: A.Honneger – *König David*

ZILELE MUZICALE ROMANO-AMERICANE – editia a XIV-a

Mărți, 20 iunie 2017, ora 19.00, Sala Thalia

"RAGTIME RECITAL"

Daniel SZASZ (vioară)
Ciprian DANCU (clarinet)
Horia MIHAIL (pian)

Program:

Darius MILHAUD - Suite op. 157b
Sabin PĂUTZA - Piano Trio (Divertimento No. 3)
William BOLCOM - Afternoon Cakewalk (Suite of 6 Rags)

Joi, 22 iunie 2017, ora 19.00, Sala Thalia

MUZICĂ DE FILM CU PROIECȚIE

Charlie CHAPLIN – „The Circus”
Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu
Dirijor: Marijn SIMONS (Olanda)

Duminică, 25 iunie 2017, ora 19.00, Biserica Evanghelică C.A. (Piața Huet)

RECITAL DE TROMPETĂ CU ORGĂ

John McELROY – trompetă (SUA)
Alexandru SZASZ – trompetă (SUA)
Teodora MITZE-CÎRCIUMARU – orgă

Program

G.P. Telemann - Concertul în Re major pentru trompetă și orgă
G.P. Telemann - Concertul în Si bemol major pentru trompetă și orgă
J. S. Bach - Coralul "Jesu, meine Freude", BWV 610
G.P. Telemann - Selecțiuni din Suita "Heroic Music" pentru trompetă și orgă
J. P. Loeillet - Sonata în Re major pentru trompetă și orgă
D. Buxtehude - Ciaconna în mi minor, BuxWV 160
G. P. Telemann - Sonata în Re major pentru trompetă și orgă
J. S. Bach - Passacaglia în do minor, BWV 582 pentru orgă

J. C. Pezel - Sonata în Do major din "Bicinia Variorum Instrumentorum No. 69", pentru 2 trompete și orgă
G.F. Handel - Fanfare în Re major, HWV 424, pentru 2 trompete și orgă

Luni, 26 iunie 2017, ora 19.00, Sala Thalia
CONCERT EXTRAORDINAR ORCHESTRA ROMÂNĂ DE TINERET

Dirijor: Cristian MĂCELARU (SUA)

Solist: Marc BOUCHKOV - vioară

Program

Felix Mendelssohn Bartholdy - Concertul în mi minor pentru vioară și orchestră, op 64

Dimitri Șostakovici - Simfonia nr. 11 în sol minor "Anul 1905

Joi, 29 iunie 2017, ora 20.30, Piața Mare, Sibiu
CONCERT EXTRAORDINAR "PAULA SELING – aniversare 20 de ani de carieră"

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Andrei TUDOR

Solistă: Paula SELING

Program: A Tempo - Uvertura (muz. Andrei Tudor)

Moment Muzical - Monica Florescu (muz. Nicolae Kirculescu)

Memory - Paula Seling (muz. Andrew Lloyd Webber, arr. Ionel Tudor)

Acasă - Paula Seling (muz. Paula Seling, arr. Ionel Tudor)

Tu nu vezi - Paula Seling (muz. Paula Seling, arr. Ionel Tudor)

Caruso - Paula Seling (muz. Lucio Dalla, arr. Ionel Tudor)

Prin ochii tăi pot visa (muz. Lucio Dalla, arr. Ionel Tudor)

September Story - Andrei Tudor (muz. Andrei Tudor)

Le Bal de Casses Pieds - (muz. Vladimir Cosma, arr. Andrei Tudor)

LOVE - Paula Seling (muz. Bert Kaempfert, arr. Ionel Tudor)

Trurli - Paula Seling (muz. Vasile Vasilache, arr. Ionel Tudor)

Promit - Paula Seling (muz. Paula Seling)

Ce bine că ești/Anul 2000- Paula Seling (Nicu Alifantis/H. Moculescu, arr. Ionel Tudor)

Timpul - Paula Seling (Marius Moga, arr. Andrei Tudor)

Noapte Caldă - Paula Seling (Paula Seling)

Ploaia - Paula Seling (Nicu Alifantis/H. Moculescu, arr. Ionel Tudor)

Pomp and Circumstance (Sir Ed. Elgar)

CONCURSUL INTERNATIONAL DE PIAN SI COMPOZITIE "CARL FILTSCH" editia a XXII-a

Luni, 3 iulie 2017, ora 19, Sala Thalia

Festivitatea de deschidere a Concursului International ce Pian Carl Filtsch

RECITAL DE PIAN

Solista:

ADELA LICULESCU

4-8 iulie, Sala Thalia

Auditii Concurs Carl Filtsch

Duminica 9 iulie 2017, ora 19, Sala Thalia

Festivitatea de inchidere a Concursului International de Pian Carl Filtsch

RECITALUL LAUREATILOR

FESTIVALUL INTERNATIONAL GEORGE ENESCU

Vineri, 8 septembrie, ora 19, Bucuresti Piata Festivalului

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Cristian Lupes

Solist: Antonio di Cristofano

In program: Liviu Danceanu – Prima auditie

W.A. Mozart – Concert pentru pian, KV 467 in Do Major.

A. Dvorak – Simfonia a 9-a "Din lumea noua"

Miercuri, 13 septembrie, ora 19, Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Constantin Adrian Grigore

Solist: Zlatomir Fung - violoncel

In program: Dan Dediu – Uvertura pe teme sasesti

George Enescu – Simfonia concertanta pentru violoncel si orchestra

Claude Debussy – Preludiu la dupa amiaza unui faun

Richard Wagner – Uvertura operei Tannhauser

SIBIU OPERA FESTIVAL – editia a XVI-a 2017

Vineri, 15 septembrie, ora 19, Sala Thalia

PEER GYNT – Spectacol de dans contemporan

Teatrul de Balet Sibiu

Coregrafia și Regia: Aleisha GARDNER

Muzica: Alfred SCHNITKE, Dmitri ȘOSTAKOVICI, Monica FLORESCU și Makcim FERNANDEZ SAMODAEV

Interpretare LIVE: pian - Monica FLORESCU, violoncel - Makcim FERNANDEZ SAMODAEV

Scenografia: Mariia ERMOLENKO

Lumini: Radu DRUSAN

Sâmbătă, 16 septembrie, ora 19, Sala Thalia

TRIO VENTO DELL'EST - Germania

Heejung KIM - pian

Cristina BOJIN - flaut
Makiko KUNOW – fagot
In program: Parafraze muzicale din opere
Gaetano Donizetti - Trio in Fa major pentru flaut, fagot si pian
Giuseppe Verdi/P.A. Genin – Fantezie dupa „La Traviata” de Verdi
Eugene Jancourt/Victor Blancou – Fantezie concertanta dupa opera „Norma” de Bellini
Frédéric Berr - „Il barbiere di Siviglia” pentru fagot si pian
Franz Liszt - Rigoletto Parafraza de concert pentru pian solo

Joi, 21 septembrie, ora 19, Sala Thalia

OPERĂ ÎN CONCERT

”ELIXIRUL DRAGOSTEI” de Gaetano DONIZETTI

Orchestra Simfonică a Filarmonicii de Stat din Sibiu

Corul Operei din Braşov

Conducerea muzicală: Marijn SIMONS

Solişti: Stefania DOVHAN – Adina

Migena GJATA - Gianetta

Andres Felipe OROZCO - Nemorino

Christoph PLESSERS - Belcore

Wieland SATTER – Dulcamara

Duminică, 24 septembrie 2017, ora: 19.00– Sala ”Expo Redal” Sibiu

SPECTACOL DE OPERĂ

”EVGHENI ONEGHIN” - Operă în 3 acte de Piotr Ilici Ceaikovski

Orchestra, corul si baletul Operei Naţionale Române din Cluj-Napoca

Conducerea muzicală: Vladimir LUNGU

Solişti: Florin ESTEFAN – Oneghin

Cristian MOGOŞAN – Lenski

Tatiana LISNIC – Tatiana

Liza KADELNIK – Olga

Gelu DOBREA – Gremin

Ştefania BARZ – Larina

Andrada Ioana ROŞU – Filipievna

Ruslan Bârlea – Triquet

Corneliu HUŢANU – Zaretsky/Căpitanul

Dan DUMITRANA – Guillot

Luni – Miercuri, 25-27 septembrie 2017

”TAKE AN OPERA BREAK” - Scurte concerte de arii din opere în spaţii publice, neconvenţionale: Primărie, Consiliul Judeţean Sibiu, Aeroport, Platforma Industrială Vest Sibiu, Muzeul Astra, Sala Thalia

Solişti: Diana GHEORGHE – soprană

Alexandru CONSTANTIN – bariton

Toma POPOVICI – pian

Program: Francesco CILEA – *Adriana Lecouvreur* - "Io son l'umile ancella"

Charles GOUNOD – *Faust* - "Avant de quitter ces lieux"

Ruggero LEONCAVALLO – *Pagliacci* – duet Nedda - Silvio

Giacomo PUCCINI – *Gianni Schicchi* – "O mio babbino caro"

Giuseppe VERDI – *Don Carlo* – "O Carlo ascolta"

Ernesto de CURTIS – "Non ti scordar di me"

Joi, 28 septembrie 2017 – ora 19.00 - Sala Teatrului „Radu Stanca” Sibiu

SPECTACOL DE OPERĂ

"DIRECTORUL DE TEATRU" de Wolfgang Amadeus MOZART

Dirijor: Gheorghe ILIUȚĂ

La pian: Tudor SCRIPCARU

Soliști: Oana ȘERBAN – Herz

Daniela CÂRSTEA - Silberklang

Gjergji MANI - Vogelsang

Daniel PASCARIU - Buffo

Andrei MIHALCEA - Pedrillo

Andreea IFTIMESCU - Marcelina

Virginia STAMATE - Papagena

Bogdan PODLOVSKI- Papageno

Bogdan MUNTEAN - Magicianul

Regizorul spectacolului: Cristian MIHĂILESCU

Scenografia și costumele: Andreea KOCH

Sâmbătă, 30 septembrie 2017 – ora 19.00 - Sala Thalia

OPERĂ ÎN CONCERT

"CENUSAREASA" de Gioachino ROSSINI

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu

Corul Filarmonicii de Stat din Cluj-Napoca

Dirijor: Gabriel BEBESELEA

Soliști: Aurora FAGGIOLI (Italia) – mezzosoprană

Martiniana ANTONIE – mezzosoprană

Larisa ȘTEFAN – mezzosoprană

Xavier ANDUAGA (Spania) – tenor

Mihail DOGOTARI – bariton

Petre BURCĂ – bas

Cristian HODREA – bas

Ruben Sanchez VIECO – clavecin

Duminică, 1 octombrie 2017 – ora 11.00 și ora 17.00 – Sala Thalia

"DOMNUL GOE SI AI LUI " musical de Roman Vlad, Stela Popescu.

Distribuția: Raluca Straia, Ramona Olteanu, Andreea Blidariu, Ștefan Popov, Ștefan Fieraru, Silviu Mihăilă, Adrian Dima și Florian Bala, alături de baletul Teatrului Stela Popescu. Regia: Dan Tudor. Coregrafia: Ștefan Soare

Luni-Joi, 2-5 octombrie 2017 - Sala Thalia, Filarmonica de Stat din Sibiu

CONCURS INTERNAȚIONAL DE CANTO „VOX ARTIS”, ediția a IX-a

Luni, 2 octombrie 2017, ora: 19.00 – Sala Thalia

RECITAL GUSTAV MAHLER

Soliști: Florin ESTEFAN – bariton

Vasilica STOICIU FRUNZĂ – pian

Moderator: Marius CONSTANTINESCU

În program:

Ciclurile de lieduri scrise pe renumitele texte populare germane din culegerea de poezii Des Knaben Wunderhorn („Cornul fermecat al băiatului”) alcătuită de Achim Arnim și Klemens Brentano – *Lieder un Gesänge* volumul III, cele care au la bază versurile poetului Friedrich Rückert – *Rückert Lieder* și *Kindertotenlieder* („Cântecele copiilor care au murit”) – și *Lieder eines fahrenden Gesellen* („Cântecele calfei drumețe”), pe textele compozitorului.

Marți, 3 octombrie 2017, Sala Thalia, ora 19:00

RECITAL ANIVERSAR DINU LIPATTI – 100 de ani de la naștere

Soliști: Markus SCHÄFER – tenor

Mihai UNGUREANU – pian

Prezintă: Marius CONSTANTINESCU

În program:

George ENESCU – 7 cântece pe versuri de Clément Marot, op.15

Dinu LIPATTI – Cinci lieduri pe versuri de Verlaine

Dinu LIPATTI – Patru melodii pentru tenor și pian pe versuri de Rimbaud, Éluard și Valéry

Violeta DINESCU – Omagiu lui Lipatti - lucrare în primă audiție

Franz LISZT – Trei sonete pe versuri de Petrarca (versiune originală pentru tenor și pian, 1847)

Joi, 5 octombrie 2017 – ora 19.00 - Sala Thalia

CONCERT DE GALĂ AL LAUREAȚILOR CONCURSULUI „VOX ARTIS”

Orchestra Simfonică a Filarmonicii de Stat din Sibiu

Soliști: Câștigătorii Concursului „VOX ARTIS” – ediția a IX-a

Dirijor : Ruben Sanchez VIECO

STAGIUNEA 2017 – 2018

Joi 12 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

**CONCERT SIMFONIC DE DESCHIDERE A STAGIUNII
BIJUTERII CLASICE VIENEZE**

Dirijor: MISHA KATZ

Solist: DAN GRIGORE – pian

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Der Schauspieldirektor (Directorul de teatru), KV 486 - uvertura*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Concert pentru pian nr. 20 în re minor, KV 466*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia nr. 8 în Fa Major, op. 93*

Duminică 22 octombrie, ora 19 – Biserica Evanghelică

RECITAL CAMERAL DE ORGĂ ȘI QUARTET TROMBONI – 500 de ani de la Reformă

Soliști: NICOLAE MOLDOVEANU – orgă

FLORIN PANE, CIPRIAN PÎRCIU, CRISTIAN COSTACHE, CRISTIAN LĂBUȘ - trombon

În program: Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartoldy

Joi 26 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CRISTIAN LUPEȘ

Solistă: MONICA FLORESCU – pian

În program: Serghei Rahmaninov – *Concert pentru pian nr .2, op. 18*

Anton Bruckner – *Simfonia nr. 4 Romantica în Mi bemol Major, WAB 104*

Vineri 27 octombrie, ora 11 – Sala THALIA

CONCERT EDUCATIV

În program: ”Muzica in pasi de dans”

Joi 2 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA

Solistă: CĂTĂLINA BUTCARU – pian
În program: Ghenadie Ciobanu – *Riturile primăverii - fragmente*
Robert Schumann – *Concert pentru pian în la minor, op. 54*
Dmitri Șostakovici – *Simfonia nr. 5 în re minor, op. 47*

Miercuri 8 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

Soliști: CRISTIAN FLOREA – violoncel
MIHAI UNGUREANU – pian
În program: Integrala Sonatelor de Brahms

Joi 9 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: HAORAN LI
Soliști: EVA YULIN SHEN – pian
SEBASTIAN TEGZEȘIU - vioară
În program: Ernest Chausson – *Poème, op. 25*
Maurice Ravel - *Tzigane, M. 76*
Witold Lutoslawski – *Variațiuni pe o temă de Paganini*
Robert Schumann – *Simfonia nr. 4 în do minor, op. 120*

Marți 14 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

Soliști: JÁNOS BALINT
IVAN RONCEA

Joi 16 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – CONCERT ANIVERSAR

Dirijor: ILARION IONESCU GALAȚI – aniversare 80
Solistă: KATA SCHEURING – flaut
În program: Carl Reinecke – *Concert pentru flaut în Re major, op.283*
Antonin Dvořák – *Simfonia nr. 9 "Din lumea nouă" în mi minor, op. 95*

Joi 23 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ROMEO RÎMBU
Solist: REMUS RÎMBU – vioară
În program: Vincenzo Bellini - „Norma” - uvertura
Nicolo Paganini – *Concert pentru vioară și orchestră în Re major nr. 1, op. 6*
Aram Haciaturian – *Suita Spartacus*

Marți 28 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

Soliști: IONUȚ ȘTEFĂNESCU - flaut
COSTIN SOARE - chitară

Vineri 1 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI

Dirijor: CRISTIAN OROȘANU
Solistă: CRISTINA ANGHELESCU – vioară
În program: Paul Constantinescu, Felix Mendelssohn Bartoldy, Ion Ivanovici, Ciprian Porumbescu și alții

Joi 7 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CONSTANTIN ADRIAN GRIGORE

Solistă: MARIA FLOREA – vioară

În program: Ghenadie Ciobanu – *Păsările și apa – Tablouri simfonice din balet*

Serghei Prokofiev – *Concert pentru vioară nr.1 în Re major, op.19*

Benjamin Britten – *Variațiuni și fugă pe o temă de Henry Purcell, op.34*

Maurice Ravel – *Boléro în Do major M.81*

Joi 14 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS

Solistă: MELANIE CHAE – pian

În program: Johann Sebastian Bach – *Suita nr. 3 în Re major, BWV 1068*

Alexandr Scriabin – *Concert pentru pian și orchestră în fa diez minor, op.20*

Johannes Brahms – *Simfonia nr. 1 în do minor, op.68*

Miercuri 20 si Joi 21 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT DE CRĂCIUN – ARMONII DE POVESTE

Dirijor: HARALD STRAUSS-ORLOVSKY

Soliste: MELINDA SAMSON –soprană

CLAUDIA CODREANU – mezzosoprană

În program: Antonio Vivaldi - *Anotimpurile - Iarna*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Dansul nr.3 -Schlittenfahrt din Trei Dansuri Germane, KV 605*

Leopold Mozart – *Divertimento în Fa major – Musical Sleigh Ride*

Ludwig van Beethoven - *Romanță în Fa major, op.50*

Richard Wagner – *Siegfried-Idyll, WWV 103*

Engelbert Humperdinck – *Abendsegen și Traumpantomime din Hänsel și Gretel*

AN 2018 (pana la data de 25 octombrie)

Stagiunea simfonica si camerala/concerte educative

Vineri 5 ianuarie și Sâmbătă 6 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERTE EXTRAORDINARE DE ANUL NOU

Dirijor: JUAN CANTARELL

Soliști: CATARINA CORESI – soprană

ȘTEFAN von KORCH - tenor

În program lucrări de : Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Alfredo Catalani, Umberto Giordano, Gaetano Donizetti, Johann Strauss

Sâmbătă 6 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERTE EXTRAORDINARE DE ANUL NOU

Dirijor: JUAN CANTARELL

Soliști: CATARINA CORESI – soprană

ȘTEFAN von KORCH - tenor

În program lucrări de : Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Alfredo Catalani, Umberto Giordano, Gaetano Donizetti, Johann Strauss

Joi 11 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – SONORITĂȚI NORDICE

Dirijor: VALENTIN URYUPIN

Solistă: DARIA ZIATDINOVA – vioară

În program: Carl Nielsen – *Concert pentru vioară, op.33*

Jean Sibelius – *Simfonia nr.3 în Do major, op.52*

Joi 18 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – SONORITĂȚI CLASICE

Dirijor: ALEXANDRE MYRAT

Soliști: ÁDÁM RÁDULY– fagot

MOHAI BÁLINT - fagot

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Uvertura din Flautul fermecat, K.620*

Johann Baptist Vanhal – *Concert pentru 2 fagoți și orchestră în Fa major*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia nr.3 „Eroica” în Mi bemol major, op.55*

Marți 23 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL

Soliști: IONUȚ ROȘCA – fagot

ȘTEFAN DIACONU – flaut

VERONA MAIER - pian

Joi 25 ianuarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: SHYNIA OZAKI

Solistă: AZUSA YAMAKI – pian

În program: Vasily Kalinnikov – *Intermezzo nr. 2 în Sol major*

Serghei Bortkiewicz – *Concert nr. 3 pentru pian și orchestră, op.32*

Kurt Atterberg – *Simfonia nr. 1 în si minor, op. 3*

Joi 1 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – PEER GYNT

Dirijor: ILARION IONESCU GALAȚI

Solist: DMITRII KISELEV – pian

Narator: FLORIN PIERSIC

În program: Franz Liszt – *Concert nr.1 pentru pian și orchestră în Mi bemol major, S.124, LW.H4*

Edvard Grieg – *Suita Peer Gynt nr. 1, op. 46*

Suita Peer Gynt nr. 2, op. 55

Joi 8 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – POVESTEA DIN SPATELE MUZICII

Dirijor: JÓZSEF HORVÁTH

Solist: REMUS AZOIȚEI – vioară

În program: Ludwig van Beethoven – *Concert pentru vioară și orchestră în Re major, op. 61*

Piotr Ilici Ceaikovski – *Simfonia nr. 6 „Patetica” în si minor, op. 74*

Joi 15 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – MEDITAȚII PENTRU SUFLET

Dirijor: GABRIEL BEBEȘULEA

Solistă: LETICIA MORENO – vioară

În program: George Enescu – *Preludiu la unison din Suita I*

Serghei Prokofiev – *Concert pentru vioară și orchestră nr. 2 în sol minor, op. 63*
Gustav Mahler – *Simfonia nr. 5 în do diez minor*

Marți 20 februarie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

LUDENS PIANO TRIO

RAFAEL BUTARU, ELLA BOKOR, IULIAN OCHESCU

Joi 22 februarie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS

Soliști: MIRABELA DINA – pian

ROMANO DIEDEREN - trompetă

În program: Igor Stravinsky – *Simfonie pentru instrumente de suflat*

Dmitri Șostakovici – *Concert nr. 1 în do minor pentru pian, trompetă și orchestră de coarde, op. 35*

Alexander Arutunian – *Concert pentru trompetă și orchestră în La bemol major*

Piotr Ilici Ceaikovski – *Capriciu italian în La major, op. 45, TH 47*

Joi 1 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: KOICHIRO KANNO

Solist: CSIKY BOLDIZSAR – pian

În program: Frederick Delius – *Idylle de printemps*

Johannes Brahms – *Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în re minor, op. 15*

Johannes Brahms – *Simfonia nr. 2 în Re major, op. 73*

Marți 6 martie, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL – dedicat zilei de 8 Martie

ACCORD VIBES

În program: Astor Piazzolla

Joi 8 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GÁBOR HORVÁTH

Solistă: REBEKKA HARTMANN – vioară

În program: Robert Schumann – *Uvertura „Manfred”, op. 115*

Felix Mendelssohn Bartholdy – *Concert pentru vioară și orchestră în mi minor, op. 64*

Franz Schubert – *Simfonia nr. 5 în Si bemol major, D.485*

Joi 15 martie, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS

Solist: XIN XIN – pian

În program: Christian Lindberg – *Of blood so red*

Ludwig van Beethoven – *Concert pentru pian și orchestră nr. 5 „Imperialul” în Mi bemol major, op. 73*

Joseph Haydn – *Simfonia nr. 82 în Do major, Ursul*

Joi 22 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ANDREI GOCAN

Soliști: IOANA ILIE – pian

AARON HUROȘ - vioară

În program: Johannes Brahms – *Uvertura Tragică în re minor, op. 81*

Serghei Rahmaninov – *Concert pentru pian și orchestră nr. 1 în fa diez minor, op. 1*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Concert pentru vioară și orchestră nr. 4 în Re major, K.218*
Maurice Ravel - *La valse – poem coregrafic în Re major, M. 72*

Joi 29 martie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: JACEK ROGALA

Solistă: ADELA LICULESCU – pian

În program: Serghei Rahmaninov – *Concert pentru pian și orchestră nr. 3 în re minor, op. 30*

Igor Stravinsky – *Simfonia nr. 1 în Mi bemol major, op. 1*

Joi 5 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: STEPHEN SMITH

Solist: FLORIN IONESCU - GALAȚI – vioară

În program: Edvard Grieg – *In Autumn – Concert – uvertură în re minor, op. 11*

Antonio Vivaldi – *Anotimpurile pentru vioară și orchestră de coarde, op. 8*

Igor Stravinsky – *Pulcinella – suita pentru orchestră*

Joi 12 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: JÓZSEF HORVÁTH

Solistă: ALINA HOLENDER - violoncel

În program: Ottorino Respighi - *Arii și dansuri antice pentru lăută, suita nr.3*

Joseph Haydn – *Concert pentru violoncel și orchestra nr. 2 în Re Major*

Felix Mendelssohn Bartholdy – *Simfonia nr. 4 în La major, op. 90, Italiana*

Joi 19 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CONSTANTIN GRIGORE

Solist: GABRIEL CROITORU – vioară

În program:

Piotr Ilici Ceaikovski – *Concertul pentru vioară și orchestră în Re major, op. 35*

Antonín Dvořák – *Simfonia nr. 9, în mi minor, "Din Lumea Nouă", op.95*

Joi 26 Aprilie, ora 19.00 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Orchestra de cameră a Filarmonicii Sibiu

Vineri 27 aprilie, ora 19 – Sala THALIA

Recital Cameral

Kim Won - pian

Joi 3 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS

Soliști: CADMIEL BOȚAC – pian

MIHAI FODOREAN – PIAN

ILEANA ROTARU - harpă

În program: Cristian Bence Muk – *Lucrare concertantă pentru două pian*

Maurice Ravel – *Introducere și Allegro pentru harpă și orchestră în Sol bemol major, M. 46*

Deborah Henson Conant – *Baroque flamenco pentru harpă și orchestră*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia nr. 4 în Si bemol major, op. 60*

Joi 10 mai, ora 19 – Sala THALIA

EUROPAfest 25 – Opening Gala Concert

Dirijor: GÁBOR HORVÁTH
Solist: MARC BEURSGENS - Câștigător Jeunesses Competition
În program: Leonard Bernstein – Uvertura din opereta Candide
Geroge Gershwin – *Rhapsody in Blue*
Dmitri Șostakovici – *Simfonia nr. 10 în mi minor, op. 93*

Marți 15 mai, ora 19 – Sala THALIA

RECITAL CAMERAL

EDUARD KUNZ – pian
În program: Domenico Scarlatti – *7 sonate pentru pian*
K 213 în re minor
K 141 în re minor
K 54 în la minor
K 466 în fa minor
K 197 în si minor
K 87 în si minor
K 531 în Mi major

Frederich Chopin - *Preludiu în mi minor*
Mazurka op. 17 nr. 4
Nocturna în do diez minor, op. postum
Vals în do diez minor
Vals în mi minor

Franz Liszt – *Rapsodiile ungare nr. 8 și 12*

Joi 17 mai, ora 19 – Sala THALIA

EUROPAfest 25 - CONCERT SIMFONIC

Dirijor: TIBERIU SOARE
Soliști: IONUȚ ȘTEFĂNESCU – flaut
EKATERINA GYORIK-VALIULINA - vioară
În program: Carmen Petra Basacopol – *Concert pentru flaut și orchestră*
Wolfgang Amadeus Mozart – *Concertul nr. 5 pentru vioară și orchestră în La major, KV 219*
Piotr Ilici Ceaikovski – *Simfonia nr. 5, în mi minor, op. 64*

Joi 24 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: MARIJN SIMONS
În program: Marijn Simons - *Mariachi (primă audiție)*
Enrique Diemecke - *Die-Sir-E (primă audiție)*
Anton Bruckner – *Simfonia nr. 6 în La major, WAB 106*

Joi 31 mai, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC – TINERI DIRIJORI ȘI SOLIȘTI

Dirijori: LAURENȚIU BISCHIN
ALEXANDRU MIJA
Soliști: ANTONIA TUDOSE – pian

OCTAVIAN LUP - violoncel
În program: Bedřich Smetana – *Uvertura operei „Mireasa vândută”*
Antonín Dvořák – *Concert pentru violoncel și orchestră în si minor, op. 104, B. 191*
Frédéric Chopin – *Concert pentru pian și orchestră în mi minor, op. 11*

Duminica, 3 iunie 2018, ora 19, Sala Thalia

„TURNEULUI INTERNAȚIONAL STRADIVARIUS- BALADA, UN SECOL DE MUZICĂ- 2018”

Solisti: ALEXANDRU TOMESCU - vioara
ANGELA DRĂGHICESCU - pian
Corului de Copii CANTUS MUNDI- Sibiu
In program:
Mihail Jora - Mica suita
George Enescu - Legenda
George Enescu - Aubade
George Enescu - Hora Unirii
Nottara - Siciliana
Mircea Chiriac - Serenada
Dumitru Capoianu - Habanera
Tiberiu Olah - Sonatina
Ciprian Porumbescu - Balada cu cor - aranjament Grigore Cudalbu

Joi 7 iunie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT EXTRAORDINAR VOCAL – SIMFONIC DE ÎNCHIDERE A STAGIUNII

Dirijor: SLAWOMIR CHRZANOWSKI
Solistă: KATARZYNA DONDAŁSKA – soprană
În program lucrări de: Charles Gounod, Giuseppe Verdi, Jacques Offenbach, Leroy Anderson, George Gershwin, Henry Mancini

Zilele Muzicale Romano – Americane 2018

Sibiu, 22-28 iunie

Joi, 22 iunie 2018 – Sala Thalia

”CLASSICS MEET JAZZ”

Concert de jazz simfonic
Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu,
Dirijor: Sabin Pautza (România - SUA),
Solisti: Elena Mândru Turunen – voce (România - Finlanda)
Tuomas J. Turunen - pian
Michael Acker - bas
Borislav Petrov – tobe
În program: lucrări muzicale din repertoriu clasic și de jazz

Mărti, 26 iunie 2018 – Sala Thalia

”QUARTET FOR THE END OF TIME”

Concert cameral

Daniel Szasz – vioară (SUA),
Ciprian Dancu – clarinet,
Monica Florescu – pian,
Makcim Fernandez Samodaiev – violoncel
În program:
Olivier Messiaen: - Quartet for the end of time

Joi, 28 iunie 2018 - Piața Mare, Sibiu
"AMERICAN & ROMANIAN INTERSECTIONS"
Concert simfonic open air
Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu,
Dirijor: Scott Speck (SUA)
Solistă: Irina Baianț - soprana
În program: Muzică de film și musical din repertoriul românesc și american

Festivalul Concurs Internațional de Pian și Compoziție Carl Filtsch

Marti, 3 iulie 2018, ora 19, Sala Thalia

Festivitatea de deschidere a Concursului Internațional de Pian Carl Filtsch

RECITAL DE PIAN

Solist:

JOSU DE SOLAUN

4-8 iulie, Sala Thalia

Auditiile Concurs Carl Filtsch

Duminică 8 iulie 2017, ora 19, Sala Thalia

Festivitatea de închidere a Concursului Internațional de Pian Carl Filtsch

RECITALUL LAUREATILOR

Sibiu Opera Festival

Duminică, 9 septembrie 2018, ora 19 – Sala Thalia
GALĂ DE OPERĂ – Concert de deschidere a festivalului
Dirijor: Marijn Simons (Olanda),
Solisti: Adela Zaharia – soprană,
Mihai Urzicana – tenor,
Bogdan Taloș – bas,
Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu,
În program: Uverturi și arii din opere

Vineri, 14 septembrie 2018, ora 19 – Centrul Cultural "Ion Besoiu" Sibiu
SPECTACOL DE OPERETĂ: "Văduva Veselă" de Franz Lehar
Orchestra, corul, baletul și soliștii Operei Naționale Române din Timișoara

Duminică, 16 septembrie 2018, ora 19 - Centrul Cultural "Ion Besoiu" Sibiu
SPECTACOL DE OPERĂ: "Tosca" de Giacomo Puccini
Orchestra, corul și soliștii Operei Maghiare din Cluj-Napoca

Marti, 18 septembrie 2018, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT CORAL "CENTENAR"

Corul Național de Cameră Madrigal "Marin Constantin"

Dirijor: Anna Ungureanu

În program: lucrări corale din creația compozitorilor români

Joi, 20 septembrie 2018, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT VOCAL-SIMFONIC: "Requiem" de Giuseppe Verdi

Dirijor: David Crescenzi (Italia),

Solisti: Dragana Radakovic – soprană (Serbia),

Carmen Topciu – mezzosoprană,

Ștefan Pop – tenor,

Gelu Dobrea – bariton/bas

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu,

Corul Academic Radio București,

Dirijorul corului: Ciprian Țuțu

Vineri, 21 septembrie 2018, ora 19 – Sala Thalia

CONCERT CORAL "CENTENAR"

Corul de copii "Symbol" al Patriarhiei Române

Director/Dirijor: Jean Lupu

Dirijor principal: Luminița Guțanu Stoian

În program: lucrări corale din creația compozitorilor români

Duminică, 23 septembrie 2018, orele 16 și 19 - Sala Teatrului Național "Radu Stanca"

SPECTACOL DE BALET PENTRU COPII: " Don Quijote"

Baletul Operei Comice pentru Copii din București

Vineri, 28 septembrie 2018, ora 19 – Sala Thalia

Închiderea festivalului

CONCERT DE GALĂ AL LAUREAȚILOR CONCURSULUI „VOX ARTIS”

Orchestra Simfonică a Filarmonicii de Stat Sibiu

Dirijor: Juan Cantarell (Spania)

Stagiunea de concerte 2018-2019

Joi 4 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

DESCHIDEREA STAGIUNII

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: ALEXANDRE MYRAT

Solist: REMUS AZOÎȚEI - vioară

În program: Ludwig van Beethoven – *Uvertura din Opera "Regele Ștefan", op. 117*

Wolfgang Amadeus Mozart – *Concert pentru vioară și orchestră nr. 5 în La major, K.219*

Franz Schubert – *Simfonia nr. 9 în Do major, D. 944 – Marea Simfonie*

Joi 11 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: SERGEY SIMAKOV

În program: Piotr Ilici Ceaikovski – *Serenada pentru orchestra de coarde în Do major, op. 48*

Ludwig van Beethoven – *Simfonia nr. 2 în Re major, op. 36*

Joi 25 octombrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: THEO WOLTERS

Solist: CSIKY BOLDIZSAR - pian

În program: Ludwig van Beethoven – *Concert pentru pian și orchestră în do minor, nr. 3, op. 37, ILB 155*
Anton Bruckner – *Simfonia nr. 5 în Si bemol major, WAB 105, IAB 112*

Joi 1 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: LEONARDO QUADRINI

Solist: CRISTIAN FLOREA – violoncel

În program: Giuseppe Martucci – *Nocturna pentru orchestră, op.70, IGM 33*
Edward Elgar – *Concert pentru violoncel și orchestră în mi minor op. 85*
Serghei Prokofiev – *Suita nr. 2 – Romeo și Julieta*

Joi 8 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: JÓZSEF HORVÁTH

Solist: CARLO JANS - flaut

În program: Marțian Negrea – *Suita simfonică "Prin Munții Apuseni" – partea I și IV*
Carl Reinecke – *Concert pentru flaut și orchestră în Re major, op. 283*
Felix Mendelssohn-Bartholdy – *Simfonia nr. 3 "Scoțiana" în la minor, op. 56*

Joi 15 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: OVIDIU BĂLAN

Soliști: DARIU CIFOR - vioară

RADU DUNCA - vioară

În program: Wolfgang Amadeus Mozart – *Divertisment în Re major, K. 136*
Antonio Vivaldi – *Concert pentru două vioi și orchestră în la minor, RV 522*
Johann Sebastian Bach – *Concert pentru două vioi și orchestră în re minor, BWV 1043*
Joseph Haydn – *Simfonia nr. 104 "Londoneza" în Re major, Hob. I: 104*

Joi 22 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: CONSTANTIN GRIGORE

Solistă: DANA BORȘAN - pian

În program: Frédéric Chopin – *Concert pentru pian și orchestră în fa minor, op. 21*
Ludwig van Beethoven – *Simfonia nr. 7 în La major, op. 92*

Vineri 30 noiembrie, ora 19 – Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA

Soliști: OANA ANDRA - soprană

GABRIEL CROITORU – vioară

În program: Lucrări de compozitori romani

Sâmbătă 1 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DEDICAT ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI

Dirijor: MIHAIL AGAFIȚA

Soliști: OANA ANDRA - soprană
GABRIEL CROITORU – vioară
În program: Lucrari de compozitori romani

Joi 6 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT SIMFONIC

Dirijor: GHEORGHE COSTIN
Solist: CRISTIAN FLOREA - violoncel
În program: Richard Strauss – *Poemul simfonic "Don Quixote", op. 35*
Robert Schumann – *Simfonia nr. 4 în re minor, op. 120*

Joi 13 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT VOCAL - SIMFONIC

Dirijor: ROBERT GIROLAMI
Solistă: ADÈLE BOXBERGER - mezzosoprană
În program: Hector Berlioz – *Les nuits d'été – 6 cântece pentru soprană și orchestră, op. 7*
César Franck – *Simfonia în re minor*

Miercuri 19 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

Joi 20 decembrie, ora 19 - Sala THALIA

CONCERT EXTRAORDINAR DE CRĂCIUN

Dirijor: CONSTANTIN GRIGORE
Solistă: PAULA SELING
În program: Lucrari muzicale de Craciun, din creatia muzicala universala

8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

Turnee ale orchestrei simfonice a Filarmonicii in tara si in strainatate,

Participarea in proiecte artistice organizate de alte entitati culturale din Sibiu sau din tara – festivaluri, evenimente artistice de notorietate,

AN 2014

- Turneu de concerte in Franta – decembrie 2013/ianuarie 2014 - concerte simfonice la Salon de Provence si Nevers
- Participare in festivalul "Zilele Culturale Carl Filtsch – Sebes Alba - concert cameral, iunie 2014
- Participare in cadrul manifestarilor organizate de Primaria Municipiului Alba Iulia si a Casei Regale a Romaniei, cu prilejul manifestarilor dedicate Zilei Incoronarii – octombrie - concert simfonic la Alba Iulia
- Participare in Festivalul EuropaFest – mai - concerte simfonice si finala concursului Jeunesses International Music Competition la Sibiu
- Participare in festivalul "Zilele Culturale ale Judetului Sibiu" – mai/septembrie - concerte camerale in urmatoarele localitati din Judetul Sibiu: Bradeni, Slimnic, Dumbraveni, Saliste, Arpasu de Jos, Jina, Agnita, Axente Sever, Sura Mare, Avrig

AN 2015

- Turneu de concerte in Franta – decembrie 2014/ianuarie 2015 - concerte simfonice la Salon de Provence si Nevers
- Turneu de concerte in Elvetia – 9-13 septembrie - concerte vocal-simfonice la Lucerne si Cham
- Participare in festivalulul "Timisoara Muzicala" - 5-7 noiembrie – concert vocal simfonic
- Participare in Festivalul EuropaFest – mai - concerte simfonice si finala concursului Jeunesses International Music Competition la Sibiu
- Participare in festivalul "Classic for pleasure" organizat de Elite Art Club UNESCO - iulie - concerte simfonice la Sibiu si Alba Iulia
- Organizarea in parteneriat cu Artexim a concertelor din cadrul Festivalului International George Enescu, la Sibiu

AN 2016

- Participare in festivalul "Classic for pleasure" organizat de Elite Art Club UNESCO - iulie - concerte simfonice la Sibiu si Alba Iulia
- Concert extraordinar cu prilejul Zilei Nationale a Romaniei, cu participarea Casei Regale a Romaniei – 1 decembrie – Sibiu
- Participare in Festivalul EuropaFest – concerte simfonice si finala concursului Jeunesses International Music Competition la Sibiu

AN 2017

- Participare in Festivalul International George Enescu - septembrie - concerte simfonice la Bucuresti – Piata Festivalului si la Sibiu – Sala Thalia
- Participare in Festivalul "Opera Copiilor" Bucuresti – iunie - concert simfonic la Bucuresti
- Participare in Festivalul EuropaFest – mai - concerte simfonice si finala concursului Jeunesses International Music Competition la Sibiu
- Participare in Festivalul "Zilele Culturale Carl Filtsch – iunie – concerte camerale la Sebes Alba
- Participare in Festivalul International de Teatru de la Sibiu – iunie – concert vocal simfonic la Sibiu
- Participare in Festivalul "Classic for pleasure" organizat de Elite Art Club UNESCO - august - concerte simfonice la Sibiu
- Participare in Festivalul "Sibiu- orasul bunelor maniere" – noiembrie – concert simfonic la Sibiu

AN 2018

- Participare in Festivalul International Muzical de la Ankara – editia a 35-a – aprilie concert simfonic la Ankara

- Participare in Festivalul EuropaFest "Gala 25" - mai - concerte simfonice la Sibiu
- Participare in Festivalul "Classic for pleasure" organizat de Elite Art Club UNESCO - august - concerte simfonice la Sibiu

Organizarea de concursuri de interpretare instrumentala si vocala, realizate in parteneriat:

- In perioada 2014-2018 au fost organizate 5 editii ale Concursului Festival International de Interpretare Pianistica si Compozitie "Carl Filtsch" si 5 editii ale Concursului International de Canto "Vox Artis"

Organizarea de masterclass-uri specifice domeniului artistic muzical, realizate in parteneriat:

- In perioada 2014-2018 au fost organizate anual cursuri de maiestrie interpretativa pentru canto, realizate in parteneriat cu Liga Culturala Romania-Franta si cursuri de maiestrie interpretativa pentru vioara si trompeta sustinute de artisti invitati din SUA, in cadrul Festivalului "Zilele Muzicale Romano-Americane".

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare.

Proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al instituției pe anul 2019

	PLAN 2019
1. Venituri totale, din care :	12.325.000
- venituri proprii	600.000
- sponsorizari	-
- subvenții sectiunea de funcționare	11.425.000
- subvenții sectiunea de dezvoltare	300.000
2. Cheltuieli totale, din care :	12.325.000
- cheltuieli de personal	9.525.000
- cheltuieli de întreținere	2.500.000
- cheltuieli pentru reparații capitale	-
- cheltuieli de capital(dotări independente)	300.000

2. Nr. de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Pentru următoarea perioadă de management – **anul 2019** – se estimează un număr de **70.000** de beneficiari.

3. Analiza programului minimal realizat;

Programul minimal asumat pentru perioada 2014-2018 a fost realizat în întregime la parametri de calitate și indicatorii de performanță propuși. Se consemnează depășiri la majoritatea indicatorilor (număr de evenimente, număr de spectatori, participări în festivaluri, etc)

Au fost realizate, conform graficului de desfășurare, toate programele și proiectele propuse:

Stagiunea simfonică și camerală – anual

Viva Musica – Concerte educative - anual

Concerte Estivale - Zilele muzicale Româno-Americane - anual

Concursul Festival Internațional de Interpretare Pianistică și Compoziție “Carl Filtsch” - anual

Festivalul de Opera de la Sibiu - Sibiu Opera Festival - anual

Zilele Culturale ale Județului Sibiu – an 2014, 2015

În cadrul acestor proiecte și a festivalurilor organizate de Filarmonica de Stat Sibiu, pe parcursul celor 5 ani au fost prezentate publicului un număr de aproximativ **500 de evenimente artistice**.

La aceste evenimente au participat aproximativ **270.000 de spectatori/beneficiari**.

Partea II: (Opțional)

Propuneri privind modificarea și/sau completarea clauzelor contractuale, formulate, după caz, în baza prevederilor art. 39 alin. (3) din ordonanța de urgență.

NOTĂ: Prevederile prezentului raport pot fi aplicate, adaptate, în mod corespunzător, potrivit dispoziției autorității, și în cazul instituțiilor publice care sunt finanțate integral din venituri proprii, conform art. 1 alin. (2) din ordonanța de urgență, prin eliminarea referirilor la subvenția acordată de la bugetul de stat/local.

Ioan Bojin

Manager/ Director general